

Dossier de presse

Le conseil général de Loir-et-Cher vit aussi au rythme l'Histoire

Dans le cadre des 11^{es} *Rendez-vous de l'Histoire* dont le thème est Les Européens, le conseil général de Loir-et-Cher propose au public deux manifestations: l'exposition *Berlin, le mur de la honte* à la Maison du Loir-et-Cher, l'exposition *Harry Kessler, portrait d'un bon européen* à l'Hôtel du Département et soutient la première édition du prix du roman historique jeunesse.

Exposition : *Berlin, le mur de la honte - De la division de l'Europe à l'union*

à la Maison du Loir-et-Cher, du 9 octobre au 9 novembre 2008

Cette exposition retrace l'histoire du mur de Berlin à travers des témoignages d'archives photographiques de différentes périodes. Près de 80 images rappellent l'édification du mur depuis le lendemain de la dernière guerre mondiale jusqu'en 1991, année de sa destruction totale, annonçant une nouvelle ère de l'histoire de l'Europe. L'exposition est complétée par un documentaire de l'Institut national de l'audiovisuel (Ina) et sera commentée, samedi 11 octobre, par l'historienne Hélène Miard-Delacroix, et Farid Abdelouahab, écrivain, historien de l'art et commissaire de cette exposition.

Exposition ouverte tous les jours - entrée gratuite à la Maison du Loir-et-Cher

Square Victor Hugo, arrêt de bus « château » à Blois

de 14 h 30 à 18 h 30, et pendant le festival des Rendez-vous de l'histoire (du 9 au 12 octobre) de 9 h 30 à 18 h 30.

Contacts

Marina Van den Broucq : 02 54 58 41 20 / marina.vandenbroucq@cg41.fr

Aurélié Ravineau-Cloué : 02 54 58 43 69 / aurelie.ravineau-cloue@cg41.fr

Visites commentées

- par Hélène Miard-Delacroix, historienne

samedi 11 octobre à 11 h

- par Farid Abdelouahab, commissaire de l'exposition

samedi 11 octobre à 17 h

Contact presse :

Florence Ducasse : 02 54 58 41 11 – florence.ducasse@cg41.fr

Thomas Hantz : 02 54 58 43 96 – 06 87 99 56 71 – thomas.hantz@cg41.fr

Exposition : *Harry Kessler, portraits d'un bon Européen (1868-1937)*

à l'Hôtel du Département, du 2 au 26 octobre 2008

Du 2 au 26 octobre, l'Hôtel du Département accueille une exposition consacrée au comte Harry Kessler. Représentatif d'une élite cosmopolite qui, autour de 1900, s'efforça de penser l'Europe au travers des arts, le comte Harry Kessler est profondément influencé par Friedrich Nietzsche et notamment par son idée du « *bon Européen* ». Historien d'art, directeur du musée de Weimar, collectionneur et mécène, il compta parmi ses amis Auguste Rodin, Aristide Maillol, Paul Signac et aussi l'architecte et designer belge Henri Van de Velde, un des fondateurs du Bauhaus. Éditeur et publiciste, Kessler s'est également passionné pour l'architecture, la littérature et la musique – rédigeant, par exemple, avec Hugo von Hofmannsthal le livret du *Chevalier à la Rose*. Il participa également aux débats politiques de son temps, en particulier pendant la République de Weimar, passant de l'engagement pangermaniste de la guerre au pacifisme de l'après-guerre. Il a laissé un journal intime passionnant, objet de nombreux travaux d'historiens.

→ Organisée en partenariat avec le *Centre allemand d'histoire de l'art* à Paris sous la direction d'Alexandre Kostka, historien spécialiste de Harry Kessler, professeur à l'Université de Strasbourg, cette exposition s'attache à présenter ce personnage aux multiples facettes. Photos, gravures, dessins, éditions rares et une sélection d'œuvres d'art permettront de se faire une idée des différents champs d'activité de Kessler.

→ Alexandre Kostka commentera l'exposition sur demande pendant les *Rendez-vous de l'histoire* et un débat sur "Les bons Européens" est organisé en contrepoint, avec le concours de l'association Blois-Weimar, samedi 11 octobre à 17 heures à l'Hôtel du Département.

Informations pratiques

Hôtel du Département, place de la République à Blois.

Exposition ouverte de 9 h à 17 h 30 sans interruption et pendant les *Rendez-vous de l'histoire* du 9 au 12 octobre de 9 h à 20 h.

Le *Prix du roman historique jeunesse en Loir-et-Cher*

Le conseil général soutient la première édition du *Prix du roman historique jeunesse*. Organisé avec l'aide de documentalistes et d'enseignants, 423 collégiens et 52 écoliers du département ont choisi 3 ouvrages d'histoire après avoir rencontré certains auteurs, et avoir débattu pour exercer leur esprit critique.

Contact presse :

Florence Ducasse : 02 54 58 41 11 – florence.ducasse@cg41.fr

Thomas Hantz : 02 54 58 43 96 – 06 87 99 56 71 – thomas.hantz@cg41.fr

Ainsi, *Hori, le signe de Thot* de Béatrice Egémar, une enquête policière dans l'Antiquité égyptienne, a été sélectionnée par des élèves de CM2 et de 6^e, *L'Horizon bleu* de Dorothee Piatek, roman épistolaire pendant la première guerre mondiale, a été retenu par des élèves de 5^e et de 4^e, et *Frères de guerre* de Catherine Cuenca, histoire d'amitié de deux jeunes soldats pendant la première guerre mondiale, a été choisie par des lecteurs de 3^e. Les trois lauréates de ce prix recevront leur récompense vendredi 10 octobre, à 16 h, à l'espace jeunesse de la bibliothèque Abbé Grégoire, en présence de Jean-Luc Portevin, vice-président du conseil général.

Contact presse :

Florence Ducasse : 02 54 58 41 11 – florence.ducasse@cg41.fr

Thomas Hantz : 02 54 58 43 96 – 06 87 99 56 71 – thomas.hantz@cg41.fr