



**DIRECTION
DE LA LECTURE
PUBLIQUE**



**➔ Programme des formations
et des rencontres
2010**

2010, une année de découvertes

L'univers des bibliothèques évolue, les formations proposées par la direction de la lecture publique vous permettront d'adapter et d'enrichir votre pratique quotidienne. Grâce à vous, c'est tout le réseau départemental de lecture publique qui gagnera en dynamisme.

Comment une bibliothèque doit-elle être aménagée pour répondre aux attentes de ses publics ? Pour la première fois, nous vous proposons de visiter, sur une journée, trois bibliothèques du Loiret afin de visualiser des pistes d'évolution pour vos locaux.

L'utilisation de l'internet et des nouvelles technologies se généralise... Ce thème complète désormais la formation « Gérer et organiser une bibliothèque ». De plus, deux formations concernant la valorisation de la bibliothèque par Internet et le Web 2.0 sont prévues.

Comme vos lecteurs, vous restez attachés aux grands classiques ? Pour les tout-petits, apprivoisez l'utilisation des livres et des comptines ! Pour tous, deux formations sur le style policier vous rendront incollable sur ce genre très prisé.

Enfin, nous poursuivons les cycles de formation sur la découverte d'une maison d'édition pour la jeunesse ou encore sur la littérature européenne (l'Allemagne est à l'honneur cette année).

Je souhaite que ce programme soit, pour vous, un trésor de découvertes dans lequel vous pourrez puiser tout au long de l'année.

De bonnes idées pour faire vivre nos bibliothèques!
Maurice Leroy



Maurice Leroy
Vice-Président de
l'Assemblée nationale

Président du Conseil
général de Loir-et-Cher

Formation : mode d'emploi

A qui sont destinées ces formations ?

Elles s'adressent en priorité aux bibliothécaires salariés et bénévoles qui exercent une activité régulière au sein des bibliothèques du réseau de la DLP. Elles sont aussi ouvertes aux personnels des autres bibliothèques municipales ou intercommunales et à toute personne intéressée, dans la limite des places disponibles.

Nous vous invitons à faire circuler cette brochure au sein de votre équipe et à établir ensemble votre programme de formation pour l'année.

Combien ça coûte ?

Toutes les formations sont gratuites pour vous. Elles sont financées par le Conseil général de Loir-et-Cher.

Les frais de transport sont à votre charge. Pour leur remboursement, vous pouvez vous rapprocher de votre collectivité en application du décret n° 91-573 du 19 juin 1991. Le transport ne doit pas être un frein à votre envie de formation ; si c'est le cas, contactez-nous, nous pourrions peut-être organiser un covoiturage.

En revanche, les frais de repas sont à la charge de l'Association des Amis de la lecture publique lorsqu'ils sont pris collectivement au restaurant. L'Association des Amis de la lecture publique contribue au financement de certaines journées de stage, en particulier les visites professionnelles.

Comment s'inscrire ?

L'inscription est obligatoire : pour cela, remplissez avec soin le bulletin d'inscription fourni en fin de catalogue (un formulaire par stage et par personne). Vous pouvez effectuer une pré-inscription en adressant un courriel à sophie.laugier-jolivet@cg41.fr. Un courrier de confirmation vous sera envoyé 3 semaines avant la date du stage.

Le nombre de places est presque toujours limité pour garantir la qualité de la formation ; **nous vous invitons donc à vous inscrire dès que vous êtes sûr de pouvoir participer à la formation** et, dans tous les cas, au plus tard 4 semaines avant la date de celle-ci. La DLP prendra en compte les inscriptions dans l'ordre de leur arrivée. Pour les stages faisant l'objet de nombreuses candidatures, la participation peut être limitée à une seule personne par bibliothèque.

L'inscription confirmée vous engage à suivre la totalité du stage. En cas de désistement, prévenez la DLP très rapidement afin de permettre aux candidats inscrits sur la liste d'attente d'être contactés.

Contact et renseignements :

Sophie Laugier-Jolivet
DLP
33, rue Jean-Baptiste Charcot
41000 Blois
Téléphone : 0254423216
sophie.laugier-jolivet@cg41.fr

Vous trouverez en fin de brochure un bulletin d'inscription à photocopier.



FORMATION : MODE D'EMPLOI

03

NOUVEAUX ARRIVANTS DANS LE RÉSEAU DÉPARTEMENTAL DE LECTURE PUBLIQUE « PRENDRE UN BON DÉPART »

04

CONSEIL ET ASSISTANCE TECHNIQUE : AU FIL DU TEMPS...

05

LES STAGES

06

COMITÉ LECTURE JEUNESSE

35

RÉUNIONS DE TRAVAIL

36

RÉUNIONS DE RÉSEAU

40

AUTRES FORMATIONS


42

FORMULAIRE D'INSCRIPTION AUX STAGES

43

PLAN D'ACCÈS

45



Nouveaux arrivants dans le réseau départemental de lecture publique : prendre un bon départ

Vous prenez la responsabilité d'une médiathèque « tête de réseau », d'une bibliothèque municipale ou intercommunale ou d'un point lecture.

Vous avez donc besoin de connaître rapidement l'action du Conseil général en matière de lecture publique, l'organisation de la lecture publique dans le département, les services rendus par la Direction de la lecture publique (DLP), vos interlocuteurs au sein de celle-ci, ses modalités d'intervention.

Vous avez besoin d'obtenir des réponses rapides et concrètes aux questions que vous vous posez à votre arrivée.

La DLP vous propose des formations pour prendre un bon départ.

Ces formations sont les suivantes :

- 2 jours pour un responsable d'une médiathèque « tête de réseau ».
- 1 jour pour un responsable d'une bibliothèque intercommunale ou municipale, ou d'un point lecture.



Conseil et assistance technique : au fil du temps...

Pour répondre de manière plus précise aux besoins de chacun, la DLP propose des formations et des interventions dans vos bibliothèques et points lecture. Pour plus d'informations, vous prenez contact avec vos référents territoriaux : ceux-ci interviendront eux-mêmes ou feront appel à un collègue spécialiste du domaine concerné. Ces interventions couvrent les domaines suivants :

Assistance lors de la création de la bibliothèque

- comment agencer et disposer le mobilier, les documents ;
- la signalétique, l'information et l'accueil du public ;
- l'organisation interne : permanences, cahier de bord...
- les relations avec la DLP : le référent territorial, renouvellement des collections, les réservations, etc.
- comment faire vivre le réseau constitué autour de la MTR ou de la BIC.
- gérer et animer un secteur image ;
- gérer et animer un secteur musique.

Construction et aménagement de locaux

- organisation architecturale des locaux ;
- mobiliers ;
- signalétique ;
- subventions.

Collections

- Indexation et catalogage : pour les bibliothèques qui achètent des ouvrages variés et qui ont besoin de conseils, la DLP vous propose une formation à l'indexation un peu plus approfondie : comment construire une cote ? Comment utiliser au mieux la Dewey ? Ainsi que les connaissances de base en catalogage.
- Échanges de notices pour les bibliothèques nouvellement informatisées : la DLP vous propose une formation dans votre bibliothèque sur l'échange de notices (qui sont transférées du catalogue de la DLP à celui de votre bibliothèque).

- Récupération de notices bibliographiques imprimées et multimédia sur MoCCAM : alléger les tâches de catalogage en récupérant les notices pour les intégrer au catalogue.
- Tri et désherbage : une bonne gestion des collections implique d'enlever régulièrement certains livres des rayonnages. La DLP vous propose de faire une formation dans votre bibliothèque pour apprendre à connaître les critères et les modalités du désherbage.
- Acquisitions : quels fonds de documents pour quels besoins ? Mettre en place une politique documentaire.
- Équipement et entretien des documents tous supports confondus : livres, CD et DVD.
- Connaissances des fonds imprimés : bandes dessinées, mangas, romans, romans policiers, science-fiction, albums, contes, romans jeunesse, documentaires, revues.

Publics spécifiques

- Les « tout-petits »
- Les personnes âgées
- Les adolescents

Informatisation et ressources en ligne

- Élaboration d'un cahier des charges informatique
- Système intégré de gestion de bibliothèque (SIGB) : choix et conseils
- Le site Internet et le portail documentaire de la DLP

Animations

- Connaître les supports d'animation de la DLP
- Construire un projet d'animation
- Communiquer sur un évènement

Administration

- Les marchés publics
- La déclaration des acquisitions de l'année auprès de la SOFIA
- La sécurité en bibliothèque
- Les rapports d'activités
- L'évaluation



Gestion d'une bibliothèque

Gérer et organiser sa bibliothèque 1 : environnement et gestion	8
Gérer et organiser sa bibliothèque 2 : acquérir des documents	9
Gérer et organiser sa bibliothèque 3 : les publics et l'aménagement d'une bibliothèque	10
Gérer et organiser sa bibliothèque 4 : actualiser un fonds et les nouvelles technologies en bibliothèque	11
Gérer et organiser sa bibliothèque 5 : traiter des documents	12
Gérer et organiser sa bibliothèque 6 : action culturelle en bibliothèque	13

Connaissance des documents et des publics

Rencontre autour des nouveautés romans adultes de la DLP	14
Le roman policier européen	15

Rencontre autour des documentaires sur l'écologie et le développement durable	16
Visite du Salon du livre de Paris	17
La littérature contemporaine de langue allemande	18
Panorama des littératures de l'imaginaire	19
Rencontre autour de la bande dessinée	20
Rencontre autour des romans pour la jeunesse	21
L'histoire du XX ^e siècle dans la bande dessinée	22
Visite de bibliothèques	23
Rencontre autour des romans pour adultes	24
A la découverte des éditions Rue du Monde	25
Raconter des histoires aux tout-petits	26
La conduite de réunion	27
Le cinéma policier	28
Rencontre autour des documentaires sur la santé et le bien-être	29

Animation d'une bibliothèque

Animation en bibliothèque : projet et mise en œuvre	30
---	----

Informatique et Internet

Valoriser sa bibliothèque au moyen d'Internet	31
Web 2.0 : multimédia et réseaux sociaux	32





Gérer et organiser sa bibliothèque 1 : environnement et gestion

Date

Jeudi 28 janvier 2010

Horaires

De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnes salariées ou bénévoles nouvellement arrivées dans une bibliothèque du réseau de lecture publique. Cette formation est obligatoire pour les personnes recrutées sur une bibliothèque ou un point lecture nouvellement créé (cf. convention entre la mairie/communauté de communes et le Conseil général).

Intervenants

Anne Chaillot, Directrice de la lecture publique. Michel Pautrot, Chef du Service de la gestion administrative et technique. Monique Marcel, bibliothécaire DLP.

Stage limité à

20 personnes

Date limite d'inscription

28 décembre 2009 (cycle de 6 jours à suivre en totalité)

OBJECTIF

Disposer des connaissances de base pour bien gérer la bibliothèque.

DURÉE

6 jours.

DESCRIPTIF DU STAGE


Environnement de la bibliothèque : visite de la DLP, les rôles et le mode de fonctionnement de la DLP et du Conseil général, les conventions et les aides financières, le rôle des élus, se situer dans l'environnement professionnel, les types de personnel. Gestion administrative : le budget de la bibliothèque, les normes et les ratios de fonctionnement d'une bibliothèque, le droit de prêt. Gestion technique : inscription des lecteurs, les prêts, les retours, les retards, les statistiques, les procédures d'échanges et de réservations des documents avec la DLP.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés théoriques, échanges.

NIVEAU OU PRÉ-REQUIS

Suivre le cycle dans sa totalité.



Gérer et organiser sa bibliothèque 2 : acquérir des documents

OBJECTIF

Disposer des connaissances de base pour bien gérer la bibliothèque.

DURÉE

6 jours.

DESCRIPTIF DU STAGE

Le circuit du livre et l'édition : les étapes du circuit du document, les acteurs de la chaîne du livre, les éditeurs, les collections, les auteurs, les outils bibliographiques. Constituer un fonds : utiliser une grille d'analyse, quels documents acquérir pour quels publics, équilibrer ses collections, sélectionner des documents dans les collections de la DLP, rédiger une référence bibliographique.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés théoriques, échanges.

NIVEAU OU PRÉ-REQUIS

Suivre le cycle dans sa totalité.

Date

Jeu­di 25 février 2010

Horaires

De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Intervenantes

Sylvie Fournioux et Valérie Gâche, bibliothécaires DLP.

Stage limité à

20 personnes

Date limite d'inscription

28 décembre 2009 (cycle de 6 jours à suivre en totalité)



Gérer et organiser sa bibliothèque 3 : les publics et l'aménagement d'une bibliothèque

OBJECTIF

Disposer des connaissances de base pour bien gérer la bibliothèque.

DURÉE

6 jours.

DESCRIPTIF DU STAGE

Savoir identifier le public réel et potentiel. Connaître les différents services d'une bibliothèque. L'accueil des lecteurs. Droits et devoirs des lecteurs. Savoir identifier les outils de communication. Visite de la bibliothèque Maurice Genevoix. Connaître les principes de l'aménagement d'une bibliothèque.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés théoriques, échanges.

NIVEAU OU PRÉ-REQUIS

Suivre le cycle dans sa totalité.

Date
Jeudi 25 mars 2010

Horaires
De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu
DLP

Intervenante
Pascale Menon,
bibliothécaire DLP.

Stage limité à
20 personnes

Date limite d'inscription
28 décembre 2009 (cycle de
6 jours à suivre en totalité)

Gérer et organiser sa bibliothèque 4 : actualiser un fonds et les nouvelles technologies en bibliothèque

OBJECTIF

Disposer des connaissances de base pour bien gérer la bibliothèque.

DURÉE

6 jours.

DESCRIPTIF DU STAGE

Connaître la finalité et les critères du désherbage. Savoir désherber et trier les dons dans sa bibliothèque.

Définir la place et le rôle des ressources numériques : les objectifs, les enjeux et les moyens. L'informatisation de la bibliothèque. L'accès Internet et le droit. Usage professionnel. Les attentes du public et le rôle de la bibliothèque. Trouver de l'information fiable et de qualité sur Internet.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés théoriques, échanges.

NIVEAU OU PRÉ-REQUIS

Suivre le cycle dans sa totalité.

Date

Jeudi 29 avril 2010

Horaires

De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Intervenants

Agnès Richard, Chef du Service des acquisitions et du conseil aux bibliothèques. François Garnier, bibliothécaire DLP.

Stage limité à

20 personnes

Date limite d'inscription

28 décembre 2009 (cycle de 6 jours à suivre en totalité)



Gérer et organiser sa bibliothèque 5 : traiter des documents

OBJECTIF

Disposer des connaissances de base pour bien gérer la bibliothèque.

DURÉE

6 jours.

DESCRIPTIF DU STAGE

Utilité et structure d'un catalogue. Faire des recherches dans un catalogue. Savoir réaliser un plan de classement des documents. Savoir décrypter les éléments d'identification d'un document. Connaître les bases du catalogage. Règles de classement. Récupérer des notices.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés théoriques, échanges.

NIVEAU OU PRÉ-REQUIS

Suivre le cycle dans sa totalité.

Date

Jeudi 27 mai 2010

Horaires

de 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Intervenantes


Françoise Lauby et Dominique
Quéré, bibliothécaires DLP.

Stage limité à

20 personnes

Date limite d'inscription

28 décembre 2009 (cycle de
6 jours à suivre en totalité)



Gérer et organiser sa bibliothèque 6 : action culturelle en bibliothèque

OBJECTIF

Disposer des connaissances de base pour bien gérer la bibliothèque.

DURÉE

6 jours.

DESCRIPTIF DU STAGE

Connaître les différents types d'animations et les ressources de la DLP. Identifier la méthodologie de montage d'un projet d'animation. Travailler avec des partenaires. Identifier les outils de communication de l'action culturelle.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés théoriques, échanges.

NIVEAU OU PRÉ-REQUIS

Suivre le cycle dans sa totalité.

Date

Jeu. 24 juin 2010

Horaires

De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Intervenante

Claudine Petit,
bibliothécaire DLP.

Stage limité à

12 personnes

Date limite d'inscription

28 décembre 2009 (cycle de
6 jours à suivre en totalité)



Rencontre autour des nouveautés romans pour adultes de la DLP

OBJECTIF

Mieux connaître les romans pour adultes afin d'acheter des livres pour son fonds propre et/ou s'orienter dans le fonds que la DLP met à la disposition du réseau.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Présentation des nouveautés de l'édition.

Date

Mardi 2 mars 2010

Horaires

De 14 h à 16 h30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher en contact avec les publics adultes ou intéressés par ce domaine de l'édition.

Intervenante


Sylvie Fournioux,
bibliothécaire DLP.

Stage limité à

25 personnes

Date limite d'inscription

2 février 2010



Le roman policier européen

OBJECTIF

Identifier les auteurs, les genres et les collections.

DESCRIPTIF DU STAGE

Historique du genre. Panorama des formes et des genres du roman policier européen actuel. Présentation de collections.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposé théorique. Présentations de livres. Échanges.

Dates

Jeudi 11 mars 2010
Vendredi 12 mars 2010

Horaires

9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher intéressés par le roman policier, enseignants, documentalistes, intervenants en BCD.

Intervenant

Christophe Dupuis, librairie Entre-deux Noirs. Formateur et membre de l'association L'Ours polar.

Stage limité à

20 personnes

Date limite d'inscription

11 février 2010



Rencontre autour des documentaires sur l'écologie et le développement durable

OBJECTIF

Mieux connaître les documentaires adultes et jeunesse afin d'acheter des livres pour son fonds propre et/ou s'orienter dans le fonds que la DLP met à la disposition du réseau.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Présentation des nouveautés de l'édition.

Date

Mardi 16 mars 2010

Horaires

De 14 h à 16 h30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher en contact avec les publics adultes et/ou jeunes ou intéressés par ce domaine de l'édition.

Intervenant



Libraire spécialisé dans ce domaine de l'édition.

Stage limité à

25 personnes

Date limite d'inscription

16 février 2010



Visite du Salon du livre de Paris

OBJECTIFS

Découvrir une vaste librairie et repérer éditeurs, collections et auteurs, pour adultes et enfants.

DESCRIPTIF DU STAGE

Visite libre du salon. Célébration des 30 ans du Salon.

Date

Lundi 29 mars 2010

Horaires

Départ à 7 h en car de la DLP.
Retour prévu vers 19 h
(à confirmer).

Lieu

Paris

Stage limité à

45 personnes

Date limite d'inscription

28 février 2010



La littérature contemporaine de langue allemande

OBJECTIFS

Découverte de la littérature
de langue allemande.

DESCRIPTIF DU STAGE

Le romantisme, l'expressionnisme, la littérature
de la culpabilité, la création littéraire à Vienne,
la littérature juive, la Catastrophe et ses
retombées, la littérature de la détestation, la
littérature d'Allemagne de l'Est, le cas suisse.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés théoriques, présentation d'ouvrages.

Dates

Judi 22 avril 2010
Vendredi 23 avril 2010

Horaires

De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu
DLP

Public concerné

Personnels salariés ou
bénévoles des bibliothèques
de Loir-et-Cher souhaitant
développer leur connaissance
de la littérature.

Intervenant

Joël Bertrand, directeur
des éditions « Voir page 1 ».

Stage limité à
20 personnes

Date limite d'inscription
22 mars 2010



Panorama des littératures de l'imaginaire (science-fiction, fantasy et fantastique)

OBJECTIF

Mieux connaître les littératures de l'imaginaire afin d'acheter des livres pour son fonds propre et/ou s'orienter dans le fonds que la DLP met à la disposition du réseau.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Présentation des nouveautés de l'édition.

Date

Mardi 4 mai 2010

Horaires

De 9 h 15 à 12 h

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher intéressés par ce domaine de l'édition.

Intervenante

Sandrine Brugot-Maillard, directrice de la médiathèque du Haut-Vendômois, bibliothécaire-formatrice.

Stage limité à

25 personnes

Date limite d'inscription

4 avril 2010



Rencontre autour de la bande dessinée

OBJECTIF

Mieux connaître les bandes dessinées afin d'acheter des livres pour son fonds propre et/ou s'orienter dans le fonds que la DLP met à la disposition du réseau.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Présentation des nouveautés de l'édition.

Date

Mardi 4 mai 2010
Mardi 9 novembre 2010

Horaires

De 14h à 16h30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher intéressés par ce domaine de l'édition.

Intervenant



Libraire spécialisé dans ce domaine de l'édition.

Stage limité à

25 personnes

Date limite d'inscription

4 avril 2010
9 octobre 2010



Rencontre autour des romans pour la jeunesse

OBJECTIF

Mieux connaître les romans pour la jeunesse afin d'acheter des livres pour son fonds propre et/ou s'orienter dans le fonds que la DLP met à la disposition du réseau.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Présentation des nouveautés de l'édition.

Date

Mardi 11 mai 2010

Mardi 23 novembre 2010

Horaires

De 14 h à 16 h30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher en contact avec les publics jeunes ou intéressés par ce domaine de l'édition.

Intervenant

Libraire spécialisé dans ce domaine de l'édition.

Stage limité à

25 personnes

Date limite d'inscription

11 avril 2010

23 octobre 2010



L'histoire du XX^e siècle dans la bande dessinée

OBJECTIF

Comment la bande dessinée s'est-elle impliquée pour informer ou désinformer les grands conflits du XX^e siècle ?

Descriptif du stage : Présentation de la bande dessinée de propagande. Présentation et analyse par rapport aux faits historiques des ouvrages édités après les conflits. Présentation du prix « Château de Cheverny » de la bande dessinée historique (Rendez-vous de l'Histoire).

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposé théorique. Présentation multimédia de séries et d'albums de bande dessinée. Échanges.

Date

Jeudi 20 mai 2010

Horaires

De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher intéressés par la bande dessinée et l'édition, enseignants, documentalistes, intervenants en BCD.

Intervenants

Bruno Génini, directeur et Sylvain Gâche, vice-président, de l'association BD Boum.

Stage limité à

25 personnes

Date limite d'inscription

20 avril 2010



Visites de bibliothèques

OBJECTIF

Découvrir l'aménagement de trois bibliothèques du Loiret.

DESCRIPTIF DU STAGE

Visite de la bibliothèque de Beaugency, Huisseau-sur-Mauve, Epieds-en-Beauce : l'historique, l'accueil et l'orientation des publics, les collections, l'organisation des espaces, la typologie des publics, les services aux publics, les partenariats, l'action culturelle...

Date

Jeudi 17 juin 2010

Horaires

Départ à 8 h 30 en car de la DLP.
Retour prévu vers 17 h 30
(à confirmer).

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher.

Stage limité à

20 personnes

Date limite d'inscription

17 mai 2010



Rencontre autour des romans pour adultes

OBJECTIF

Mieux connaître les romans pour adultes afin d'acheter des livres pour son fonds propre et/ou s'orienter dans le fonds que la DLP met à la disposition du réseau.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Présentation des nouveautés de l'édition.

Dates

Jeudi 23 septembre 2010

Horaires

De 14 h à 16 h30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher en contact avec les publics adultes ou intéressés par ce domaine de l'édition.

Intervenant

Libraire spécialisé dans ce domaine de l'édition.

Stage limité à

25 personnes

Date limite d'inscription

23 juin 2010



A la découverte des éditions Rue du Monde

OBJECTIF

Pour la sixième année consécutive, cette rencontre vous propose la découverte d'une maison d'édition pour la jeunesse. Il s'agit de Rue du Monde, maison d'édition indépendante, créée par Alain Serres en 1996. Rue du Monde souhaite offrir aux enfants, de 3 à 15 ans, des albums et des documentaires qui leur permettent d'interroger et d'imaginer le monde. Entouré d'artistes renommés, Alain Serres poursuit son pari de « stimuler l'intelligence des enfants, leur esprit critique et leur sensibilité artistique ».

DESCRIPTIF DU STAGE

Présentation de l'éditeur et de la maison d'édition. La politique éditoriale. Le choix des titres, auteurs et illustrateurs. Les relations de travail avec les différents acteurs de la conception à la fabrication des ouvrages.

La vie et l'avenir du métier d'éditeur. L'édition et les nouvelles technologies.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposé théorique, présentations de livres, échanges.

Date

Judi 30 septembre 2010

Horaires

De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher intéressés par la littérature et l'édition, enseignants, documentalistes, intervenants en BCD.

Intervenant

Alain Serres, directeur de la maison d'édition Rue du Monde.

Stage limité à

25 personnes

Date limite d'inscription

30 juin 2010



Raconter des histoires aux tout-petits

OBJECTIF

Acquérir des outils pour raconter des histoires aux tout-petits.

DESRIPTIF DU STAGE

Les outils du conteur (voix, présence corporelle, rythme, jeu de surprise). Le répertoire de contes pour les jeunes enfants. Découverte de comptines, berceuses, ritournelles et leur rôle dans les histoires. Mise en scène d'histoires. Analyse d'albums, découverte d'auteurs. Réflexion sur les conditions pratiques favorisant le partage des livres avec les jeunes enfants.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Apports théoriques, mises en situation.

Dates

Jeudi 7 octobre 2010
Vendredi 8 octobre 2010

Horaires

De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher en contact avec le public de jeunes enfants.

Intervenante



Chantal Grosléziat, directrice de Musique en Herbe.

Stage limité à

16 personnes

Date limite d'inscription

7 septembre 2010



La conduite de réunion

OBJECTIF

Maîtriser la conduite de réunion.

DESCRIPTIF DU STAGE

Identifier les différents types de réunion.
Préparer une réunion (objectifs, calendrier, déroulement). S'approprier et mettre en œuvre les techniques d'animation. Connaître et comprendre les phénomènes de groupes.
Évaluer les résultats d'une réunion.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés théoriques, cas pratiques, mises en situation.

Dates

Jeudi 4 novembre 2010
Vendredi 5 novembre 2010

Horaires

De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher.

Intervenante

Brigitte Hue-Sellier, Formation conseil pour bibliothèques.

Stage limité à

15 personnes

Date limite d'inscription

4 novembre 2010



Le cinéma policier

OBJECTIFS

Découvrir le film policier qui est apparu très tôt dans le cinéma et qui n'a jamais cessé d'évoluer.

DESCRIPTIF DU STAGE

Acquérir des repères dans l'évolution du cinéma policier. Apprendre à différencier les genres de films (gangster, policier, film noir, thriller). Connaître les réalisateurs. Acquérir des repères sur le cinéma policier italien des années 70 et sur celui d'Asie.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposé théorique. Présentations de films. Échanges.

Dates

Judi 25 novembre 2010
Vendredi 26 novembre 2010

Horaires

De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher désireux de découvrir ou parfaire leur connaissance sur le cinéma policier.

Intervenant


Christophe Champclaux, ADAV.

Stage limité à

30 personnes

Date limite d'inscription

25 octobre 2010



Rencontre autour des documentaires sur la santé et le bien-être

OBJECTIFS

Mieux connaître les documentaires adultes et jeunesse afin d'acheter des livres pour son fonds propre et/ou s'orienter dans le fonds que la DLP met à la disposition du réseau.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Présentation des nouveautés de l'édition.

Date

Mardi 30 novembre 2010

Horaires

De 14 h à 16 h30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher en contact avec les publics adultes et/ou jeunes ou intéressés par ce domaine de l'édition.

Intervenant

Libraire spécialisé dans ce domaine de l'édition.

Stage limité à

25 personnes

Date limite d'inscription

30 octobre 2010



Animation en bibliothèque : journée d'échanges entre professionnels du réseau

Date

Judi 4 février 2010

Horaires

de 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher créant ou utilisant des outils pour faire des animations.

Intervenants

Claudine Petit, bibliothécaire DLP. Des bibliothécaires du réseau ayant une expérience dans le domaine de l'animation.

Stage limité à

15 personnes

Date limite d'inscription

4 janvier 2010

OBJECTIFS

Donner des idées, des pistes, échanger des savoirs-faire, mutualiser les expériences de chacun dans le domaine de l'animation. Confronter des points de vue.

DESSCRIPTIF DU STAGE

A partir d'expériences concrètes et réalisées sur le terrain, montrer ce qu'il est possible de proposer en matière d'animation en bibliothèque.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

La politique d'animation en bibliothèque. Présentation des expériences des quatre intervenants.



Valoriser sa bibliothèque au moyen d'Internet

OBJECTIFS

Connaître les techniques, les outils et les stratégies pour mettre en valeur sa bibliothèque au moyen d'Internet.

DESCRIPTIF DU STAGE

Etre présent sur Internet pour quoi faire ? Méthodologie, cadre légal, coûts.
Le choix du format : page, site, blog.
Faire vivre son site. Offrir des services par le Web. Vers la bibliothèque 2.0.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés théoriques. Travaux pratiques : analyses de sites de bibliothèques.

Dates

Jeu. 18 mars 2010

Horaires

De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher.

Intervenant

François Garnier, bibliothécaire DLP.

Stage limité à

12 personnes

Date limite d'inscription

18 février 2010



Web 2.0 : multimédia et réseaux sociaux

OBJECTIFS

Connaître les évolutions d'Internet et des nouvelles technologies.

DESSCRIPTIF DU STAGE

Présentation des outils du web 2.0 pour la musique, les images et la vidéo. Découvrir les réseaux sociaux et le microblogging.

NIVEAU OU PRÉ-REQUIS

Maîtriser les bases informatiques : navigation sur Internet.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Apports théoriques. Présentation sur vidéo-projecteur.

Date

Jeudi 23 septembre 2010

Horaires

De 9 h 15 à 12 h

Lieu

DLP

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher désireux de suivre les évolutions des nouvelles technologies en matière de partage de l'information en bibliothèque.

Intervenants

Monique Marcel et François Garnier, bibliothécaires à la DLP ; Dominique Quéré, vidéothécaire à la DLP.

Stage limité à

12 personnes

Date limite d'inscription

23 juin 2010

Comité lecture jeunesse (CLJ)

Créé en octobre 1998, le comité lecture jeunesse a été mis en place pour renforcer, par l'échange et la critique, la connaissance des albums jeunesse, pour permettre des rencontres entre professionnels du livre et de la lecture, et aider à opérer des choix dans une production de livres pour la jeunesse de plus en plus abondante.

A l'origine, il s'adressait aux seuls bibliothécaires, professionnels et bénévoles, du réseau de la DLP. Depuis 2004, ce comité s'est élargi et s'adresse à un cercle plus large : y participent également des bibliothécaires des médiathèques de Romorantin-Lanthenay et de la Communauté de communes du Pays de Vendôme, une librairie spécialisée jeunesse (librairie Labbé), des salariés de l'Office central de la coopération à l'École (OCCE), des conseillères pédagogiques et une documentaliste du Centre Départemental de Documentation Pédagogique (CDDP).

Ce comité de lecture se réunit tous les deux mois entre septembre et juin autour d'un office de nouveautés. Les notices des livres retenus sont réunies dans la publication *Pluie d'étoiles*.

DATES DES RÉUNIONS 2010

Mardi 26 janvier,
Mardi 23 mars,
Mardi 18 mai,
Mardi 22 juin,
Mardi 21 septembre,
Mardi 16 novembre.

Horaires

de 9 h 15 à 12 h 30

Pour participer à ce comité de lecture, vous pouvez prendre contact avec :

Sophie Laugier-Jolivet
au 02 54 42 32 16
sophie.laugier-jolivet@cg41.fr

Entre professionnels des bibliothèques

OBJECTIF

Pour la DLP, informer sur les évolutions du Conseil général en matière de lecture publique, sur ses actions et sur ses projets. Renforcer la connaissance que les principaux acteurs du réseau de lecture publique peuvent avoir d'eux-mêmes, afin de favoriser la circulation de l'information et la mise sur pied de projets communs.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés théoriques. Échanges.

PUBLIC CONCERNÉ

Professionnels des bibliothèques du réseau de lecture publique de la DLP (personnels salariés de la Filière culturelle, Fonction publique territoriale)

Dates

Mardi 25 mai 2010
Mardi 7 décembre 2010

Horaires

De 9 h 15 à 16 h 30

Lieu

DLP

Autour de l'action culturelle

Lire en Loir-et-Cher avec les Éditions de l'Olivier (1/3)

OBJECTIF

Préparer la sélection de livres pour la nouvelle édition de Lire en Loir-et-Cher.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Présentations de livres par les membres du comité de sélection. Échanges.

DATE : mardi 9 mars 2010

HORAIRES : de 14 h à 16 h 30

LIEU : DLP

Lire en Loir-et-Cher avec les Éditions de l'Olivier (2/3)

OBJECTIF

Préparer la nouvelle édition de Lire en Loir-et-Cher.

DESRIPTIF

Présentation des Éditions de l'Olivier.
Présentation des auteurs de la sélection.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés théoriques. Échanges. Présentations de livres.

DATE : mardi 27 avril 2010

HORAIRES : de 14 h à 16 h 30

LIEU : DLP

Intervenants

Bibliothécaires de la DLP.
Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher participant à la manifestation « Lire en Loir-et-Cher ».

Date limite d'inscription

9 février 2010

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher participant à la manifestation « Lire en Loir-et-Cher » ou intéressés par la littérature.

Intervenant

Olivier Cohen,
Éditions de l'Olivier.

Date limite d'inscription

27 mars 2010



Public concerné

Les membres des comités de lecture de « Lire en Loir-et-Cher »

Date limite d'inscription

21 septembre 2010

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher ayant participé au festival « Amies Voix ».

Intervenants

le Conservatoire contemporain de littérature orale (CLIO), la DLP.

Date limite d'inscription

29 décembre 2009

Autour de l'action culturelle (suite)

Lire en Loir-et-Cher avec les Éditions de l'Olivier (3/3)

OBJECTIF

Choisir les auteurs qui interviendront en bibliothèque début 2011.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Échanges et discussions entre les représentants des comités de lecture.

DATE : jeudi 21 octobre 2010

HORAIRES : de 14 h à 16 h30

LIEU : DLP

« Amies Voix » : bilan de l'édition précédente et perspectives 2010

OBJECTIF

Faire le bilan de l'édition 2009. Préparer l'édition 2010. La participation à cette journée est nécessaire pour ceux qui ont participé et/ou qui participeront au festival « Amies Voix ».

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Échanges et discussions.

DATE : vendredi 29 janvier 2010

HORAIRES : de 14 h à 16 h30

LIEU : DLP

Autour de l'action culturelle (suite)

« Le Mois du film documentaire » (1/2)

OBJECTIF

Faire le bilan de l'édition 2009. La participation à cette journée préparatoire est nécessaire pour ceux qui ont participé au Mois du film documentaire.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Échanges et discussions.

DATE : vendredi 29 janvier 2010

HORAIRES : de 10 h à 12 h

LIEU : DLP

« Le Mois du film documentaire » (2/2)

OBJECTIF

Préparer la nouvelle édition du Mois du film documentaire. La participation à cette journée préparatoire est nécessaire pour participer au Mois du film documentaire.

DESRIPTIF

Présentation des nouveaux films auxquels Centre Images a apporté une aide à la production, et des réalisateurs. Discussion avec les représentants de Centre Images.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Présentations de films. Échanges. Exposés théoriques.

DATE : mardi 30 mars 2010

HORAIRES : de 9 h 15 à 16 h 30

LIEU : DLP



Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher ayant participé à la manifestation « Le Mois du film documentaire ».

Intervenants

Centre Images, Agence régionale du Centre pour le cinéma et l'audiovisuel, les vidéothécaires de la DLP.

Date limite d'inscription

29 décembre 2009

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles des bibliothèques de Loir-et-Cher participant à la manifestation « Le Mois du film documentaire ».

Intervenants

Centre Images, Agence régionale du Centre pour le cinéma et l'audiovisuel, les vidéothécaires de la DLP.

Date limite d'inscription

28 février 2010

Dans les communautés de communes : réunions de réseau de lecture publique

Réunions de réseau

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

Favoriser la communication et les relations de travail au sein d'un même réseau de lecture publique. La proximité géographique doit permettre plus d'échanges entre les acteurs de la lecture publique. Pour les réseaux constitués autour d'une médiathèque « tête de réseau » ou d'une bibliothèque intercommunale, favoriser la connaissance des actions de ces équipements par les bibliothèques et points lecture qui leur sont rattachés.

OBJECTIF DE LA RÉUNION DU PREMIER SEMESTRE 2010

Parler « action culturelle » avec la présentation des supports d'animation proposés par la DLP, de l'actualité culturelle de la DLP et, dans le cas où il y a une médiathèque « tête de réseau » et/ou une bibliothèque intercommunale, de l'actualité culturelle de celle-ci.

OBJECTIF DE LA RÉUNION DU SECOND SEMESTRE 2010

Parler « formation » afin de présenter le catalogue des formations pour 2011. Inventaire des besoins de formations spécifiques à chaque réseau.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Présentations des publications de la DLP. Échanges.

Public concerné

Personnels salariés ou bénévoles pour chacun des réseaux de lecture publique concernés.

Intervenants

Les référents territoriaux de la DLP. Si le réseau dispose d'une médiathèque « tête de réseau » ou d'une bibliothèque intercommunale, le responsable de cet équipement.

Contact

Sophie Laugier-Jolivet
au 02 54 42 32 16
sophie.laugier-jolivet@cg41.fr

Dates et lieux

Communauté de communes des Collines du Perche :

Dates : mardi 19 janvier et mardi 14 sept. 2010
Lieu : Médiathèque « tête de réseau »
de Mondoubleau

Communautés de communes du Haut-Vendômois et du Perche vendômois :

Dates : jeudi 7 janvier et jeudi 9 septembre 2010
Lieu : Médiathèque « tête de réseau »
implantée à Fréteval

Communautés de communes du Pays de Vendôme et du Vendômois rural :

Dates : mardi 23 février et mardi 28 sept. 2010
Lieu : Bibliothèque du Pays de Vendôme,
implantée à Vendôme

Communauté de communes des Coteaux de la Braye :

Dates : mardi 2 février et mardi 5 octobre 2010
Lieu : Mairie de Savigny-sur-Braye

Communauté de communes de Beauce et Gâtine :

Dates : jeudi 28 janvier et jeudi 16 sept. 2010
Lieu : Bibliothèque intercommunale de
Beauce et Gâtine, implantée à Selommes

Communauté de communes du Pays de Ronsard :

Dates : mardi 26 janvier et mardi 21 sept. 2010
Lieu : Hôtel de la Communauté de communes
du Pays de Ronsard à Montoire-sur-le-Loir

Communauté de communes de la Beauce oratorienne :

Dates : mardi 19 janvier et mardi 14 sept. 2010
Lieu : Bibliothèque intercommunale
de la Beauce oratorienne implantée
à Ouzouer-le-Marché

Communauté de communes de la Beauce ligérienne :

Dates : mardi 12 janvier et mardi 7 sept. 2010
Lieu : Médiathèque « tête de réseau » de Mer

Communauté de communes de Beauce et Forêt :

Dates : mardi 26 janvier et mardi 5 octobre 2010
Lieu : Bibliothèque d'Oucques

Communautés de communes du Romorantinais et de Saint-Julien-sur-Cher, Saint-Loup- sur-Cher et La Chapelle Montmartin :

Dates : jeudi 14 janvier et jeudi 9 sept. 2010
Lieu : Médiathèque de Romorantin-Lanthenay

Communauté de communes du Controis :

Dates : jeudi 21 janvier et jeudi 16 sept. 2010
Lieu : Médiathèque « tête de réseau »
du Controis, implantée à Contres

Communauté de communes de Cher – Sologne :

Dates : mardi 12 janvier et mardi 12 oct. 2010
Lieu : Médiathèque « tête de réseau »
de Selles-sur-Cher

Communauté de communes du Cher à la Loire :

Dates : mardi 19 janvier et mardi 28 sept. 2010
Lieu : Communauté de communes du Cher
à la Loire à Montrichard.

Communauté de communes Val de Cher – Saint-Aignan :

Dates : jeudi 14 janvier et jeudi 16 sept. 2010
Lieu : Médiathèque « tête de réseau »
de Saint-Aignan

Syndicat intercommunal du Pays onzainois :

Dates : mardi 2 février et mardi 12 octobre 2010
Lieu : Médiathèque du Pays onzainois,
implantée à Onzain

Communauté de communes

Cœur de Sologne et Sologne des étangs :

Dates : jeudi 28 janvier et jeudi 14 octobre 2010
Lieu : Médiathèque « tête de réseau »
de Lamotte-Beuvron

Communauté de communes de la Sologne des rivières :

Dates : jeudi 11 mars et jeudi 14 octobre 2010
Lieu : Salle Franciade, rue du G. Giraud à Salbris

Communes desservies par la DLP (locaux à Blois) :

Dates : mardi 19 janvier et mardi 14 sept. 2010
Lieu : Direction de la lecture publique à Blois



Autres formations

Formation ABF (Association des bibliothécaires de France)

Formation professionnelle élémentaire d'auxiliaire de bibliothèque ; son diplôme est homologué au niveau V par le ministère du travail ; formation réservée aux personnes bénévoles ou salariées des bibliothèques. 150 heures à raison d'une journée de cours par semaine le lundi de septembre à juin et un stage d'une semaine en bibliothèque. Examen final.

Renseignements : Caroline Wardega
Tél. 02 54 42 36 74
caroline.wardega@csg41.fr

CNFPT (Centre national de la fonction publique territoriale)

Choix de stages spécialisés (de 1 à 5 jours) pour les salariés des collectivités locales.

Adresse : 3, rue des Jacobins à Blois
Tél. 02 54 74 68 47

Formulaire d'inscription

Formulaire à photocopier, à remplir en un seul exemplaire par stage et par stagiaire avant la date limite d'inscription.

Cette inscription, si votre candidature est retenue, vous engage à suivre l'ensemble de la formation proposée.

Mme/M. (nom prénom)

Bibliothèque de

Adresse personnelle

Téléphone personnel

Téléphone professionnel

Adresse électronique

Covoiturage oui
 non

Statut à la bibliothèque
 bénévole
 salarié (précisez)
 contractuel (précisez)

Souhaite participer au stage ou à la réunion intitulé(e)
.....
qui a lieu le.....

Motivation pour ce stage
.....
.....
.....

Souhaite prendre le repas en commun oui non

J'ai bien noté que m'inscrire m'engageait à suivre l'ensemble de la formation si ma candidature est retenue.

À..... le.....

Signature du stagiaire pour inscription

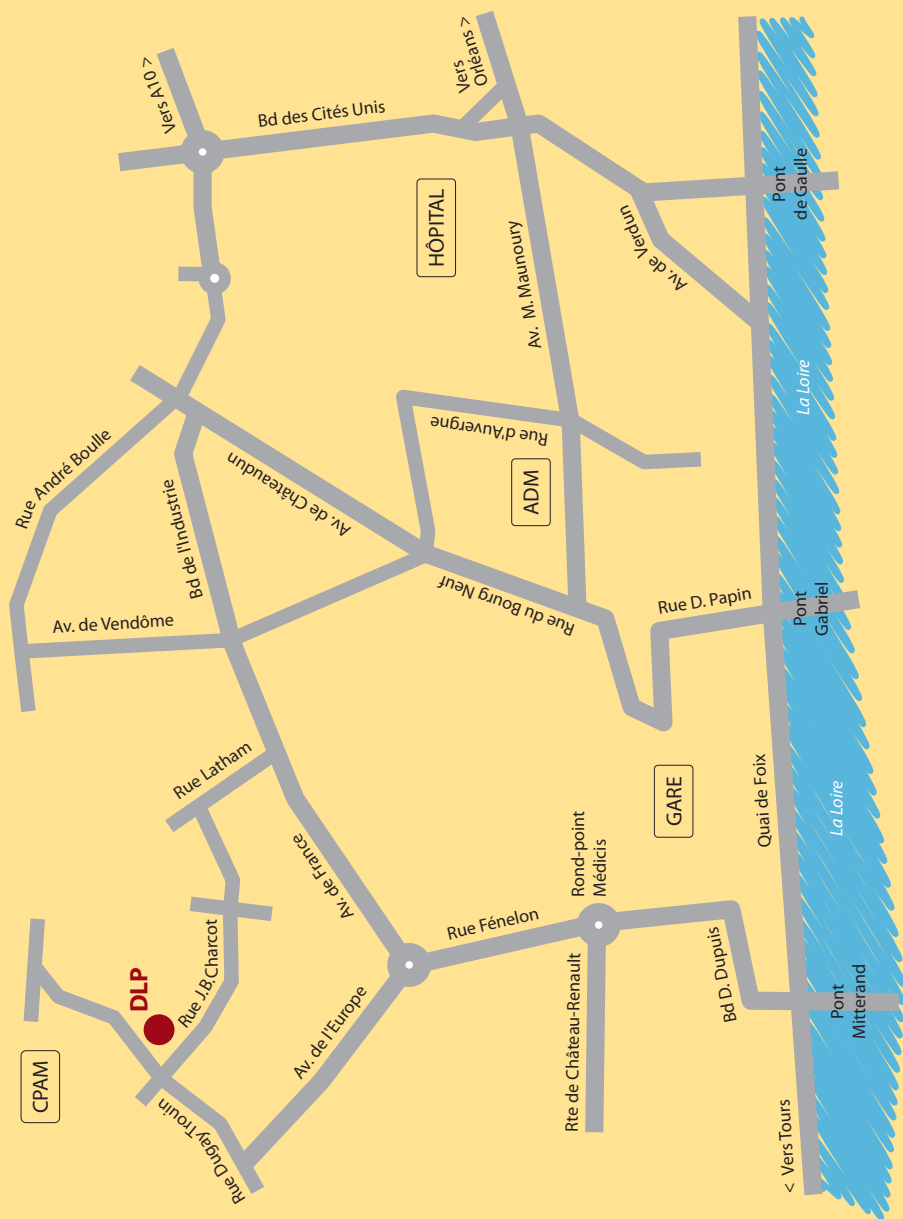
Formulaire à découper ou à photocopier et à envoyer à :
Direction de la lecture publique

À l'attention de :
Sophie Laugier-Jolivet
33, rue Jean-Baptiste Charcot
41 000 Blois

Fax : 02 54 43 93 94



Plan d'accès



Avec le Conseil général
de Loir-et-Cher, je vis bien
mon département



Conseil général de Loir-et-Cher

Place de la République
41020 Blois CEDEX
www.le-loir-et-cher.fr

