

Festillésime 41



Festillésime 41 : du bonheur à vivre

Chaque année, la fréquentation des spectacles organisés dans le cadre de Festillésime 41 récompense les efforts des organisateurs. Grâce à leur dynamisme, l'action du Conseil général en faveur du spectacle vivant porte ses fruits. Après l'édition 2009, qui a attiré plus de 23 000 spectateurs tout au long de l'année, venez découvrir la programmation 2010 !

Vous êtes invités à découvrir les quatre artistes missionnés par le Conseil général. Danse avec la compagnie La Lune Blanche, à Mer ; jazz vocal avec Claire Plaisant, qui réside à Vineuil ; chanson française avec Thierry Fabry, de Blois ; conte avec Jean-Claude Botton, de Mont-Près-Chambord : les talents du Loir-et-Cher sont à l'honneur !

D'autres noms tout aussi réputés font figure de tête d'affiche : Michel Fugain, Marie Cherrier et – enfin - Alain Souchon en chanson française, le jazz de Marc Laferrière et son quintet et les Pommes de ma douche, ou encore, la soprano, Marion Baglan en art vocal. "L'éclat de la voix" sera d'ailleurs le fil rouge de la saison...

Des concerts autour de la musique russe dans le cadre de l'année croisée France-Russie, des musiques classique et du monde, du théâtre, de la chanson : les arts de la scène s'offrent à votre curiosité dans toute leur diversité. Vous retrouverez avec plaisir quelques habitués des scènes loir-et-chériennes, mais ne manquez pas les occasions de faire de nouvelles découvertes !

Avec Festillésime 41, la culture vient à vous, vivante, chaleureuse et conviviale.

Festillésime 41, toute une palette de talents à découvrir !

MAURICE LEROY

Vice-Président de l'Assemblée Nationale, Président du Conseil général de Loir-et-Cher

Les ensembles missionnés en 2010

Afin de soutenir les formations artistiques en vue ou en devenir, issues du Loir-et-Cher, le Conseil général a développé depuis 2005 une politique de missionnement.

En accord avec les organisateurs, des actions de proximité seront menées en accompagnement de la manifestation programmée. Elles permettront de sensibiliser le public aux différentes actions proposées par les artistes et d'élargir ainsi les publics (master-classes, rencontres avec le public scolaire, animations dans divers lieux culturels de la commune...).

Par ce biais, quatre formations sont tout particulièrement soutenues cette année, tant dans la communication de leur travail que de la programmation, notamment au travers du label Festillésime 41.



COMPAGNIE LA LUNE BLANCHE – DANSE CONTEMPORAINE

L'association Compagnie La Lune Blanche a été fondée en 1991 sous l'impulsion de Christine Olivo, danseuse/chorégraphe, et de Jean-Michel Rivinoff, comédien, metteur en scène. Tous les deux travaillent de manière distincte dans leur propre discipline. Ils ont mutualisé et simplifié leurs moyens d'existence et de réalisation (gestion administrative, locaux techniques) à travers une seule association loi 1901, identifiant simplement leurs travaux respectifs par la compagnie la Lune Blanche-danse et la compagnie de la Lune Blanche-théâtre.

Au-delà de cette mutualisation, la compagnie souhaite favoriser l'épanouissement des langages contemporains, appréhender le spectacle comme un lieu de poésie et de réflexion, agir au sein d'un milieu géographiquement isolé des grands mouvements ou grandes mutations artistiques.

La compagnie propose la création « Du bout du corps à l'orée de la bouche ou Mue !... » pour 2010, chorégraphiée par Christine Olivo. La pièce interroge notre capacité à être vivant ici et maintenant et s'appuie délibérément sur notre condition d'homme et de femme pour l'explorer, la souligner, l'accentuer, la décadrer, la décaler, la critiquer. Elle dévoile des instants de vie entre mouvement et parole, immobilité et agitation, silence et bruit, quotidien et poésie, sens et non sens, gravité et légèreté. La compagnie présente également une création théâtrale intitulée « Quatre avec le mort » de François Bon.

www.cielaluneblanche.net



CLAIRE PLAISANT – JAZZ VOCAL

Claire Plaisant est compositeur, pianiste et chanteuse. Après avoir obtenu un prix de conservatoire au piano en 1984, puis un premier prix de musique de chambre en 2002, elle a travaillé le chant jazz. Au piano, elle étend son répertoire pendant 15 ans au sein de nombreux groupes de rock et fusion. Elle travaille chez Barclay

Polygram pour Marcel Kanche, accompagne au piano la chanteuse lyrique Bénédicte Flatet, crée un duo piano/violon classique avec Laurent Zeller (du groupe Les Pommes de ma douche) et depuis 1999, intègre plusieurs formations de jazz. Sa générosité et sa passion sont totales, ses improvisations sont pleines d'une énergie ponctuée d'une limpidité et d'un naturel au service de la musique. Du piano au chant, du classique au jazz, Claire Plaisant nous montre qu'il n'y a pas de frontières entre les musiques pourvu qu'elles soient interprétées avec sérénité.

Le concert-spectacle « Le lit de l'arbre », qu'elle propose, a été créé à partir de 8 œuvres picturales grand format réalisées par deux de ses amis peintres, qui l'ont inspiré pour l'écriture des textes et des musiques. C'est un spectacle de grande qualité, accompagné de musiciens de jazz de renommée internationale.

Claire Plaisant nous offre dans ce spectacle des univers très diversifiés, passant des rythmes latins sensuels à des ballades très sensibles, sans négliger une recherche esthétique teintée des couleurs de ses engagements. Sa voix nous charme avec des textes en français qui rendent lisibles les tableaux mis en scène pendant le concert.

Claire Plaisant se démarque également par ses activités au Centre hospitalier de Blois, dans le pôle transversal (cancérologie/soins palliatifs/douleur) en tant qu'art-thérapeute et hypnothérapeute, ainsi que par ses travaux de recherche et ses publications en art-thérapie et phénoménologie clinique.

<http://www.myspace.com/plaisantclaire>



THIERRY FABRY – CHANSON FRANÇAISE

Ce chanteur-auteur-compositeur, enfant des « yéyés », élevé au son du poste de radio familial, apprend la guitare et le chant en écoutant Brel, Brassens, Le Forestier... Il découvre la scène à 15 ans et va alors croiser la route de nombreux artistes dont Robert Charlebois qui l'encourage à poursuivre son parcours de chanteur-musicien. Ses pérégrinations le mèneront à partager la scène avec son ami Pascal Danel. Parallèlement, il monte un spectacle sur mesure « Salut les idoles » qui rencontre un vif succès et qu'il jouera sur scène pendant 17 ans dans de nombreuses salles en France, en passant par le « Chorus Café » à Paris, bien connu des gens du métier, fondé et dirigé par le chanteur-producteur Guy

Mardel. Entouré des meilleurs musiciens, Thierry Fabry sort aujourd'hui l'album « J'mets les bouts » dont il a écrit la plupart des chansons et où il retrouve Pascal Danel qui signe « Le navigateur solitaire ». En juillet 2008, il assurait la première partie de Salvatore Adamo à l'occasion du festival « Tous sur le pont » à la Halle aux grains de Blois.

Son spectacle regroupe des chansons issues de son dernier album « J'mets les bouts », mais également des chansons de ses pairs qui sont pour lui des références et qu'il revisite dans le style qui est le sien...

Le tout accompagné par ses quatre talentueux musiciens. Il tourne aussi parfois pour le cinéma. Depuis l'automne 2008, il est à l'affiche à Paris dans le quartier qui l'a vu naître, une petite salle du côté de Ménilmontant... et aussi dans un lieu mythique de Montmartre. Enfin, il travaille actuellement à l'écriture de nouvelles chansons.

www.myspace.com/thierryfabry



JEAN-CLAUDE BOTTON - CONTES

Soucieux de ne pas perdre le contact avec ce matériau noble qu'est la parole populaire, Jean-Claude Botton se transforme souvent en « conteur tout terrain » en quête d'histoires à transmettre. C'est pourquoi il a été sollicité à plusieurs reprises pour des projets de création en résidence dans toute la France : travail avec les lycéens du Lycée hôtelier, le musée des Beaux Arts de Blois, projet avec des associations de paysans, stages avec l'UCPS, participation au festival Amies Voix, travail avec le jeune public dans la Sarthe, festivals du conte en Bretagne, dans le Larzac, en Côte-d'Or, dans la Nièvre, le Tarn, l'Allier...

Son spectacle « Tracteur cheval » fait découvrir un personnage attachant qui nous entraîne dans un univers peuplé de mots curieux et de sons mystérieux. Sur les pas de son identité profonde, au rythme du bruit des moteurs, les récits de vie et contes fantastiques s'entremêlent avec des anecdotes cocasses ou dramatiques pour faire le portrait de celui qui a changé la vie des agriculteurs.

Le tracteur, tour à tour compagnon de sueur ou monstre infernal, ne laisse personne indifférent depuis son arrivée dans les cours de ferme.

Le deuxième spectacle « De terre et de lune ou L'enfant perdu d'une fable inachevée » raconte la vie d'un personnage fictif, fait de terre et de lune, autour de quelques contes de sagesse égrenés, et il propose la rencontre improbable entre les poésies de Gaston Couté et de Federico Garcia Lorca.

<http://jeanclaudebotton.monsite.orange.fr>



JAZZ

« LE LIT DE L'ARBRE »	
DE CLAIRE PLAISANT - ARTISTE MISSIONNÉE 2010	
VENDREDI 5 FEVRIER / SAMEDI 13 NOVEMBRE	P 11/55
JEAN-PIERRE DEROUARD BIG BAND	VENDREDI 19 MARS P 14
JEAN-PIERRE DEROUARD SEXTET	SAMEDI 9 OCTOBRE P 50
FRENCH GOSPEL VOICES	
SAMEDI 20 MARS / SAMEDI 12 JUIN	P 14/26
« LES POMMES DE MA DOUCHE »	VENDREDI 23 AVRIL P 17
MARC LAFERRIERE PARITY SEPTET	
SAMEDI 24 AVRIL / SAMEDI 12 JUIN /	
VENDREDI 23 JUILLET	P 18/27/36
MARC LAFERRIERE ET LE BIG BAND DE NOYERS-SUR-CHER	
SAMEDI 2 OCTOBRE / SAMEDI 9 OCTOBRE	P 48/52
AUORE QUARTET	SAMEDI 29 MAI P 23
CARAGOSS	SAMEDI 5 JUIN / VENDREDI 18 JUIN P 24/27
D'IXIE ET D'AILLEURS	SAMEDI 12 JUIN P 26
ORLEANS' LITTLE SONG	SAMEDI 3 JUILLET P 32
JAZZ COCKTAIL	SAMEDI 7 AOUT P 38
HAPPY VOICES	SAMEDI 11 SEPTEMBRE P 43
SWEET MAMA	VENDREDI 17 SEPTEMBRE P 44
NICOLA SABATO QUARTET	VENDREDI 8 OCTOBRE P 50
LES VOLEURS DE SWING	SAMEDI 23 OCTOBRE P 53
LEA SOUMA AND THE GOSPEL SINGERS	
SAMEDI 6 NOVEMBRE	P 54

THEATRE/CONTE

« LA BELLE ET LA BETE »	
SAMEDI 16 JANVIER / SAMEDI 16 OCTOBRE	P 10/52
« LADIES NIGHT »	SAMEDI 23 JANVIER P 10
« TETE DE GONDOLE »	SAMEDI 6 MARS P 12
« L'AVARE »	SAMEDI 13 MARS P 13
« M. SATIE, L'HOMME QUI AVAIT UN PETIT PIANO DANS LA TETE »	
SAMEDI 20 MARS	P 15
« MERLIN »	VENDREDI 23 AVRIL P 16
« MOLIERE, MAIS QUE DIABLE ALLAIT-IL FAIRE DANS CETTE GALERE »	
SAMEDI 24 AVRIL / MERCREDI 4 AOUT / MERCREDI 11 AOUT /	
MERCREDI 18 AOUT/ MERCREDI 25 AOUT /	
SAMEDI 11 SEPTEMBRE	P 17/37/38/39/40/42
« PAUV'TYPE »	VENDREDI 7 MAI / SAMEDI 8 MAI P 19/20
« CONTERIES DE SAINT-DYE »	AVEC JEAN-CLAUDE BOTTON - ARTISTE MISSIONNE 2010 SAMEDI 22 MAI P 21
« DE TERRE ET DE LUNE »	PAR JEAN-CLAUDE BOTTON - ARTISTE MISSIONNE 2010 SAMEDI 5 JUIN P 24
« PARADISI HORTUS »	SAMEDI 5 JUIN / VENDREDI 25 JUIN P 25/29
« MYSTERIEUX VISITEURS ! »	DIMANCHE 20 JUIN P 29
« UN CAPRICE »	VENDREDI 25 JUIN P 29
« NOUVELLES LÉGENDES DE SOLOGNE »	VENDREDI 7 JUILLET /
VENDREDI 16 JUILLET / MERCREDI 28 JUILLET	P 32/34/36
« ANAHUAC »	AVEC JEAN-CLAUDE BOTTON - ARTISTE MISSIONNÉ 2010 DIMANCHE 29 AOUT P 41
« CONTES D'ICI ET D'AILLEURS »	AVEC JEAN-CLAUDE BOTTON - ARTISTE MISSIONNÉ 2010 DIMANCHE 29 AOUT P 41
« JE TE TENDRAI LES BRAS »	SAMEDI 11 SEPTEMBRE P 42

« CUPIDON ET COMPAGNIE »	SAMEDI 2 OCTOBRE	P 48
« LUCIENNE FAIT SA VAMP »	SAMEDI 2 OCTOBRE	P 48
« LA MYTHOLOGIE PAR L'ASTRONOMIE »		
	VENDREDI 5 NOVEMBRE	P 54

CHANSON FRANÇAISE

ALAIN SOUCHON	MERCREDI 27 JANVIER	P 10
THIERRY FABRY – ARTISTE MISSIONNE 2010	SAMEDI 30 JANVIER / SAMEDI 13 MARS / VENDREDI 7 MAI / SAMEDI 12 JUIN	P 11/13/19/25
« UN VILLAGE EN CHANSONS »	SAMEDI 20 FEVRIER	P 12
« SALUT BRASSENS ! »	SAMEDI 24 AVRIL	P 17
MARIE CHERRIER	VENDREDI 21 MAI	P 21
RENÉE BETHEL	SAMEDI 5 JUIN / SAMEDI 9 OCTOBRE	P 23/59
MICHEL FUGAIN	SAMEDI 12 JUIN	P 25
HELENE MAURICE	SAMEDI 26 JUIN / DIMANCHE 25 SEPTEMBRE	P 30/47
« CHANSONS AUTOUR DES ANIMAUX »	SAMEDI 5 JUILLET	P 34
HOMMAGE A CHARLES TRENET	JEUDI 22 JUILLET	P 35
HOMMAGE A FRANCIS LEMARQUE	VENDREDI 17 SEPTEMBRE	P 44
HOMMAGE A JACQUES PREVERT	SAMEDI 9 OCTOBRE	P 51
DINE ET DEON	SAMEDI 20 NOVEMBRE	P 55

MUSIQUE CLASSIQUE

ENSEMBLE ORCHESTRAL DE LOIR-ET-CHER	VENDREDI 19 MARS / VENDREDI 26 MARS / SAMEDI 29 MAI / SAMEDI 2 OCTOBRE / VENDREDI 8 OCTOBRE	P 14/15/22/49/51
DUO VIOLON-PIANO AVEC D. MALEEVA-LECOMTE ET X. LECOMTE DE LA BRETONNERIE	SAMEDI 17 AVRIL	P 16
RECITAL DE PIANO DE JEAN-FRANÇOIS BOUVERY	SAMEDI 15 MAI	P 20
RECITAL DE PIANO DE FERENC VIZI	DIMANCHE 9 MAI	P 20
MUSICA 2 PIANOS AVEC J. TIMMONS ET B. JOB.	SAMEDI 29 MAI / SAMEDI 26 JUIN	P 22/30
TRIO DA VINCI	SAMEDI 5 JUIN	P 24
ORCHESTRE SOUS LA DIR. D'A. DU CLOSEL	SAMEDI 19 JUIN	P 28
DUO DE PIANOS AVEC F. VIZI ET R. CHAILLOT	DIMANCHE 11 JUILLET	P 33
TRIO PIANO-VIOLONCELLE-VIOLON AVEC F. VIZI, S. TCHIDJAVADZÉ, E. GREYER	DIMANCHE 11 JUILLET	P 33
DUO VIOLONCELLE-PIANO M. BALLOT ET J. BOSCO REBOUL	SAMEDI 28 AOUT	P 41

ART VOCAL

« LA BELLE HÉLÈNE » AVEC J-P. TAZÉ, A-C. CHEVALLIER		
ET J-F. BOUVERY	SAMEDI 24 ET 25 AVRIL	P 18
AL CANTARA	DIMANCHE 23 MAI	P 22
MARION BAGLAN	SAMEDI 5 JUIN	P 23
OTXOTE LURRA	SAMEDI 12 JUIN	P 26
DUO 2 CŒURS	VENDREDI 9 JUILLET	P 32
MIKROKOSMOS	SAMEDI 18 SEPTEMBRE	P 45

« PARFUMS DU SUD » DUO VOIX ET GUITARE AVEC C. SERTILLANGES
ET J. RABEMANANJARA SAMEDI 25 SEPTEMBRE P 47
ALTE VOCE DIMANCHE 31 OCTOBRE /
MERCREDI 3 NOVEMBRE / VENDREDI 5 NOVEMBRE P 53

MUSIQUE DU MONDE

LES COSAQUES DE RUSSIE VENDREDI 26 FEVRIER
SAMEDI 15 MAI / DIMANCHE 12 SEPTEMBRE P 12/21/43
CRISTOBAL PAZMIÑO TRIO SAMEDI 27 MARS /
SAMEDI 10 JUILLET / DIMANCHE 26 SEPTEMBRE /
SAMEDI 2 OCTOBRE / SAMEDI 6 NOVEMBRE P 16/33/47/49/54
« AUTOUR DE L'OCEAN » DIMANCHE 25 AVRIL P 18
LOIRCORD SAMEDI 19 JUIN P 28
LO'JO TRIBAN SAMEDI 26 JUIN P 30
LES DESPERADOS SAMEDI 3 JUILLET P 31
LES SALES TIQUES SAMEDI 17 JUILLET P 34
LES DRAGONS DU CORMYR DIMANCHE 18 JUILLET P 35
TÉKÉMA SAMEDI 21 AOUT P 39
CATFISH GUMBO VENDREDI 27 AOUT /
SAMEDI 11 SEPTEMBRE / SAMEDI 18 SEPTEMBRE P 40/43/45
BALKAN BRASS BAND SAMEDI 28 AOUT P 41
CANTARO SAMEDI 2 OCTOBRE P 49
HOBOS SAMEDI 16 OCTOBRE P 52

CUIVRES

LE QUATUOR DE CORS DE PARIS DIMANCHE 21 MARS P 15
MUSIQUE MILITAIRE DE LA REGION TERRE-NORD OUEST
SAMEDI 1^{ER} MAI P 19
LA BELLE IMAGE DIMANCHE 27 JUIN P 31
LES ANONYMES SAMEDI 7 AOUT P 37
L'ETRANGE GONZO SAMEDI 25 SEPTEMBRE P 46

MUSIQUE ACTUELLE

ANGE SAMEDI 19 JUIN P 28
LA JARRY SAMEDI 3 JUILLET P 31
LES BREUVACHONS DIMANCHE 19 SEPTEMBRE P 46
PYROMANIAKS SAMEDI 27 NOVEMBRE P 55

MUSIQUE ANCIENNE

« MOMENTS BAROQUES – HAUTBOIS ET CLAVECIN » E.SOMER ET J.
WHITELAW DIMANCHE 13 JUIN P 27
ENSEMBLE PHILIDOR DIMANCHE 15 AOUT P 38
DUO HAUTBOIS ET CLAVECIN J. VANDEVILLE ET M. DELFOSSE
SAMEDI 18 SEPTEMBRE P 44

DANSE

« DU BOUT DU CORPS A L'OREE DE LA BOUCHE »
SAMEDI 28 AOUT P 40

ANGE SAMEDI 19 JUIN	P 28
ARTINS SAMEDI 10 JUILLET	P 33
ARVILLE DIMANCHE 23 MAI / DIMANCHE 18 JUILLET	P 22/35
AVARAY SAMEDI 23 JANVIER	P 10
BAILLOU SAMEDI 25 SEPTEMBRE	P 47
BOUFFRY SAMEDI 5 JUIN	P 24
BRACIEUX SAMEDI 3 JUILLET	P 32
BREVAINVILLE SAMEDI 28 AOUT	P 41
CANDE-SUR-BEUVRON MERCREDI 4 AOUT / SAMEDI 11 SEPTEMBRE	P 34/42
CHAILLES VENDREDI 23 AVRIL / SAMEDI 26 JUIN / DIMANCHE 19 SEPTEMBRE	P 16/30/46
CHAMBON-SUR-CISSE VENDREDI 7 MAI	P 19
CHAPELLE-VENDOMOISE (LA) VENDREDI 23 AVRIL / SAMEDI 2 OCTOBRE	P 17/48
CHATEAUVIEUX DIMANCHE 27 JUIN	P 31
CHATILLON-SUR-CHER SAMEDI 9 OCTOBRE	P 52
CHATRES-SUR-CHER SAMEDI 3 JUILLET	P 31
CHAUMONT-SUR-LOIRE DIMANCHE 20 JUIN	P 29
CHAUMONT-SUR-THARONNE SAMEDI 13 MARS / SAMEDI 13 NOVEMBRE	P 13/55
CHEMERY VENDREDI 25 JUIN / SAMEDI 6 NOVEMBRE	P 29/54
CHEVERNY VENDREDI 16 JUILLET / VENDREDI 5 NOVEMBRE	P 34/53
CONTRES DIMANCHE 25 AVRIL / SAMEDI 12 JUIN	P 18/27
COUDES SAMEDI 16 OCTOBRE	P 52
COUR-CHEVERNY SAMEDI 27 NOVEMBRE	P 55
COUR-SUR-LOIRE SAMEDI 26 JUIN	P 30
DANZE VENDREDI 17 SEPTEMBRE	P 44
DHUIZON DIMANCHE 13 JUIN	P 27
DROUE SAMEDI 24 AVRIL	P 17
FEINGS MERCREDI 7 JUILLET	P 32
FERTE-BEAUHARNAIS (LA) SAMEDI 12 JUIN / SAMEDI 2 OCTOBRE	P 26/48
FERTE-IMBAULT (LA) SAMEDI 29 MAI	P 23
FERTE-SAINT-CYR (LA) MERCREDI 3 NOVEMBRE	P 53
FONTAINES-EN-SOLOGNE MERCREDI 28 JUILLET	P 36
FOSSE SAMEDI 11 SEPTEMBRE	P 42
FOUGERES-SUR-BIEVRE SAMEDI 28 AOUT	P 40
FRANCAY SAMEDI 20 FEVRIER	P 12
GY-EN-SOLOGNE SAMEDI 7 AOUT	P 37
HUISSEAU-SUR-COSSON MERCREDI 18 AOUT	P 39

LANDES-LE-GAULOIS SAMEDI 5 JUIN / SAMEDI 16 OCTOBRE	P 23/52
LANGON SAMEDI 12 JUIN	P 26
LAVARDIN JEUDI 22 JUILLET	P 35
MARCHENOIR VENDREDI 9 JUILLET	P 32
MAREUIL-SUR-CHER SAMEDI 6 MARS / SAMEDI 2 OCTOBRE	P 12/48
MASLIVES SAMEDI 24 AVRIL / SAMEDI 26 JUIN	P 17/30
MAVES DIMANCHE 29 AOUT / DIMANCHE 12 SEPTEMBRE	P 41/43
MAZANGE SAMEDI 19 JUIN	P 28
MENNETOU-SUR-CHER SAMEDI 17 JUILLET	P 34
MER SAMEDI 20 MARS / SAMEDI 18 SEPTEMBRE	P 15/45
MOISY SAMEDI 2 OCTOBRE	P 49
MOLINEUF DIMANCHE 15 AOUT / SAMEDI 18 SEPTEMBRE	P 38/44
MONDOUBLEAU SAMEDI 29 MAI	P 22
MONTHOU-SUR-BIEVRE DIMANCHE 24 JANVIER / VENDREDI 21 MAI	P 20/21
MONTILS (LES) SAMEDI 25 SEPTEMBRE	P 46
MONTOIRE-SUR-LE-LOIR SAMEDI 5 JUIN / SAMEDI 9 OCTOBRE	P 23/51
MONT-PRES-CHAMBORD SAMEDI 24 AVRIL / SAMEDI 5 JUIN	P 18/24
MONTRICHARD SAMEDI 15 MAI	P 20
MOREE SAMEDI 30 JANVIER	P 11
NAVEIL VENDREDI 8 OCTOBRE	P 51
NOUAN-LE-FUZELIER DIMANCHE 9 MAI / DIMANCHE 11 JUILLET	P 20/33
OISLY VENDREDI 27 AOUT	P 40
ONZAIN DIMANCHE 26 SEPTEMBRE	P 47
OUCQUES SAMEDI 20 MARS	P 14
OUZOUER-LE-MARCHE VENDREDI 19 MARS / SAMEDI 23 OCTOBRE	P 14/53
PEZOU SAMEDI 2 OCTOBRE	P 49
PIERREFITTE-SUR-SAUDRE DIMANCHE 31 OCTOBRE	P 53
PRUNAY-CASSEREAU SAMEDI 5 JUIN / SAMEDI 6 NOVEMBRE	P 24/54
PRUNIER-SUR-SOLOGNE VENDREDI 8 ET SAMEDI 9 OCTOBRE	P 50
RAHART SAMEDI 9 OCTOBRE	P 51
SAINT-AIGNAN SAMEDI 24 ET DIMANCHE 25 AVRIL	P 18
SAINT-AMAND-LONGPRE SAMEDI 8 MAI	P 20
SAINT-ARNOULT SAMEDI 27 MARS	P 16

SAINT-DYE-SUR-LOIRE SAMEDI 22 MAI / MERCREDI 11 AOUT	P 20/38
SAINTE-ANNE SAMEDI 11 SEPTEMBRE	P 43
SAINT-GEORGES-SUR-CHER VENDREDI 19 MARS	P 14
SAINT-GERVAIS-LA-FORET VENDREDI 7 MAI	P 29
SAINT-JACQUES-DES-GUERETS SAMEDI 17 JUILLET	P 34
SAINT-JEAN-FROIDMENTEL SAMEDI 17 AVRIL	P 16
SAINT-JULIEN-SUR-CHER SAMEDI 21 AOUT	P 39
SAINT-LAURENT-DES-BOIS SAMEDI 5 JUIN	P 23
SAINT-MARC-DU-COR SAMEDI 7 AOUT	P 38
SAINT-MARTIN DES BOIS SAMEDI 28 AOUT / VENDREDI 17 SEPTEMBRE	P 41/44
SAINT-SULPICE-DE-POMMERAY SAMEDI 25 SEPTEMBRE / VENDREDI 5 NOVEMBRE	P 47/54
SASSAY SAMEDI 18 SEPTEMBRE	P 45
SAVIGNY-SUR-BRAYE SAMEDI 16 JANVIER / SAMEDI 13 MARS / SAMEDI 12 JUIN	P 10/13/26
SEIGY SAMEDI 1 ^{ER} MAI	P 19
SELLES-SUR-CHER VENDREDI 23 JUILLET	P 36
SEMERVILLE SAMEDI 15 MAI	P 21
SEUR SAMEDI 11 SEPTEMBRE	P 43
TALCY SAMEDI 29 MAI	P 22
THENAY SAMEDI 12 JUIN	P 25
THESEE VENDREDI 18 JUIN / SAMEDI 3 JUILLET	P 27/31
TOUR-EN-SOLOGNE MERCREDI 25 AOUT	P 40
VENDÔME VENDREDI 25 JUIN	P 29
VILLE-AUX-CLERCS (LA) VENDREDI 26 MARS	P 15
VILLEBAROU VENDREDI 26 FEVRIER	P 12
VILLEDIEU-LE-CHATEAU SAMEDI 2 OCTOBRE	P 49
VILLERABLE SAMEDI 19 JUIN	P 28
VILLIERS-SUR-LOIR DIMANCHE 21 MARS	P 15
VINEUIL VENDREDI 5 FEVRIER	P 11
VOUZON SAMEDI 20 NOVEMBRE	P 55

Les dates des représentations ainsi que le programme sont donnés à titre indicatif et sont susceptibles de modifications indépendantes de notre volonté.

Ce programme recense les manifestations culturelles bénéficiant du soutien du Conseil général de Loir-et-Cher.

Crédits photos : Cécile Liron, Gisèle Fellot, Pascal Gérard, N. Léon, Samuel Guibal, Frédéric Delhomme, Doumé, Sylvie Gauduchon, Marie-Laurence Giraudeau, Palid Belargart, Laurent Péan, Laurent Habermacher, Jérôme Gorin, Yannick Perrin, Pasquale Bazin, Jean-François Bouvery, Anne Chevallier, Martine Révérand, Pascal Mary, Vanessa Serievic, Pierre Voyard, Thomas Hammje, Dorothy Shoes, V. Podgorski, Gilbert Heymes, Jocelyn Lecoq.

Janvier



SAMEDI 16 JANVIER 20H30 SAVIGNY-SUR-BRAYE SALLE DES FETES

A2

« Les Raquettes de la Bray » présente

« LA BELLE ET LA BÊTE »

par le Théâtre du Zouave

Écrit et mis en scène par Laurent Péan, d'après l'œuvre de Madame Lépince de Beaumont avec Margot Châron, Laurent Péan, Tom

La Bête entreprend, avec l'aide de son valet, un petit bossu joueur de ukulélé, de passer une annonce dans un quotidien qui lui permettra de trouver la Belle qui le délivrera de son sort. Isabelle Loret répond à l'annonce, croyant se présenter pour un poste de femme de ménage... Cette adaptation nous entraîne dans une version plus moderne, où la Bête « tchate » le soir sur des sites de rencontres, où le bossu parodie un célèbre jeu télévisé, où la Belle porte un jean et manie la hache comme un bûcheron...

Entrée 15 € - 12 € (étudiants, demandeurs d'emploi) - 9 € (enfants moins de 12 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 23 91 35



SAMEDI 23 JANVIER 20H30 AVARAY SALLE POLYVALENTE

B3

« Familles rurales Avaray-Lestiau » présente

« LADIES NIGHT »

par la Compagnie Musique et Comédie

Mise en scène & décor, Gérard Goutel ; costumes, Jürgen Katzengruber ; chorégraphie, Sylvie Molinari ; collaborateur à la mise en scène, Laurent Péan ; lumières et régie générale, Marc Pacon avec Bernie, Philippe Delaunay ; Wes, Étienne Alsamia ; Manu, Laurent Péan ; Steph, François Leroux ; Benoît, Antoine Malfettes ; Jacky, Olivier Francart ; Gérard, Antoine Brin ; Glenda, Sylvie Molinari.

Dans une ville ouvrière du nord, une bande de copains, six chômeurs en fin de droit se lancent un défi : faire du strip-tease d'hommes comme les Chippendales, pour gagner de l'argent, épater les filles et se prouver qu'ils sont encore capables d'exister au-delà de

leurs détresses sociale, familiale et morale. Ils sortiront le grand jeu grâce à Glenda, ex-danseuse, qui les soutiendra et les mènera au show final.

Entrée 9 € (non-adhérents) - 7 € (adhérents) Accès ♿

Information : 02 54 58 43 99



MERCREDI 27 JANVIER 20H30 MONTHOU-SUR-BIEVRE ESPACE BEAUREGARD

B3

Le « syndicat intercommunal Beauregard », en collaboration avec les communes des Montils, Monthou-sur-Bièvre, Ouchamps et Valaire présentent

ALAIN SOUCHON

De retour avec un nouvel album, Alain Souchon viendra défendre "Écoutez d'où ma peine vient", paru au moins de décembre 2008. C'est un honneur et un plaisir pour chacun d'entre nous de l'accueillir dans notre département.

Entrée 30 € - 20 € (étudiants, enfants de 12 à 18 ans, demandeurs d'emploi) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 44 41 41

courriel : mairie.les.montils@wanadoo.fr

Janvier



SAMEDI 30 JANVIER 20H30
MORÉE SALLE DES FETES

(B2)

« Les Copains de Mélan » présente

THIERRY FABRY — *ARTISTE MISSIONNE 2010*

avec **Michel Colombaï**, basse ; **Jean-Philippe Batailley**, batterie, percussions ; **Stéphane Decouard**, guitares ; **Jérôme Godillon**, piano, claviers, direction d'orchestre.

Thierry Fabry voit le jour à Paris du côté de Ménilmontant où il passera sa petite enfance. Depuis plus de 20 ans, il écume les scènes de France en chantant avec sa guitare. Chanteur, auteur, compositeur, il vous invite à travers ses chansons à voyager sur le chemin de la vie de tous les jours... on y rencontre des personnages (Le Conquérant, Les Polissonnes)... on se reconnaît (album « J'mets les bouts »)... on s'interroge sur la condition des autres sur un autre continent (Terre Promise)... on y retrouve aussi un hommage à Henri Salvador (De ton île à Paris), le tout porté par des mélodies et des musiques, swing, pop-acoustique ou jazzy. Sur scène, il interprète aussi, dans un style bien à lui, quelques chansons des artistes qu'il affectionne, ce qui donne à son spectacle un rythme et une touche différents.

Entrée 12 € - 9 € (étudiants et demandeurs d'emploi) - Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans - Accès ♿

Information : 06 27 64 07 87 - Réservation : 02 54 23 22 68



Février



VENDREDI 5 FEVRIER 21H
VINEUIL SALLE DES FETES

(C3)

La commune de Vineuil présente

« LE LIT DE L'ARBRE » DE CLAIRE PLAISANT,

ARTISTE MISSIONNÉE 2010

Claire Plaisant, musique et textes ; **Gérard Davin** et **Jean-Gilles Badaire**, peintures

Claire Plaisant, chant ; **Olivier Louvel** : guitares ; **Stéphane Huchard**, batterie ; **Jean-Pierre Como**, piano, fender rhodes ; **Gilles Coquard**, basses ; **Hervé Gourdikian**, saxophone ; **Frédéric Norguet**, son ; **Bénédicte Flatet**, mise en scène ; **Michel Druetz**, lumières.

C'est à partir de 8 œuvres picturales grand format de deux peintres que Claire Plaisant a écrit les textes et les musiques pour un spectacle de grande qualité, auprès de musiciens de jazz de renommée internationale. Claire Plaisant nous offre dans ce spectacle des univers très diversifiés, passant des rythmes latins sensuels à des ballades très sensibles, sans négliger une recherche esthétique teintée des couleurs de ses engagements. Sa voix nous charme avec des textes en français qui rendent lisibles les tableaux mis en scène pendant le concert.

Entrée 9 € - 5,50 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 50 54 49

courriel guillaume.dubois@vineuil.fr



Février



SAMEDI 20 FEVRIER 20H30 FRANÇAY SALLE DES FETES

B3

« Plaisir de créer à Coulanges » présente

« UN VILLAGE EN CHANSONS »

par la **Compagnie Caméléon Production**

Christèle Chappat, chant, percussion et vielle à roue ; Vincent Fraiscinet, guitare et chant ; Sébastien Fraiscinet, vielle à roue, flûtes et chant.



« Un Village en Chansons » est une magnifique collaboration entre le théâtre et la musique. Les trois musiciens-comédiens, Christèle Chappat, Vincent et Sébastien Fraiscinet, nous transportent le temps d'un concert-spectacle, dans la vie d'un village du XX^e siècle. Avec plus de vingt chansons de compositions personnelles et d'arrangements de mélodies traditionnelles, les trois artistes nous dressent le portrait de personnages de l'époque, hauts en couleur (le curé, l'instituteur, le rebouteux) et nous présentent les lieux et les situations rythmant la vie du village (le café, le mariage, le départ à la guerre, la fête annuelle). Toutes ces chansons nous racontent une histoire qui est celle de nos grands-parents. Elle pourrait être encore la nôtre aujourd'hui.

Entrée 8 € - 6 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 20 41 64



VENDREDI 26 FEVRIER 20H30 VILLEBAROU SALLE DES FETES

C3

La commune de Villebarou présente

« LES COSAQUES DE RUSSIE »

par **Musique et Danses du monde**

Perpétuant la tradition artistique de leur pays d'origine, les membres de l'ensemble « les Cosaques » sont de véritables virtuoses. Ces grands musiciens ont joué dans une quinzaine de pays avec Ivan Rebrov, Anna Prucnal, l'Orchestre National Ossipov... Ils ont également participé aux enregistrements de nombreux disques et émissions de radio et de télévision.

Entrée 6 € - 3 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿

Information et réservation: 02 54 90 53 00



Mars



SAMEDI 6 MARS 20H30 MAREUIL-SUR-CHER SALLE DES BRUNETIERES

C4

La commune de Mareuil-sur-Cher présente

« TETE DE GONDOLE » par la **Cie Les carottes ratées**

Les supermarchés sont devenus les temples de la société de consommation. Il était bien normal pour faire une comédie sur notre vie de tous les jours qu'on y place l'action à l'intérieur... Poussez donc la porte de « Carchan » vous vivrez au gré des promos, offres spéciales, des ventes flash.... Vous vivrez avec le personnel, les jouets de Noël en Octobre, l'arrivée des caisses automatiques, ou d'un nouveau directeur... sans oublier la carte « wwwoue » la fameuse carte de fidélité qui est drôlement chouette pour de vrai. C'est drôle, féroce, parodique sans concession, mais jamais méchant.

Pour vous détendre et vous changer des courses, poussez la porte de « Carchan »...la vie tout simplement !

Entrée 5 € - 3 € (demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de moins de 15 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 75 15 13

Mars



SAMEDI 13 MARS 20H30 CHAUMONT-SUR-THARONNE SALLE DES FETES

E3

Le Foyer Rural de Chaumont-sur-Tharonne présente

THIERRY FABRY — ARTISTE MISSIONNE 2010

avec Michel Colombari, basse ; Jean-Philippe Batailley, batterie, percussions ; Stéphane Decouard, guitares ; Jérôme Godillon, piano, claviers, direction d'orchestre.

Thierry Fabry voit le jour à Paris du côté de Ménilmontant où il passera sa petite enfance. Depuis plus de 20 ans, il écume les scènes de France en chantant avec sa guitare. Chanteur, auteur, compositeur, il vous invite à travers ses chansons à voyager sur le chemin de la vie de tous les jours... on y rencontre des personnages (Le Conquérant, Les Polissonnes)... on se reconnaît (album « J'mets les bouts »)... on s'interroge sur la condition des autres sur un autre continent (Terre Promise)... on y retrouve aussi un hommage à Henri Salvador (De ton île à Paris), le tout porté par des mélodies et des musiques, swing, pop-acoustique ou jazzy. Sur scène, il interprète aussi, dans un style bien à lui, quelques chansons des artistes qu'il affectionne, ce qui donne à son spectacle un rythme et une touche différents.

Entrée 12 € - 8 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 88 84 40



SAMEDI 13 MARS 20H30 SAVIGNY-SUR-BRAYE SALLE DES FETES

A2

Le conseil local des parents d'élèves présente

« **L'AVARE** » de Molière

par la Compagnie Musique et Comédie.

Mise en Scène & décor, Gérard Goutel ; costumes, Jürgen Katzengruber

François Leroux, Valère ; Sarah-Lou Duriez, Elise ; Antoine Malfettes, Cléante ; Gérard Goutel / Michel Tavernier, Harpagon ; Olivier Francart, La Flèche ; Gérard Goutel / Michel Tavernier, Maître Simon ; Sylvie Molinari, Frosine ; Gérard Goutel / Michel Tavernier, Dame Claude ; Olivier Francart, Philippe Delaunay, Brindavoine ; Philippe Delaunay, La Merluce ; Laurent Péan, Maître Jacques ; Anne-Cécile Richard, Marianne ; Philippe

Delaunay, Le Commissaire ; Gérard Goutel / Michel Tavernier, Anselme.

L'intrigue se passe à Paris. Le riche et avare Harpagon a deux enfants : Élise qui est amoureuse de Valère, un gentilhomme napolitain au service de son père en qualité d'intendant, et Cléante qui souhaite épouser Marianne, une jeune orpheline sans fortune. Ce dernier ne supporte pas que l'avarice de son père contrarie ses projets amoureux...

Entrée 17 € - 14 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants) - 10 € (enfants de moins de 12 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 23 91 35



Mars



VENDREDI 19 MARS 20H30 (B4)
SAINT-GEORGES-SUR-CHER SALLE DE SPECTACLES

Le Comité d'animations de Saint-Georges-sur-Cher présente

L'ENSEMBLE ORCHESTRAL DE LOIR-ET-CHER

sous la direction de **Dominique Baran,**
Andréa Garnier, violon solo

L'ensemble a été créé en janvier 2003. De formation symphonique, il est composé de 50 musiciens professionnels diplômés des Conservatoires nationaux supérieurs de musique de Paris et de Lyon ou des Conservatoires nationaux de région. La plupart enseignent dans les écoles de musique du Loir-et-Cher. Sa mission principale est la sensibilisation des publics à la musique classique. C'est dans cet esprit que l'Ensemble Orchestral intervient

également auprès des plus jeunes, en particulier auprès des scolaires dans le cadre de concerts éducatifs et de présentations d'instruments dans les écoles.

L'Ensemble Orchestral, interprétera plusieurs chefs-d'œuvre de compositeurs français du XIX^{ème} siècle. Ainsi, de Berlioz à Fauré, en passant par Saint-Saëns ou encore Bizet, les spectateurs seront les privilégiés d'une époque musicale harmonieuse et faste, « L'Apogée de la Musique Française ».

Entrée 10 € - 7,50 € (demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de moins de 12 ans)

Information et réservation : 02 54 32 30 19



VENDREDI 19 MARS 20H30 (C2)

OUZOUER-LE-MARCHE
SALLE DES FETES MARCEL BRISSET

« Ouzouer Les Z'Arts » présente

Dans le cadre des « Festifolies d'ouzouer »

JEAN-PIERRE DEROUARD BIG BAND

Cette version, en café-concert, nous permet de rencontrer le grand Jean-Pierre Derouard, d'origine américaine et vietnamienne, il est considéré par la presse spécialisée comme l'un des meilleurs batteurs swing de sa génération. Il a notamment joué avec Jessie Davis, Benny Golson, Manu Di Bango, Frank Wess, Scott Hamilton, le big band de Barcelone, Lou Donaldson, Nicholas Payton, Dany Doriz mais aussi avec le big band de Claude Bolling au Petit Journal Montparnasse à plusieurs reprises. Parmi ses multiples formations, c'est avec son fabuleux big band de 17 musiciens, tous professionnels, que Jean-Pierre Derouard vous propose une soirée très swing, avec un répertoire basé sur des thèmes joués par le grand orchestre de Count Basie. Ce nouveau big band est à découvrir tant pour sa musique que pour sa joie de vivre.

Entrée 10 € - 5 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, jeunes moins de 18 ans) - Gratuit enfants moins de 12 ans -

Accès ♿

Information et réservation : 02 54 82 40 41



SAMEDI 20 MARS 21H (B2)
OUCQUES EGLISE

Le Syndicat d'initiatives de Oucques présente

FRENCH GOSPEL VOICES

Quarante choristes, quatre musiciens et un chef de chœur forment le groupe « French Gospel Voices ». De leur répertoire de gospels et negro-spirituals, la chorale offre un spectacle haut en couleurs. Des chants de recueil aux chants de joie, des rythmes lents aux chorégraphies dynamiques, le chœur vous séduira par ses voix chaudes et généreuses.

Entrée 8 € - 4 € (jusqu'à 12 ans) - Gratuit pour les enfants de 12 ans à 18 ans.

Information et réservation : 02 54 23 04 06



Mars



SAMEDI 20 MARS 18H
MER LA HALLE

(C2)

La Commune de Mer présente

**« M. SATIE, L'HOMME QUI AVAIT UN PETIT PIANO
DANS LA TÊTE » Par la Compagnie Bobine Théâtre**

avec Marjolaine Baronie, Cindy Fabry et Kristen Laurent,



Monsieur Satie, l'homme qui avait un piano dans la tête est une fantaisie poétique inspirée par la vie d'Erik Satie, compositeur « huluberluesque » fin du XIX^{ème}... début du XX^{ème} siècle, mis en histoire et en mots par Carl Norac (édition Didier Jeunesse 2006, Grand Prix de l'Académie Charles Cros du disque pour enfants). Monsieur Satie, c'est l'histoire d'un homme qui cachait ses sentiments derrière chacune de ses notes, d'un rêveur de jour qui nous prend par la main et nous emmène au cœur secret de sa musique et de son univers,

Monsieur Satie c'est un spectacle pour trois comédiens-manipulateurs-sonoriseurs, quelques notes de piano, des bateaux en papier, des parapluies et autres bidouillages qui nous donnent à voir des instants de vie de ce personnage atypique, plus proche du clown blanc que de l'auguste.

Entrée 4 € - Gratuit pour les enfants - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 81 00 91

courriel : culture.mer@orange.fr



DIMANCHE 21 MARS 17H00
VILLIERS-SUR-LOIR EGLISE

(B2)

La société musicale « l'Union » présente

LE QUATUOR DE CORS DE PARIS

avec Daniel Catalanotti, Gilles Bertocchi, Yves Delannoy, Philippe Durand, cors.

Cet ensemble très particulier joue non seulement sur le cor d'orchestre, mais également sur le cor des Alpes ; le cor de poste et la trompe de chasse. Il suscite et crée des œuvres nouvelles par une démarche à la fois pédagogique, ludique et instructive qui touche un public très varié. Les solistes jouent au sein des plus grands orchestres nationaux avec l'Ensemble Orchestral de Paris, l'Ensemble instrumental de France, l'orchestre de chambre Bernard Calmel, l'orchestre symphonique de la Sorbonne et l'Ensemble vocal Michel Piquemal.

Entrée 9 € - 5 € (enfants)

Information : 02 54 72 90 71



VENDREDI 26 MARS 20H30
LA VILLE-AUX-CLERCS EGLISE

(B1)

La Commune de La Ville-aux-Clercs présente

L'ENSEMBLE ORCHESTRAL DE LOIR-ET-CHER

**sous la direction de Dominique Baran,
Andréa Garnier, violon solo**



L'ensemble a été créé en janvier 2003. Il est composé de 50 musiciens professionnels diplômés des Conservatoires nationaux supérieurs de musique de Paris et de Lyon ou des Conservatoires nationaux de région. La plupart enseignent dans les écoles de musique du Loir-et-Cher. Sa mission principale est la sensibilisation des publics, en particulier du jeune public, au moyen de concerts éducatifs.

Au programme : « L'apogée de la musique française », chefs d'œuvres de compositeurs français du XIX^{ème} et

XX^{ème} siècles (Hector Berlioz, Gabriel Fauré, Camille Saint-Saëns, Georges Bizet).

Entrée 10 € - Gratuit (- de 12 ans) - Accès ♿

Information : 02 54 67 19 26 - Réservation : 02 54 80 62 35

courriel : mairie.la-ville-aux-clercs@wanadoo.fr

Mars



SAMEDI 27 MARS 20H SAINT-ARNOULT SALLE DES FETES

A2

La Coopérative scolaire de l'école de Saint-Arnoult présente

CRISTOBAL PAZMIÑO TRIO



avec **Cristóbal Pazmiño, guitare et requinto ; Orlando Rojas, chant et guitare ; Julio Arguedas, chant et guitare**

Chaque œuvre jouée par ce trio, aux thèmes créoles et indiens, déploie une marée de couleurs expressives. C'est d'abord le raffinement et le foisonnement de « sa palette », bercée par la musique andine, qui fait flamboyer ses interprètes. Ensuite, ce sont des pièces où la mélodie, subtile comme des fils dorés, compose une suite de tableaux d'un goût exquis qui permet à ce trio de montrer une virtuosité sans esbroufe, au service d'une

musicalité quasiment parfaite.

Entrée 8 € – 3 € (enfants) - Accès ♿

Information et réservation / courriel : guitare.saintarnoult@yahoo.fr

Avril



SAMEDI 17 AVRIL 20H30 SAINT-JEAN FROIDMENTEL EGLISE

B1

La Communauté de communes du Haut-Vendômois et la commune de Saint-Jean Froidmentel présentent

DUO VIOLON-PIANO



avec **Darina Maleeva-Lecomte de la Bretonnerie, violon et Xavier Lecomte de la Bretonnerie, piano**

En 2006 à l'occasion du partage du Premier Prix de Musique de chambre au concours international « La Musique et La Terre » de Sofia qui leur est décerné, c'est la rencontre et la formation du duo entre le pianiste et la violoniste. Jusqu'alors, tous les deux avaient remporté de nombreux prix. Xavier donne de nombreux concerts en tant que soliste et chambriste en France, Bulgarie, Autriche, Roumanie et aux Etats-Unis. En tant que soliste ou chambriste, Darina parcourt l'Europe, l'Extrême-Orient, les États-Unis et participe à plusieurs festivals. Ce duo de charme séduit toujours son public, tant par la qualité de ses interprétations, que par la variété de son répertoire.

Au programme : Bach, Mozart, Schubert et œuvres romantiques célèbres.

Entrée 8 € - Gratuit enfants de moins de 18 ans, étudiants - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 82 07 53



VENDREDI 23 AVRIL 20H30 CHAILLES ESPACE CHAVIL

C3

L'association des parents d'élèves des écoles primaire et maternelle de Chailles présente

« **MERLIN** » par la **Compagnie des enfants perdus**

écrit et mis en scène par **Laurent Cottel**

La compagnie des enfants perdus est la seule compagnie de théâtre en France subventionnée par une Direction Régionale des Affaires Culturelles ne mettant que des comédiens enfants sur scène. Dans « Merlin », dix comédiens seront les acteurs de ce conte moderne sur notre époque qui met en avant une famille étonnante et pourtant si proche de nous.

Entrée 7 € – 3 € (enfants de moins de 12 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 79 36 21



Avril



VENDREDI 23 AVRIL 21H00 (B2)
LA CHAPELLE-VENDOMOISE SALLE PIERRE CELLAI
Le Comité des Fêtes de la Chapelle-Vendômoise présente

« LES POMMES DE MA DOUCHE »

avec **Dominique Rouquier, guitare ; Pierre Delaveau, guitare rythmique ; Laurent Delaveau, contrebasse ; Laurent Zeller, violon ; David Rivière, accordéon.**

« Ce quintet gadjé » blésois vous invite à voyager dans son univers musical où se côtoient jazz manouche et valse gitanes avec des essences de swing. De Django Reinhardt à Romane, via Tchavolo Schmitt, embarquez pour une visite guidée avec guitare, violon, contrebasse et accordéon.

Entrée 12 € - 8 € (demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿

Information : 02 54 20 14 26 - Réservation : 02 54 20 18 56



SAMEDI 24 AVRIL 21H00 (C3)
MASLIVES SALLE SOCIO-CULTURELLE
La commune de Maslives présente

« MOLIERE, MAIS QUE DIABLE ALLAIT-IL FAIRE DANS CETTE GALERE ? », ou L'amour confondu» par la Compagnie du Hasard

avec **Bruno Cadillon, Michel Durantin, Valérie Durin, Danièle Marty, Catherine Therouenne, Dominique Verrier ; Mise en scène : Danièle Marty ; scénographie et lumières, Michel Druetz, costumes et accessoires, Séverine Berthias.**

La Troupe de Molière est baptisée ce soir par Louis XIV : Troupe du Roi. Elle doit présenter un spectacle à la hauteur de la distinction. Mais que jouer pour à la fois plaire au Roi et remplir les caisses : farce, comédie, tragédie, comédie-ballet ? Personne n'est d'accord. Les jeunes premiers ont disparu. Molière remplace les absents au pied levé, mais même s'il est un fabuleux acteur, il ne peut, tout seul, sauver la situation. Après des moments d'euphorie et de déchirement, les acteurs trouveront le chemin de la représentation dans le calme et la sérénité. Nous sommes dans les années 1665.

Entrée 10 € - 5 € (famille nombreuses, enfants de moins de 12 ans, demandeurs d'emploi, étudiants)

Information et réservation : 02 54 81 60 74

courriel : mairie-maslives@wanadoo.fr



SAMEDI 24 AVRIL 20H30 (B1)
DROUE ESPACE SOCIO-CULTUREL

« L'Union des Syndicats d'Initiatives du Perche – Maison du Perche » présente

« SALUT BRASSENS ! »

avec **Joël Favreau, accompagné de Jean-Jacques Franchin à l'accordéon,**

Musicien de talent, Joël Favreau a fait carrière comme guitariste accompagnateur de Maxime Le Forestier, d'Yves Duteil et, pendant plus de dix ans de Georges Brassens. Auteur, compositeur, interprète, il a enregistré plusieurs albums de ses chansons et deux albums de reprises de Georges Brassens sous le nom de « Salut Brassens » en duo avec l'accordéoniste Jean-Jacques Franchin. Complices à la ville comme à la scène, Joël Favreau et Jean-Jacques Franchin ont tourné dans le monde entier avec « Salut Brassens », un spectacle offrant une soirée festive drainant un large public. Grâce à leur complicité musicale, Joël Favreau et l'extraordinaire Jean-Jacques Franchin mettent en lumière la richesse et la modernité étonnante des musiques du « Bon Maître ».

Entrée 10 € - 5 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 80 77 0

Courriel : maison.perche.tourisme@wanadoo.fr



Avril



SAMEDI 24 AVRIL 20H30
ET DIMANCHE 25 AVRIL 15H
SAINT-AIGNAN-SUR-CHER SALLE DES FETES

C4

« Paroles en l'air » présente

« LA BELLE HELENE »

avec Jean-Pierre Tazé, contre-ténor ; Anne-Cerise Chevallier, mezzo-soprano ; Jean-François Bouvery, piano, accompagnés par les Chœurs de Château-Renault et Vendôme composés de 25 chanteurs et dirigés par Marie Randon.

« La belle Hélène » de Jacques Offenbach est peut-être son œuvre la plus célèbre. Cette version en concert avec mise en espace donne une vision de cet opéra-bouffe en trois actes, composé sur un livret de Meilhac et Halévy et créé à Paris au théâtre des Variétés le 17 décembre 1864 avec Hortense Schneider dans le rôle titre. Le succès remporté à l'époque fut énorme car la pièce reprend la parodie de l'antiquité greco-latine avec ses anachronismes, couplés à de nombreuses références satiriques sur la société française du Second Empire.

Entrée 12 € – Gratuit jusqu'à 14 ans inclus - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 71 77 23 (office de tourisme)



SAMEDI 24 AVRIL 20H30
MONT-PRES-CHAMBORD SALLE POLYVALENTE

C3

« Mil'et une notes » présente

MARC LAFERRIERE ET SON QUINTET

avec Michel "Boss" Quéraud, trompette-clarinette ; Olivier Michaud, soubassophone ; Nicolas Peslier, guitare ; Déborah Tropez, batterie ; Faby Médina, chant ; Aurélie Tropez, clarinette et saxophone.



Le Marc Laferrière Quintet propose un concert retraçant la grande aventure du jazz de la Nouvelle-Orléans, des origines jusqu'à la période dite « Revival » des années cinquante, en évoquant les musiciens les plus représentatifs de ce style musical tels que Louis Armstrong, Fat's Waller, Duke Ellington et bien évidemment le grand Sidney Bechet dont Marc Laferrière est l'inconditionnel disciple... C'est dans le répertoire de cet immense musicien, inscrit dans bien des mémoires en France où il a véritablement popularisé le jazz dans les années d'après-guerre, que Marc Laferrière et ses compagnons ont choisi nombre des morceaux qu'ils interprètent. Tels que : Petite fleur, dans les rues d'Antibes, les oignons, blues in the air, etc...

Auxquels s'ajoutent les grands thèmes classiques du jazz et quelques compositions originales.

Entrée 15 € – 8 € (enfants de moins de 14 ans) - Accès ♿

Information et réservations: 02 54 20 35 89



DIMANCHE 25 AVRIL 12H
CONTRES JARDIN PUBLIC

C4

L'association « Mo-aña » présente

« AUTOUR DE L'OCEAN »

L'association propose aux habitants de Contres un défilé dans les rues, diverses animations musicales et des stages de percussions afro-cubaines tout au long de la journée dans le cadre de son carnaval. Un concert-spectacle de fanfare sera programmé en soirée.

Information : 06 85 50 75 03 / courriel : asso_moana@yahoo.fr



SAMEDI 1^{ER} MAI 20H30 SEIGY PARVIS DE LA SALLE POLYVALENTE

C4

La commune de Seigy présente

MUSIQUE MILITAIRE DE LA REGION TERRE-NORD OUEST

Basée à Rennes la Musique de la région Terre-Nord-Ouest assure les prises d'armes et défilés, les cérémonies du souvenir, les concerts et parades, tant en France qu'à l'étranger (Allemagne, Italie, Belgique, Kosovo, Canada, Japon...) La variété de son répertoire permet de sensibiliser tous les amateurs du genre. Forte de ses 55 musiciens, la musique de cette unité s'identifie à la Région Bretagne en interprétant des œuvres avec accompagnement de cornemuses. Elle se produira pour la première fois dans le Loir-et-Cher.

Entrée 12 € - 6 € (demandeurs d'emploi, enfants moins de 10 ans) - Accès ☿

Information et réservation : 02 54 75 12 31

courriel : mairie-de-seigy@wanadoo.fr



VENDREDI 7 MAI 20H30 SAINT-GERVAIS-LA-FORET SALLE DE LA POISSONNIERE

C3

La commune de Saint-Gervais-la-Forêt présente

THIERRY FABRY — ARTISTE MISSIONNE 2010

avec Michel Colombaï, basse ; Jean-Philippe Batailley, batterie, percussions ; Stéphane Decouard, guitares ; Jérôme Godillon, piano, claviers, direction d'orchestre.

Thierry Fabry voit le jour à Paris du côté de Ménilmontant où il passera sa petite enfance. Depuis plus de 20 ans ; il écume les scènes de France en chantant avec sa guitare. Chanteur, auteur, compositeur, il vous invite à travers ses chansons à voyager sur le chemin de la vie de tous les jours... on y rencontre des personnages (Le Conquérant, Les Polissonnes)... on se reconnaît (album « J'mets les bouts »)... on s'interroge sur la condition des autres sur un autre continent (Terre Promise)... on y retrouve aussi un hommage à Henri Salvador (De ton île à Paris), le tout porté par des mélodies et des musiques, swing, pop-acoustique ou jazzy. Sur scène, il interprète aussi, dans un style bien à lui, quelques chansons des artistes qu'il affectionne, ce qui donne à son spectacle un rythme et une touche

différents.

Entrée 10 € - 8 € (étudiants, enfants, demandeurs d'emploi) - Accès ☿

Information et réservation : 02 54 50 51 53

courriel : sev.bellamy@orange.fr



VENDREDI 7 MAI 20H30 CHAMBON-SUR-CISSE SALLE DU FOYER RURAL

B3

La commune de Chambon-sur-Cisse présente

« PAUV' TYPE » par l'Atelier de la Casserole

avec Séverine Berthias, Marie-Clotilde Chéry et Baptiste Tourret.

Une vagabonde s'incruste chez un bonhomme un peu bourru. Ce pauv' type, d'une tendresse malhabile et inhospitalière, la chassera. Elle reviendra, ils joueront et improviseront leurs relations. Il l'emmènera dans ses rêves les plus fous, voyages incohérents et musiques tourbillonnantes. Un spectacle en images et en musique, magique pour les petits, marrant pour les plus grands.

Entrée 6 € - 3 € (enfants moins de 12 ans) - Accès ☿

Information et réservation : 02 54 70 03 48





SAMEDI 8 MAI 20H30 SAINT-AMAND-LONGPRE SALLE DES FETES

E3

La commune de Saint-Amand-Longpré présente

« PAUV'TYPE » par l'Atelier de la Casserole

avec **Séverine Berthias, Marie-Clotilde Chéry et Baptiste Touret.**

Une vagabonde s'incruste chez un bonhomme un peu bourru. Ce pauvre type, d'une tendresse malhabile et inhospitalière, la chassera. Elle reviendra, ils joueront et improviseront leurs relations. Il l'emmènera dans ses rêves les plus fous, voyages incohérents et musiques tourbillonnantes. Un spectacle en images et en musique, magique pour les petits, marrant pour les plus grands.

Entrée 8 € - 4 € (enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 82 83 74



DIMANCHE 9 MAI 17H

E3

NOUAN-LE-FUZELIER

EGLISE DU DOMAINE DE BURTIN

L'association « Art' Pass » présente

dans le cadre des rencontres de musique romantique de
Nouan-le-Fuzelier

RECITAL DE PIANO DE FERENC VIZI



Né en Roumanie en 1974, Ferenc Vizi a étudié le piano au CNSM de Paris dans la classe de Gérard Frémy. Lauréat Juventus en 1995, il se distingue dans plusieurs grands concours internationaux. Il se produit régulièrement dans des salles prestigieuses comme l'Opéra Comique, le Musée d'Orsay ou la Fenice de Venise. Il est invité dans des festivals internationaux comme « la folle journée de Nantes » ou « La Roque d'Anthéron ». Il retrouve dans les villages et forêts de la Sologne où il séjourne régulièrement un peu de l'âme des Carpates de son enfance qui a fait de lui le grand beethovenien salué par la critique.

Au programme : Franz Liszt, « du populaire au mythique »

**Entrée 12 € - 8 € (groupes, demandeurs d'emploi, étudiants) – Gratuit
enfants de moins de 12 ans) - Accès ♿**

Information et réservation : 06 79 68 63 03

courriel : lacoudre@glvt-cnrs.fr



SAMEDI 15 MAI 17H

B4

MONTRICHARD ESPACE CULTUREL ET SPORTIF

L'office de tourisme « Montrichard en Touraine » présente

RECITAL DE PIANO DE JEAN-FRANÇOIS BOUVERY



Après avoir obtenu les premiers prix de piano et de musique de chambre au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, Jean-François Bouvery passe par le creuset des concours internationaux où il est souvent primé et remarqué. De grands maîtres français, polonais et russes lui permettent d'affiner sa propre personnalité de musicien. Il interprète en France comme à l'étranger un répertoire varié en tant que soliste, en musique de chambre ou avec orchestre. En tant que lauréat du Concours Casadesus aux États-Unis, il a découvert avec

enthousiasme l'œuvre pour piano composée par Robert Casadesus. Ce parcours fait de lui le spécialiste de la musique pour piano de Robert Casadesus.

Entrée 10 € - 5 € (enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 32 05 10



SAMEDI 15 MAI 20H30 SEMERVILLE EGLISE

C2

Le Comité des fêtes présente, en collaboration avec les communes de « Petite Beauce », Autainville, Semerville, La Colombe et Moisy sous l'intitulé « *Festillésime en Petite Beauce* »

« LES COSAQUES DE RUSSIE » par musique et danses du monde

Perpétuant la tradition artistique de leur pays d'origine, les membres de l'ensemble « les Cosaques » sont de véritables virtuoses. Ces grands musiciens ont joué dans une quinzaine de pays avec Ivan Rebrov, Anna Prucnal, l'Orchestre National Ossipov... Ils ont également participé aux enregistrements de nombreux disques et émissions de radios et de télévisions.

Entrée 8 € - Gratuit pour les enfants de moins de 16 ans - Accès ♿
Information et réservation : 02 54 80 46 31
courriel : leguayjacky@orange.fr



VENDREDI 21 MAI 20H30 MONTHOU-SUR-BIEVRE ESPACE BEAUREGARD

B3

Le « syndicat intercommunal Beauregard » présente, en collaboration avec les communes des Montils, Monthou-sur-Bievre, Ouchamps et Valaire

MARIE CHERRIER

accompagnée par Jean-François Delfour, claviers et harmonicas ; Damien Jameau, percussions et batteries ; Christophe Barthares, basse ; Loïc Célestin, sonorisateur et régisseur ; Michel Lasret, backliner.

Bien connue dans le département de Loir-et-Cher dont elle est originaire, mais aussi sur des scènes comme « La Cigale », Marie Cherrier est une jeune auteur-compositeur aux textes particulièrement bien ciselés qui s'inspire de chanteurs comme Renaud ou Brassens, mais qui a un style très personnel. Sur scène, sa générosité et sa jubilation gagnent toujours plus de public et de professionnels. Autodidacte, multi-instrumentiste, qualifiée comme l'une des plus belles voix de la chanson française actuelle, Marie Cherrier est une étoile qui brille de bien des éclats.

Entrée 15 € - 10 € (étudiants, enfants de 12 à 18 ans, demandeurs d'emploi) - Accès ♿
Information et réservation : 02 54 44 41 41
courriel : mairie.les.montils@wanadoo.fr



SAMEDI 22 MAI 20H30 SAINT-DYÉ-SUR-LOIRE BORDS DE LOIRE

C3

« Tour et Détours de Saint-Dyé-sur-Loire » présente

« CONTERIES DE SAINT-DYÉ »

par la Compagnie de l'Intruse

Ce spectacle est créé pour l'occasion grâce à la collaboration de Jean-Claude Botton - artiste missionné 2010 - et de Nathalie Kiniéciuk pour la compagnie de théâtre. Le spectacle se sert de récits de l'histoire, de l'architecture et des anecdotes locales liées à Saint-Dyé-sur-Loire. Les spectateurs pourront ainsi découvrir ou revoir sous un jour nouveau, ces lieux du village qu'ils connaissent ou croient connaître. Le spectacle laisse aussi une trace dans l'imaginaire des spectateurs. Cette déambulation va imprégner les pierres des paroles, de la présence des artistes qui restent gravées dans l'atmosphère de Saint-Dyé.

Entrée 7 € - 5 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de 12 à 16 ans) Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans - Accès ♿
Information et réservation : 02 54 81 63 15
courriel : touretdetours@hotmail.fr





DIMANCHE 23 MAI 10H

ARVILLE COUR DE LA COMMANDERIE

(En cas d'intempéries, le repli est prévu à la grange dimière)

« La commanderie d'Arville » présente

(B1)

AL CANTARA

Farah, Jean-Michel, Olivier, Yannis et François

Au croisement des musiques celtiques et arabo-andalouses, toute la fougue et l'énergie de 4 artistes passionnés en costumes aux étoffes « alcantara » qui illustrent le pont entre les cultures d'Orient et d'Occident. Leurs instruments sont des reproductions fidèles où on retrouve cornemuses et hautbois pour les vents, et tambours et kakrabs pour les percussions.

Au programme : musique profane du XIII^{ème} siècle au XVI^{ème} siècle, cantigas de santa Maria, Livre Vermeilh de Montserrat, Romances Sefarades.

Entrée 6 € - Accès ♿

Information : 02 54 80 75 41 / courriel : commanderie.arville@wanadoo.fr



SAMEDI 29 MAI 20H30

MONDOUBLEAU EGLISE

« L'Union des Syndicats d'Initiatives du Perche – Maison du Perche » présente

(A1)

L'ENSEMBLE ORCHESTRAL DE LOIR-ET-CHER

sous la direction de **Dominique Baran,**

Andréa Garnier, violon solo

L'ensemble a été créé en janvier 2003. Il est composé de 50 musiciens professionnels diplômés des Conservatoires nationaux supérieurs de musique de Paris et de Lyon ou des Conservatoires nationaux de Région. La plupart enseignent dans les écoles de musique du Loir-et-Cher. Sa mission principale est la sensibilisation des publics, en particulier du jeune public, au moyen de concerts éducatifs.

Au programme : « L'apogée de la musique française », chefs d'œuvres de compositeurs français du XIX^{ème} et XX^{ème} siècles (Hector Berlioz, Gabriel Fauré, Camille Saint-Saëns, Georges Bizet).

Entrée 10 € - 5 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 80 77 08

Courriel : maison.perche.tourisme@wanadoo.fr



SAMEDI 29 MAI 18H

TALCY ÉGLISE

Les Amis du Château et du Moulin de Talcy présentent

(C2)

MUSICA 2 PIANOS

Bernard Job et Jill Timmons, duo de pianistes

Bien connus des publics internationaux, Bernard Job et Jill Timmons unissent leurs talents pour la première fois dans un programme de Musica 2 Pianos exceptionnel. Timmons est née à Portland (USA), Job à Blois, leur formation et leurs goûts musicaux sont éclectiques et leurs parcours très divers. Cependant, une passion unique les anime, celle de faire vivre le magnifique répertoire à deux pianos : 2 x 2 mains, 2 x 10 doigts, 2 x 88 touches ! Les possibilités sont doubles, comme le plaisir du public. Vous entendrez un programme tout en couleurs, en brio et en nuances ! Des œuvres des plus grands compositeurs classiques et

modernes : Mozart, Saint-Saëns, Poulenc, et Gershwin. Le concert sera suivi d'une visite privée du château et d'un buffet rustique (réservation conseillée) dans la cour du Château, près du puits de Cassandre célébré par Ronsard.

Entrée : 23 € (avec buffet rustique) - 10 € (concert seul)

Tarif réduit : 18 € (avec buffet rustique) - 5 € (concert seul)

(familles nombreuses, demandeurs d'emploi, enfants, étudiants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 81 03 01



Mai



SAMEDI 29 MAI 20H30

(D4)

LA FERTE-IMBAULT SALLE MADELEINE SOLOGNE

La commune de La Ferté-Imbault présente

AURORE QUARTET



avec **Aurore Voilqué, violon, chant, compositions ; Siegfried Mandacé, guitare, chant, composition ; Thomas Ohresser, guitare ; Pierre Frasque, contrebasse.**

Prenez une contrebasse, deux guitares, et un violon. Secouez le tout en arrosant de rythmes slaves, de jazz manouche et d'airs empruntés au folklore yiddish. N'oubliez pas de rajouter une pincée de swing et vous obtenez Aurore Quartet. Un cocktail euphorisant qui va des cafés branchés parisiens aux scènes du festival Swing 41, en passant par le festival de jazz de Deauville et celui d'Enghien, mais aussi l'île Maurice ou encore le Maroc... sans oublier plusieurs concerts à l'affiche du Duc des Lombards, haut-lieu du jazz parisien. Voilà Aurore Quartet et leurs compositions jubilatoires qui réveillent le jazz manouche, servi par la voix canaille d'Aurore Voilqué, jeune pousse tzigane de 30 ans qui a fait ses armes en classique, avant de prendre le large au pays de Django Reinhardt et Stéphane Grappelli.

Entrée 10 € - 8 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants) - 5 € (enfants)

Information et réservation : 02 54 96 22 13

Juin



SAMEDI 5 JUIN 20H30

(C2)

SAINT-LAURENT-DES-BOIS EGLISE

La commune de Saint-Laurent-des-Bois présente

RENÉE BETHEL « Une femme, une voix »

avec **Jean-Jacques Ramahéfarivony, piano.**

Cet auteur-compositeur-interprète fait se succéder cris de joie, d'émotion et parfois de gravité et de colère comme un torrent d'images en chansons qu'elle fait jaillir. Si féminine, la voix tellement chaleureuse, l'interprétation authentique saisit le public d'adultes et des plus jeunes, tous émus, comblés, conquis. Renée Béthel alterne ses propres chansons, extraites de son tout dernier album, avec celles de Jacques Brel, Léo Ferré ou encore Serge Utgé Royo. Elle chante aussi ses toutes nouvelles chansons.

Entrée 10 € - 5 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants...)

Information et réservation : 02 54 72 32 15



SAMEDI 5 JUIN 20H30

(A2)

MONTOIRE-SUR-LE-LOIR EGLISE SAINT-LAURENT

La commune de Montoire-sur-le-Loir présente

MARION BAGLAN, SOPRANO

Titulaire d'une Licence de Musicologie, Marion Baglan poursuit un cursus complet au Conservatoire de Tours, puis dans les Conservatoires de la ville de Paris. Elle continue aujourd'hui de se perfectionner auprès de la mezzo-soprano Bernadette Antoine. Après ses débuts dans les chœurs de l'Opéra de Tours en 1998, Marion Baglan se tourne vers une carrière soliste qui fait la part belle à l'opéra : elle incarne aussi bien sur scène les personnages truculents d'Offenbach (Orphée aux Enfers, Tromb-al-Cazar, Manuelita de La Périchole ...) que la cruelle Reine de la Nuit de Mozart. Prochainement, elle sera Gabrielle dans La Vie parisienne d'Offenbach à Mérygnac. En janvier 2010, Marion Baglan effectuera une tournée de récitals en Inde. De retour en France, elle donnera des récitals en province, et dans l'été, ouvrira le Festival « Musiciennes à Ouessant ». Elle participera en juillet, au festival « off » d'Avignon et à la partie musicale du Misanthrope de Molière mis en scène par Nicolas Rigas.

Entrée 5 € - 2,50 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants...)

Information et réservation : 02 54 85 23 30 / 02 54 85 00 29



Juin



SAMEDI 5 JUIN 20H30 BOUFFRY EGLISE

B1

La commune de Bouffry présente

CARAGOSS



avec Laurent Zeller, violon ; Yann Beaujouan, guitare ; Kevin Gubern et Alexandre Voisin, contrebasses.

Avec ces instruments, le ton est donné : ça va swinger autour de morceaux traditionnels de jazz et de jazz manouche. Les connaisseurs reconnaîtront dès les premières mesures la musique de ce que fut le quintet du hot-club de France de Django Reinhardt.... Les musiciens sont proches du public et partagent leur répertoire composé de classiques comme Minor Swing ou Sweet Georgia Brown, mais aussi de savants mélanges de musique tzigane et de jazz, d'accents russes ou orientaux.

Entrée 2 €

Information et réservation : 02 54 80 52 09

courriel : mairie.bouffry@wanadoo.fr



SAMEDI 5 JUIN 20H30 PRUNAY-CASSEREAU EGLISE

A3

La commune de Prunay-Cassereau présente

TRIO DA VINCI



avec Nina Mélikichvili, violon ; Vincent Daguét, violoncelle ; Sébastien Jeanneton, piano

Ce petit ensemble à cordes réunit trois virtuoses passionnés. Vincent Daguét dirige également l'ensemble « Loircord ». Sébastien Jeanneton se produit régulièrement en concert, aussi bien en récital qu'en musique de chambre. En 2002, il a fait ses débuts à

l'étranger, particulièrement en Italie. Nina Mélikichvili, artiste tout en sensibilité et virtuosité, vient d'intégrer le trio pour leur plus grande joie.

Entrée 10 € - 5 € (demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de moins de 12 ans)

Information et réservation : 02 54 80 32 81

courriel : prunay-cassereau@wanadoo.fr



SAMEDI 5 JUIN 17H30 MONT-PRES-CHAMBORD PREAU DE L'ECOLE

C3

La commune de Mont-Près-Chambord présente

« DE TERRE ET DE LUNE »

PAR JEAN-CLAUDE BOTTON - ARTISTE MISSIONNE 2010

Depuis des années, Jean-Claude Botton promène dans ses valises les poèmes de Gaston Couté et de Federico Garcia Lorca ... Depuis des années il a envie de servir ces auteurs, de donner vie à leurs textes à sa façon à lui, à la façon d'un conteur ... Depuis le début, il entend au-delà des mots de l'un et de l'autre des notes de guitare, pas du tout par souci d'une quelconque "espagnolade" simplement pour que d'autres cordes puissent vibrer avec ses propres cordes vocales ... Et pour cela il s'est naturellement tourné vers son ami des chemins, son frère de route, l'accompagnateur rêvé de tant de conteuses et de conteurs ... Jean-Louis Compagnon !

Entrée 3 € - 1 € (étudiants, enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 70 89 71



Juin



SAMEDI 5 JUIN 20H30 LANDES-LE-GAULOIS VILLAGE

B2

Le Comité d'Initiatives de Landes-le-Gaulois présente

« **PARADISI HORTUS** » par le petit théâtre Dakoté

avec Agnieszka Kolosowska-Bihel et Bénédicte Flatet.



Qui n'a pas un jour tenté de gratter la terre, d'y enfouir quelques graines pour ensuite s'émerveiller d'en voir surgir quelques tiges de persil ou de marguerite.. D'où vient cette passion de la culture qui nous fait entendre chanter dans l'herbe l'harmonie de l'univers et qui mène le jardinier par le bout du nez de janvier à décembre ? C'est ce voyage au fil d'une année, pétri de la poésie joyeuse et fantaisiste que l'on veut ici partager avec le promeneur, déambulant dans un parc blotti au cœur de la ville ou révélant un jardin oublié, privé ou public.

Entrée 7 € - 4 € (familles nombreuses, demandeurs

d'emploi, étudiants, enfants)

Information et réservation : 02 54 56 87 58

La commune de Thenay présente

« La Foire Festival »



SAMEDI 12 JUIN 21H THENAY SITE RABET L'IMAGE

B4

La commune de Thenay présente

THIERRY FABRY — ARTISTE MISSIONNE 2010

avec Michel Colombaï, basse ; Jean-Philippe Batailley, batterie, percussions ; Stéphane Decouard, guitares ; Jérôme Godillon, piano, claviers, direction d'orchestre.



Thierry Fabry voit le jour à Paris du côté de Ménilmontant où il passera sa petite enfance. Depuis plus de 20 ans, il écume les scènes de France en chantant avec sa guitare. Chanteur, auteur, compositeur, il vous invite à travers ses chansons, à voyager sur le chemin de la vie de tous les jours. On y rencontre des personnages (Le Conquérant, Les Polissottes). On se reconnaît (album « J'mets les bouts »), on s'interroge sur la condition des autres sur un autre continent (Terre Promise), on y retrouve aussi un hommage à Henri Salvador (De ton île à Paris), le tout porté par des mélodies et des musiques, swing, pop-acoustique ou jazzy. Sur scène, il interprète aussi, dans un style bien à lui, quelques chansons des artistes qu'il affectionne, ce qui donne à son spectacle un rythme et une touche différents.



MICHEL FUGAIN et ses musiciens

B4

Michel Fugain sort son premier 45 tours en 1966 et l'année suivante, il obtient son premier succès public avec "Je n'aurai pas le temps". Au début des années 70, Michel Fugain écrit une comédie musicale intitulée "Un enfant dans la ville". Peu de temps après, il décide de monter une troupe, le Big Bazar. qui connaît un énorme succès. Les tubes s'enchaînent : "La fête", "Fais comme l'oiseau", "Attention Mesdames et Messieurs", "Tout va Changer" ou encore "Une belle histoire", un titre devenu un classique de la Chanson française. Grâce à sa créativité à toutes épreuves, viennent ensuite d'autres succès comme "Viva la vida" et "Chaque jour de plus". Ce passionné de l'aventure humaine, a fêté ses 30 ans de carrière en 2004 avec un spectacle musical, "Attention Mesdames et Messieurs". Entouré de jeunes talents, il reprend à la manière du Big Bazar ses grands succès. En 2007, c'est la sortie de "Bravo et merci", un album composé de chansons co-signées avec les plus grands noms de la Chanson française (Charles Aznavour, Serge Lama, François Hardy, Adamo, Louis Chedid, Maxime Le Forestier, Claude Nougaro). En mars 2010, Michel Fugain est sur la scène parisienne de l'Alhambra durant cinq jours.

Entrée unique 2 concerts : 10 € - Accès ♿

Information : 06 84 25 04 43 - Réservation : 02 54 32 52 07



SAMEDI 12 JUIN 20H30

D3

LA FERTE-BEAUHARNAIS

ESPACE FRANCOIS DE BEAUHARNAIS

La Commune de La Ferté-Beauharnais présente

OTXOTE LURRA



Chœur d'hommes créé en 2001 et composé de 8 chanteurs professionnels, Lurra s'est affirmé en quelques années comme une valeur sûre de la polyphonie basque. Son chef et fondateur Jordi Freixa, a voulu créer un instrument de haut niveau et sur mesure pour le répertoire basque traditionnel. Lui-même chanteur lyrique, il a recruté huit artistes lyriques. Les huit chanteurs (et amis !) ont mis leur expérience et leur talent au service de cette musique. La polyphonie basque est simple et belle. Lurra vous invite à un voyage dans un pays basque de tradition, d'émotion, et de douceur entre chants sacrés et chants traditionnels

Entrée 10 € - 5 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 83 60 74



SAMEDI 12 JUIN 20H30

A2

SAVIGNY-SUR-BRAYE SALLE DES FETES

La commune de Savigny-sur-Braye présente

FRENCH GOSPEL VOICES



Quarante choristes, quatre musiciens et un chef de chœur forment le groupe « French Gospel Voices ». De leur répertoire de gospels et negro-spirituals, la chorale offre un spectacle haut en couleurs. Des chants de recueil aux chants de joie, des rythmes lents aux chorégraphies dynamiques, le chœur vous séduira par leurs voix chaudes et généreuses.

Entrée 8 € - 4 € (enfants de moins de 12 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 23 78 27

courriel : solangevanier@aol.com



SAMEDI 12 JUIN 21H

D4

LANGON SALLE POLYVALENTE

L'office de tourisme du canton de Mennetou-sur-Cher présente

D'IXIE ET D'AILLEURS



D'ixie et D'Ailleurs, c'est avant tout une histoire de copains issus de parcours divers et riches de multiples influences. C'est au cours de l'été 2006 que ces 7 instrumentistes décident de fonder leur collectif acoustique en hommage à la musique de la Nouvelle-Orleans. Avec D'ixie et D'Ailleurs, joyeuse formation acoustique et déambulatoire, c'est toute l'énergie et le swing du jazz New-Orleans qui s'invitent chez vous.

Entrée unique 10 € - 5 € (enfants de 12 à 18 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 98 12 29

courriel : tourisme.mennetou@wanadoo.fr

Autres spectacles organisés par l'office de tourisme, sur les communes de Mennetou-sur-Cher, Châtres-sur-Cher et Saint-Julien-sur-Cher.

Juin



SAMEDI 12 JUIN 20H30 CONTRES SALLE DES FETES

C4

Le Comité des fêtes controis présente

MARC LAFFERIERE PARITY SEPTET

proposé par la Compagnie Jazz

avec Michel "Boss" Quéraud, trompette-clarinette ; Olivier Michaud, soubassophone ; Nicolas Peslier, guitare ; Déborah Tropez, batterie ; Faby Médina, chant ; Aurélie Tropez, clarinette et saxophone.



On ne présente plus Marc Laferrière, musicien charismatique et disciple inconditionnel du saxophoniste Sidney Bechet : il a sillonné les festivals du monde entier avec son talentueux quintet agrandi à l'occasion pour accueillir deux musiciennes incomparables : Faby Medina, chanteuse, notamment chanteuse-lead du Claude Bolling Big Band, et Aurélie Tropez, clarinettiste, l'étoile montante du Jazz Français. Marc Laferrière, le bonheur contagieux !

Entrée 12 €

Information : 02 54 79 00 73

Réservation : trinel.serge@neuf.fr



DIMANCHE 13 JUIN 17H00 DHUIZON EGLISE

D3

« L'association Hélios » présente

« MOMENTS BAROQUES - HAUTOIS ET CLAVECIN »

avec Emmanuelle Somer, hautbois, et John Whitelaw, clavecin.

Après avoir joué sur tous les continents de notre planète, John Whitelaw et Emmanuelle Somer se rencontrent en 2005 lors d'événements culturels en Loir-et-Cher. De là, naît leur duo, ouvert d'esprit tout en respectant la tradition de répertoires Renaissance et Baroque. Vibrations précises, subtilités délicates, sons colorés d'expressions s'épanouissant jusqu'au silence, complicité d'où éclate le rire au travers de la musique, ils offrent un programme d'œuvres ressorties d'archives poussiéreuses de bibliothèques érudites, pour le plus grand plaisir du public.

Entrée 9 € - 6 € (enfants de moins de 14 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 09 54 77 95

courriel : emmanuellesomer@emmanuellesomer.com



VENDREDI 18 JUIN 20H30 THESEE PARC DE LA MAIRIE

C4

Le « Lions Club Saint-Aignan Val du Cher » présente

CARAGOSS

avec Laurent Zeller, violon ; Yann Beaujouan, guitare ; Kevin Gubern et Alexandre Voisin, contrebasses.

Avec ces instruments, le ton est donné : ça va swinger autour de morceaux traditionnels de jazz et de jazz manouche. Les connaisseurs reconnaîtront dès les premières mesures la musique de ce que fut le quintet du hot-club de France de Django Reinhardt. Les musiciens sont proches du public et partagent leur répertoire composé de classiques comme Minor Swing ou Sweet Georgia Brown, mais aussi de savants mélanges de musique tzigane et de jazz, d'accents russes ou orientaux.

Entrée 10 € - 5 € (étudiants, enfants) - Accès ♿

Information : 06 12 51 62 53

Juin



SAMEDI 19 JUIN 20H30 VILLERABLE EGLISE

B2

La commune de Villerable présente

LOIRCORD



Vincent Daguët, violoncelle, David Dagorn, violon, percussions, flûte, Anthony Cheneau, alto, Rémi Alvergnat, violon, Élodie Baudon, violon, Lorraine Robertson, flûte, Charlotte Mercier, violon, Claire Leblanc, violon.

Cet ensemble unique en son genre, composé de 8 jeunes talents originaires de la région Centre, et dirigé par André Jossa, propose des programmes classique, folk américain et irlandais.

Au programme : musique irlandaise, celtique, écossaise, d'Amérique du Sud, d'Europe de l'Est, musique ancienne (pavane et vielle) et orientale de Glazounov.

Entrée 8 € - Gratuit enfants de moins de 16 ans - Accès ♿

Information : 06 82 45 29 42



SAMEDI 19 JUIN 21H30 ANGE AIRE DE CAMPING CAR

C4

La commune d'Angé présente

ANGE



avec Christian Decamps, chant, guitare acoustique, claviers ; Tristan Decamps, claviers, chant, chœurs ; Caroline Crozat, chant, chœurs ; Hassan Hajdi, guitares, chant, chœurs ; Thierry Sidhoum, basse, chant ; Benoît Azzulini, batterie, percussions, piano, guitare.

Ce groupe de rock progressif français né dans les années 70, est mené par le chanteur Christian Decamps. Leur premier succès survient grâce à une reprise de Jacques Brel « Ces gens là ». De multiples albums se sont succédés. Et

le 31 janvier 2010, 40 ans après leur premier concert, le groupe se produira à l'Olympia. Pour leur tournée de la « 40ème année rugissante », Ange sera à Angé.

Entrée 10 € - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 32 24 42



SAMEDI 19 JUIN 21H MAZANGE PARC DU MANOIR DE LA BONAVENTURE

A2

(En cas d'intempéries, le repli est prévu à l'église de Mazangé)

« Résurgence en Vendômois » présente

ORCHESTRE D'AMAURY DU CLOSEL

Au programme : œuvres romantiques.

Ce concert est organisé dans le cadre des festivités du bicentenaire de la naissance d'Alfred de Musset.

Entrée - 29 € (buffet-concert sur réservation) - 27 € sur réservation (buffet-concert sur réservation) - 15 € (habitants de Mazangé) - Accès ♿

Information : 02 54 77 27 48

Réservation : OT de Vendôme 02 54 77 05 07



DIMANCHE 20 JUIN 17H

B3

CHAUMONT-SUR-LOIRE

LES ALLEES DU PRINCE ALBERT

(En cas d'intempéries, un lieu de repli est prévu)

« Chaumont-sur-Loire au fil du temps » présente

« MYSTERIEUX VISITEURS ! »

... ou quand l'épée, le burin et la trompe font l'histoire d'une vallée » avec Madeline Fouquet, auteur - metteur en scène – comédienne – compositeur-interprète, et Claudie Ollivier, comédienne, danseuse, metteur en scène.

Le paysage va en se modelant au fil du temps et surtout au fil des gens : le Pouvoir, la Religion, l'Art, les Dons dessinent le monde, décident la vie, la mort, les rencontres ! Voici un spectacle de théâtre déambulatoire et surtout de personnages de l'Histoire. Connus, redoutés ou simples domestiques, ils ont foulé nos chemins depuis 1000 ans, 300 ans, 100 ans et nous invitent à les suivre dans leurs conquêtes quotidiennes, artistiques ou guerrières. Mais humaines avant tout ! Pièce de théâtre déambulatoire en plein air, spectacle avec du jeu masqué, du chant et de la musique.

Entrée 10 € - 5 € (étudiants) – Gratuit (enfants – de 12 ans) - Accès ♿

Information : chaumontaufildutemps@laposte.net

Réservation : 02 54 20 91 73



VENDREDI 25 JUIN 21H00

C4

CHEMERY THEATRE DE VERDURE DU CHATEAU

« Les Amis du château et de la Tour Beauvoir » présente

« PARADISI HORTUS » par le petit théâtre Dakoté

avec Agnieszka Kolosowska-Bihel et Bénédicte Flatet.

Qui n'a pas un jour tenté de gratter la terre, d'y enfouir quelques graines pour ensuite s'émerveiller d'en voir surgir quelques tiges de persil ou de marguerite.. D'où vient cette passion de la culture qui nous fait entendre chanter dans l'herbe l'harmonie de l'univers et qui mène le jardinier par le bout du nez de janvier à décembre ? C'est ce voyage au fil d'une année, pétri de la poésie joyeuse et fantaisiste que l'on veut ici partager avec le promeneur, déambulant dans un parc blotti au cœur de la ville ou révélant un jardin oublié, privé ou public.

Entrée 10 € - 8 € (adhérents de l'association) – 6 € (enfants) -

Accès ♿

Information et réservation : 02 54 71 82 77



VENDREDI 25 JUIN 20H30

B2

VENDOME

AMPHITHEATRE DE MONCEAU ASSURANCES

« La Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois » présente

« UN CAPRICE » d'Alfred de Musset par la Compagnie Partage

avec Florence Cabaret, Madame de Léry; Sacha Petronijevic, Monsieur de Chavigny; Séverine Cojannot, Mathilde

Mathilde une jeune idéaliste souffre de la distance qu'affiche Chavigny, son époux, après seulement quelques mois de mariage... Plus expérimentée avec les hommes, son amie Madame de Léry va le mettre à l'épreuve et lui démontrer que le caprice n'est pas le monopole des hommes... Un proverbe mis en scène par Sylvain Leda, spécialiste d'Alfred de Musset.

Ce spectacle est organisé dans le cadre des festivités du bicentenaire de la naissance d'Alfred de Musset.

Accès ♿ - Information : 09 53 03 51 44

Juin



SAMEDI 26 JUIN 21H MASLIVES SALLE SOCIO-CULTURELLE

C3

La commune de Maslives présente

HELENE MAURICE

« De filles en aiguilles »

avec Marie Mazille, violon et clarinettes ; Nathalie Fortin, piano.

Trois femmes, trois personnalités hautes en couleur. Réunies par l'amour des beaux textes et des arrangements subtils. Leur présence sur une même scène était à prévoir : toutes les trois se sont rencontrées grâce à Gérard Pierron avec lequel elles entretiennent toujours les mêmes affinités autant humaines qu'artistiques, le goût de la recherche et de l'exigence. De ce terreau est née l'idée d'un nouveau spectacle où elles nous invitent à découvrir leurs interprétations des textes de Clémence Desrochers, Jean Moiziard, Jean Debouvier, Alain Leprest, Rémo Gary, Claude Semal, Pablo Neruda, Frank Zerbib, Julos Beaucarne, Michèle Rivard, et bien d'autres encore. Des musiciennes chanteuses... des chanteuses amoureuses de la vie.

Entrée 8 € - 4 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de moins de 12 ans)

Information et réservation : 02 54 81 60 74

Courriel : mairie-maslives@wanadoo.fr



SAMEDI 26 JUIN 20H30 COUR-SUR-LOIRE EGLISE

C3

Le Syndicat d'initiative de Suèvres-Cour-sur-Loire présente

« MUSICA 2 PIANOS »

avec Bernard Job et Jill Timmons, pianos

Bien connus des publics internationaux, tant par leurs prestations en concert que leurs discographies originales, ces deux pianistes réunissent leurs talents pour la première fois cette année en tant que duo de pianistes pour notre plus grand plaisir. « Timmons » est née à Portland, « Job » à Blois. Leur formation et leurs goûts musicaux sont éclectiques, ainsi que leur parcours en tant que concertistes et pédagogues. Cependant, une passion unique les anime, celle de faire vivre, et parfois ressusciter les œuvres, souvent insolites, à deux pianos.

Entrée 10 € - 5 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants et enfants) - Accès ♿

Information : 02 54 87 85 27



SAMEDI 26 JUIN 21H CHAILLES SALLE LE BOISSIER

C3

Le « Club de la Chesnaie » présente

« LO'JO TRIBAN »

avec Denis Péan, vocals, Indian harmonium, piano, sampler, little bells, basin, baskets, speech ; Richard Bourreau, violin, imzad, kora, kamel n'goni ; Nadia Nid El Mourid, vocals, bamboo, bells ; Yamina Nid El Mourid, vocals, kamel n'goni, soprano saxophone, bells, triangle ; Kham Meslien : bass guitar, double bass, senza.

Lo'Jo arrive couvert de voyages, en route pour tous les chemins, les interstices, dans le parfum des capitales, dans le son de la pluie, sous le chapiteau d'un vieux cirque tchèque ou

bien derrière un feu de la pleine lune.

Entrée 14 € - 10 € (étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA) - 7 € (adhérents Club de la Chesnaie) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 79 42 82



Juin



DIMANCHE 27 JUIN 17H C4

CHATEAUVIEUX - AIRE DE LOISIRS VAL DE GALERNE

Le comité des fêtes de Châteauneuf présente

LA BELLE IMAGE

Olivier Germser, chorégraphie ; Aude Gestin, costumes.

Cette formation atypique composée de cuivres, de bois, et de percussions, a su, par un subtil mélange de fougue et d'émotion, donner un charme unique à cette musique festive, qu'elle fait entendre un peu partout en France et à l'étranger. Son répertoire, à l'origine constitué d'arrangements d'airs populaires sud-américains, s'est peu à peu étoffé de ses propres compositions. La fanfare également élargie ses domaines d'intervention, fidèle au monde de la rue en créant son spectacle chorégraphié « Diabladas Corps soufflants ».

Entrée 1 € - Information : 02 54 75 21 06



Juillet

La commune de Thésée présente

« **Rock'n Cher** »

SAMEDI 3 JUILLET 21H
THESEE PARC DU VAULX SAINT-GEORGES C4

LA JARRY

avec Benoît et David Pourtau, chant et guitare, Arnaud Bottin, basse ; Nicolas Saulnier, batterie.

« La Jarry » est un groupe de rock qui s'est formé à Orléans sous l'impulsion de deux frères, Benoît, le chanteur, et David, le guitariste, rejoints alors par Arnaud, le bassiste et Nicolas le batteur. Avec leur nouvel album « Liverpool » enregistré à Abbey Road, studios de Londres, ils cartonnent et tournent de plus en plus en concerts. Du rock percutant, des textes français, de quoi satisfaire les amateurs du genre.

Entrée unique 5 € - Gratuit enfants de moins de 12 ans - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 71 40 20

D'autres concerts, un tremplin jeunes et une « bourse musique » vous sont également proposés.



SAMEDI 3 JUILLET 21H
CHATRES-SUR-CHER SALLE DES FETES D4

L'office de tourisme du canton de Mennetou-sur-Cher présente

LES DESPERADOS



Tous les amoureux et les fervents admirateurs du western vous le diront : les « Desperados » sont incontournables dans le milieu de la musique country. Le groupe est conduit depuis des années par Jack Launay, guitare-chant-harmonica. Les « Desperados » se produisent dans de nombreux festivals internationaux en France, en Espagne ou en Angleterre. Leur répertoire va de « Old Time », chants de cow-boys, à « Blue Grass » en passant par la musique country « nashvillienne » et

les rock n'roll les plus célèbres.

Entrée unique 10 € - 5 € (enfants de 12 à 18 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 98 12 29

courriel : tourisme.mennetou@wanadoo.fr

Autres spectacles organisés par l'office de tourisme, sur les communes de Mennetou-sur-Cher, Langon et Saint-Julien-sur-Cher.

Juillet



SAMEDI 3 JUILLET 20H30 BRACIEUX EGLISE

D3

La commune de Bracieux présente

ORLEANS' LITTLE SONG

Direction, **Patrice Quarantotti**

Ce chœur d'Orléans a pour vocation de partager et faire connaître le plaisir du chant gospel et negro spiritual. C'est une musique pleine de rythme et d'espoir. L'enthousiasme des 40 chanteurs gagne tous les publics dès les premières notes.

Entrée 5 € - 2,5 € (étudiants, enfants de moins de 15 ans) - Accès ♿
Information : 02 54 46 42 37



MERCREDI 7 JUILLET 21H FEINGS LAVOIR DE LA RUE DE LA BIEVRE

C4

(En cas d'intempéries, le repli est prévu à la salle des fêtes)

La commune de Feings présente

« NOUVELLES LÉGENDES DE SOLOGNE »

par la **Compagnie l'Intruse**

Nathalie Kiniecik, mise en scène

avec **Jean-Claude Botton, artiste missionné 2010,**

Arthur Benali, Émilie Couratier, Marie-Yvonne Le Soliec, Laurent Picault

Musiciens : Sébastien Billon et Emmanuelle Somer

Technicien régisseur général, Gaëlle Soulier ; Costumière, Marie-Françoise Boulet

Ce spectacle évoque le côté fantastique lié aux légendes locales, mais aussi l'ampleur du phénomène de superstition : la peur de choses que l'on n'a jamais vues mais que l'on croit vraies. Le spectacle s'articule autour de deux pôles : une pièce de Paul Besnard (écrivain local) " La Birette " et des contes de Claude Seignolle.

Entrée 7 € - 20 € (famille : 2 adultes + 2 enfants) - 4 € (enfants de moins de 12 ans, demandeurs d'emploi, étudiants)

Information : 02 54 90 41 41 / courriel : info@bloispaysdechambord.com



VENDREDI 9 JUILLET 20H30 MARCHENOIR EGLISE

C2

La société des fêtes de Marchenoir présente

DUO 2 COEURS

avec **Jean-François Bouvery, piano ; Anne-Cerise Chevallier, mezzo-soprano ; Jean-Pierre Tazé, contre-ténor.**

Une occasion unique de retrouver deux grandes voix et un pianiste d'exception. Spécialiste de la musique baroque, premier prix de chant au CNR de Tours en 1998, Jean-Pierre Tazé dirige différents ensembles vocaux et a chanté aussi bien au sein des prestigieux Arts Florissants que de productions allant d'Émilie Jolie à l'Opéra de Quat'sous. Les deux chanteurs sont accompagnés au piano par Jean-François Bouvery, lauréat du concours Casadessus aux États-Unis. Un récital étonnant d'une grande variété dans une mise en scène insolite.

Entrée 12 € - Gratuit moins de 14 ans - Accès ♿

Information : 02 54 72 31 07

courriel : n.j.clayette@wanadoo.fr





SAMEDI 10 JUILLET 20H30

(B1)

ARTINS EGLISE

« Agir pour la qualité de la vie, vallée du Loir » présente

CRISTOBAL PAZMIÑO TRIO

avec **Cristóbal Pazmiño, guitare et requinto ; Orlando Rojas, chant et guitare ; Julio Arguedas, chant et guitare**

Chaque œuvre jouée par ce trio, aux thèmes créoles et indiens, déploie une marée de couleurs expressives. C'est d'abord le raffinement et le foisonnement de « sa palette », bercée par la musique andine, qui fait flamboyer ses interprètes. Ensuite ce sont des pièces où la mélodie, subtile comme des fils dorés, compose une suite de tableaux d'un goût exquis qui permet à ce trio de montrer une virtuosité sans esbroufe, au service d'une musicalité quasiment parfaite.

Entrée 8 € - 2 € (moins de 18 ans) - Accès ♿

Information : 02 54 72 59 15 / courriel : afjlc.blanchard@orange.fr



L'association « Art' Pass » présente

« Les rencontres de musique romantique de Nouan-le-Fuzelier »



DIMANCHE 11 JUILLET 17H
NOUAN-LE-FUZELIER EGLISE SAINT-MARTIN

(E3)

DUO DE PIANOS

avec **Ferenc Vizi et Rébecca Chaillot, pianos**



Né en Roumanie en 1974, Ferenc Vizi a étudié le piano au CNSM de Paris dans la classe de Gérard Frémy. Lauréat Juventus en 1995, il se distingue dans plusieurs grands concours internationaux. Il se produit régulièrement dans des salles prestigieuses comme l'Opéra Comique, le Musée d'Orsay ou la Fenice de Venise. Il est invité dans des festivals internationaux comme « la folle journée de Nantes » ou « La Roque d'Anthéron ». Il retrouve dans les villages et forêts de la Sologne où il séjourne régulièrement un peu de l'âme des Carpates de son enfance qui a fait de lui le grand beethovenien salué par la critique. Rébecca est une pianiste d'exception. Elle est la partenaire musicale des frères Capuçon et d'Alexis Condenas. Selon Emile Naoumoff, « Rébecca est un être musical vibrant au diapason des musiciens qu'elle illumine par son charisme. Son jeu est subtil. Son intuition est doublée par son audace sans frontières. Elle inspire par l'élan qu'elle donne autour d'elle. Sa curiosité par les répertoires est aussi doublée par une justesse de l'émotion contenue. Elle est chambriste, elle est créatrice, elle est organisatrice, elle orchestre sa vie musicale avec grâce et détermination. Dans son jeu, elle scrute le beau. »

Au programme : « Pièces à quatre mains de Schubert » - variations en la bémol majeur sur un thème original, la fantaisie en fa mineur et le rondo en la majeur.



TRIO PIANO-VOLONCELLE-VIOLON

(E3)

avec **Ferenc Vizi, piano ; Sandro Tchidjavadzé, violoncelle ; Elsa Grether, violon**



On retrouve Ferenc Vizi, accompagné de Elsa, premier prix de violon du CNR de Paris, le jour de ses 15 ans et Sandro au violoncelle, qui a donné son premier concert à l'âge de 8 ans. Il est aujourd'hui membre du Quatuor Arpeggione dans le célèbre Trio N°2 Opus 10 en mi bémol majeur dont l'andante est le thème du film « Barry Lindon » de S. Kubrick. À ne pas manquer !

Au programme : Trio N°2 Opus 100 de Schubert.

Entrée 12 € - 8 € (groupes, demandeurs d'emploi, étudiants) - Gratuit enfants de moins de 12 ans - Accès ♿

Information et réservation : 06 79 68 63 03
courriel : lacoudre@glvt-cnrs.fr

Juillet



VENDREDI 16 JUILLET 21H CHEVERNY CHATEAU DE TROUSSAY

C3

L'office de tourisme intercommunal Blois-Pays de Chambord présente

« NOUVELLES LÉGENDES DE SOLOGNE »

par la Compagnie l'Intruse

Nathalie Kiniecik, mise en scène

avec **Jean-Claude Botton**, *artiste missionné 2010*,

Arthur Benali, Émilie Couratier, Marie-Yvonne Le Soliec, Laurent Picault

Musiciens : Sébastien Billon et Emmanuelle Somer

Technicien régisseur général, Gaëlle Soulier ; Costumière, Marie-Françoise Boulet

Ce spectacle évoque le côté fantastique lié aux légendes locales, mais aussi l'ampleur du phénomène de superstition : la peur de choses que l'on n'a jamais vues mais que l'on croit vraies. Le spectacle s'articule autour de deux pôles : une pièce de Paul Besnard (écrivain local) "La Birette" et des contes de Claude Seignolle.

Entrée 7 € - 20 € (famille : 2 adultes + 2 enfants) - 4 € (enfants de moins de 12 ans, demandeurs d'emploi, étudiants)

Information : 02 54 90 41 41 / courriel : info@bloispaysdechambord.com



SAMEDI 17 JUILLET 21H MENNETOU-SUR-CHER PLACE DE L'ÉGLISE

D4

(*En cas d'intempéries, le repli est prévu dans la salle des fêtes*)

L'office de tourisme du canton de Mennetou-sur-Cher présente

LES SALES TIQUES

Frédéric Pariot, chant, accordéon, flûte et cornemuse ; Julie Lecrenais, chant ; Pierre Pinto, guitare ; Dominique Cousin, chant et basse.

Venus d'horizons divers, ces quatre musiciens présentent un répertoire de musiques et de chansons de marins, bretonnes, irlandaises et écossaises. Elles peuvent être lentes et mélancoliques, mais aussi joyeuses et endiablées. Une ambiance « pêchue » avec de multiples instruments tels que l'accordéon, la guitare, les flûtes irlandaises, les cornemuses...

Entrée unique 10 € - 5 € (enfants de 12 à 18 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 98 12 29

courriel : tourisme.mennetou@wanadoo.fr

Autres spectacles organisés par l'office de tourisme, sur les communes de Langon, Châtres-sur-Cher et Saint-Julien-sur-Cher.



SAMEDI 17 JUILLET 20H45 SAINT-JACQUES-DES-GUERETS ÉGLISE

A2

La commune de Saint-Jacques-des-Guérets présente

« CHANSONS AUTOUR DES ANIMAUX »

Fables et autres poèmes en musique par la Compagnie Vincent-Philippe

avec **Philippe Daverat, chant, guitare et récit, Michel Geoffroy, piano.**

C'est une balade éclectique entre musiciens dits « classiques » (Charles Lecoq avec quatre Fables de La Fontaine et Francis Poulenc et son « bestiaire »), et de variétés sur le thème de la relation entre l'animal et l'homme que propose cette création musicale : ou « quand l'homme fait la bête et quand le poète fait parler les animaux pour parler des hommes ». Jacques Prévert, Robert Desnos, Charles Trenet ou Georges Brassens et d'autres rejoignent Jean Richepin, Jean de La Fontaine dans des fables pétries d'humanité. Philippe Daverat, Prix d'excellence de chant, interprète de chant classique, chanson française et Negro Spirituals met à l'honneur une voix grave et chaude lors des nombreux programmes musicaux dont il



Juillet

est l'auteur et l'interprète exclusif, accompagné par son pianiste issu du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris où il obtient trois prix. Il est également titulaire de l'orgue de chœur de l'église de La Madeleine à Paris.

Entrée 10 € - 5 € (demandeurs d'emploi, étudiants, collégiens) – Gratuit enfants moins de 12 ans - Accès 6

Information : 01 41 24 03 56 / courriel : daverat.philippe.old@orange.fr
Réservation : 02 54 85 23 30 / courriel : otsi@montoire-sur-le-loir.net



DIMANCHE 18 JUILLET 10H **ARVILLE COUR DE LA COMMANDERIE**

(B1)

(En cas d'intempéries, le repli est prévu à la grange dimière)
« La commanderie d'Arville » présente

« LES DRAGONS DU CORMYR »



avec Céline Mistral, alias "la Trobaïritz", chant, tarote, échasses ; Éric Amblard, alias "Bab", dit "Agiliac le Cogneur", davul, tambour ; Corinne Amblard, alias "Coco", chant, tarote ; Jérémy Ollivier, alias "Tidjé", darbouka, divers « percus », tavernier ; Laurent Pleissinger, dit "Loupiot", flûtes, gaïta. Judith, dite "La Grenouille", équilibres, jonglerie, échasses ; Florence, dite "Demie-Lune", jonglerie, balle contact ; Élodie, dite "Fleurette", danse, échasses.

Instruments : cymbales, flûte, chant, tambour, darbouka, olifant, gong

Né en 2003, le répertoire des Dragons du Cormyr couvre le Moyen-Âge et la Renaissance (cantigas de Santa-Maria, chants séfarades ou occitans, branles à danser...). La Compagnie interprète également des airs traditionnels

irlandais ou bretons. Les instruments utilisés sont nombreux : tambour, darbouka, gaïta (cornemuse), tarote (hautbois catalan), flûtes diverses, percussions légères (castagnettes, karkabs, cloches...). La trobaïritz (« troubadousse » en occitan) interprète des chants médiévaux en plusieurs langues. Les influences musicales sont vastes, puisque toute musique en soi mérite qu'on l'écoute et qu'on s'en inspire, mais la Compagnie est particulièrement attachée aux nombreux ensembles de musique savante comme « Estampie » ou « Oni Witars », les groupes médiévaux comme « Les Couleurs du Moyen-Age » ou « la Petite Flambe », les groupes plus traditionnels comme « Waraok » ou « Mugar », ou encore d'autres groupes « New Age » comme « Dead Can Dance » ou la chanteuse « Loreena Mc Kennit ».

Entrée 6 € - Tarif réduit - Accès 6

Information : 02 54 80 75 41

courriel : commanderie.arville@wanadoo.fr



JEUDI 22 JUILLET 20H45 **LAVARDIN SALLE DES MARIAGES**

(A2)

La commune de Lavardin présente

HOMMAGE A CHARLES TRENET

par la **Compagnie Vincent-Philippe**

avec **Philippe Daverat, chant, récit ; Michel Geoffroy, piano.**



Cet hommage vocal et musical et chanté a choisi 30 chansons parmi les 900 chansons composées par Charles Trenet, dont 400 seulement ont été éditées, pour tenter de cerner les multiples ambiances créées par ce magicien du verbe dansant et de mélodie limpide et flamboyante. Ces trente chansons illustrent plus de soixante années de carrière internationale et décrivent succinctement un personnage hors du commun par sa vitalité, « son éblouissante intelligence en perpétuel mouvement » selon les paroles de Jack Lang. Sa fantaisie surréaliste, son ironie cinglante, sa permanente modernité, autant de caractères qui le rendent intemporel, sinon éternel.

Entrée 10 € - 5 € (demandeurs d'emploi, étudiants, collégiens)

Gratuit enfants moins de 12 ans - Accès 6

Information : 01 41 24 03 56 / courriel : daverat.philippe.old@orange.fr

Réservation : 02 54 85 23 30 / courriel : otsi@montoire-sur-le-loir.net



VENDREDI 23 JUILLET 20H30 SELLES-SUR-CHER STADE DU CENTRE-VILLE

C4

(En cas d'intempéries, le repli est prévu à la salle des fêtes)

L'office de tourisme de Selles-sur-Cher présente

MARC LAFFERIERE PARITY SEPTET

proposé par la Compagnie Jazz

avec Michel "Boss" Quéraud, trompette-clarinette ; Olivier Michaud, soubassophone ; Nicolas Peslier, guitare ; Déborah Tropez, batterie ; Faby Médina, chant ; Aurélie Tropez, clarinette et saxophone.



On ne présente plus Marc Laferrière, musicien charismatique et disciple inconditionnel du saxophoniste Sidney Bechet : il a sillonné les festivals du monde entier avec son talentueux quintet agrandi à l'occasion pour accueillir deux musiciennes incomparables : Faby Medina, chanteuse, notamment chanteuse-lead du Claude Bolling Big Band, et Aurélie Tropez, clarinettiste, l'étoile montante du Jazz Français. Marc Laferrière, le bonheur contagieux !

Entrée 13 € - 8 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, personnes handicapées, étudiants, enfants)
Accès ♿

Information et réservation : 02 54 95 25 44



MERCREDI 28 JUILLET 21H FONTAINES-EN-SOLOGNE PLEIN AIR

C3

(En cas d'intempéries, un lieu de repli est prévu)

La commune de Fontaines-en-Sologne présente

« NOUVELLES LÉGENDES DE SOLOGNE »

par la Compagnie l'Intruse

Nathalie Kiniecik, mise en scène

avec **Jean-Claude Botton, artiste missionné 2010,**

Arthur Benali, Émilie Couratier, Marie-Yvonne Le Soliec, Laurent Picault

Musiciens : Sébastien Billon et Emmanuelle Somer

Technicien régisseur général, Gaëlle Soulier ; Costumière, Marie-Françoise Boulet

Ce spectacle évoque le côté fantastique lié aux légendes locales, mais aussi l'ampleur du phénomène de superstition : la peur de choses que l'on n'a jamais vues mais que l'on croit vraies. Le spectacle s'articule autour de deux pôles : une pièce de Paul Besnard (écrivain local) "La Birette" et des contes de Claude Seignolle.

Entrée 7 € - 20 € (famille : 2 adultes + 2 enfants) - 4 € (enfants de moins de 12 ans, demandeurs d'emploi, étudiants)

Information : 02 54 90 41 41 / courriel : info@bloispaysdechambord.com

Août



MERCREDI 4 AOUT 21H CANDE-SUR-BEUVRON PLEIN AIR

C3

(En cas d'intempéries, le repli est prévu à la salle polyvalente)

**« MOLIERE, MAIS QUE DIABLE ALLAIT-IL FAIRE
DANS CETTE GALERE ?, ou L'amour confondu »** par la
Compagnie du Hasard

avec Bruno Cadillon, Michel Durantin, Valérie Durin,
Danièle Marty, Catherine Therouenne, Dominique Verrier ;
Mise en scène : Danièle Marty ; scénographie et lumières,
Michel Druetz, costumes et accessoires, Séverine Berthias.

La Troupe de Molière est baptisée ce soir par Louis XIV : Troupe du Roi.
Elle doit présenter un spectacle à la hauteur de la distinction. Mais que
jouer pour à la fois plaire au Roi et remplir les caisses : farce, comédie,
tragédie, comédie-ballet ? Personne n'est d'accord. Les jeunes premiers

ont disparu. Molière remplace les absents au pied levé, mais même s'il est un
fabuleux acteur, il ne peut, tout seul, sauver la situation. Après des moments
d'euphorie et de déchirement, les acteurs trouveront le chemin de la
représentation dans le calme et la sérénité. Nous sommes dans les années 1665.

**Entrée 7 € - 20 € (famille : 2 adultes + 2 enfants) - 4 € (enfants de moins
de 12 ans, demandeurs d'emploi, étudiants)**

Information : 02 54 90 41 41 / courriel : info@bloispaysdechambord.com



SAMEDI 7 AOUT 20H30 GY-EN-SOLOGNE EGLISE

C4

« Saint-Martin de Gy » présente

LES ANONYMES

Stéphane Coursault, trompette ; Jean-Philippe Bouquin, trompette ; Vincent Boullault, trombone ; Cédric Sandré, trombone basse.

Ce quatuor de cuivres est né en septembre 2003 de la connivence et de l'amitié entre quatre musiciens originaires de la région Centre. Tous musiciens accomplis de leurs instruments, ils n'en sont pas moins pédagogues puisqu'ils sont professeurs en région Centre. Tous membres de l'Orchestre d'Harmonie de la Région Centre, dirigé par Philippe Ferro, ils décident de

poursuivre leur quête de nouvelles expériences musicales en créant ce quatuor de cuivres « Les Anonymes ». L'ensemble interprète un programme éclectique allant des danses de la Renaissance à la musique de jazz et de variétés en passant par des pièces baroques, classiques et romantiques. La volonté de l'ensemble est de partager des moments musicaux avec un public le plus large possible, en se produisant lors de concerts, spectacles, animations pour enfants, hôpitaux, maisons de retraites, etc.... Enfin, tout endroit où la musique peut apporter joie et bien-être.

Entrée 12 € - 8 € (enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 83 92 92

courriel : oosik41@wanadoo.fr





SAMEDI 7 AOUT 21H SAINT-MARC-DU-COR EGLISE

B1

Les « Anciens de Saint-Marc-du-Cor » présentent

JAZZ COCKTAIL proposé par la Compagnie Jazz

avec Xavier Trotignon, sousaphone ; Gilles Relisieux, trompette ; Pascal Perrin, clarinette-saxophones ; Dominique Aubourg, banjo-guitare et Philou, chanteur et danseur de claquettes, showman irrésistible, omniprésent sur la plupart des scènes de jazz.



Cette formation réunit des musiciens déterminés à faire partager leur plaisir réciproque à jouer le jazz "toutes tendances confondues" ; elle évoque et relit les créations ou les interprétations de ceux qui ont jeté les bases ou bien perpétué la flamme de cette musique aux saveurs incontournables : Louis Armstrong, Count Basie, Sidney Bechet, Duke Ellington, Ella Fitzgerald, Fletcher Henderson, Django Reinhardt, Thomas "Fats" Waller et

bien d'autres encore ... Jazz Cocktail ou la musique comme message d'enthousiasme.

Entrée 10 € - 8 € (enfants) - Accès ♿
Information et réservation : 02 5480 84 24
courriel : jacques.annie-castel@orange.fr



MERCREDI 11 AOUT 21H SAINT-DYE-SUR-LOIRE PLEIN AIR

C3

(En cas d'intempéries, le repli est prévu à la salle polyvalente)

« MOLIERE, MAIS QUE DIABLE ALLAIT-IL FAIRE DANS CETTE GALERE ? » par la Compagnie du Hasard

avec Bruno Cadillon, Michel Durantin, Valérie Durin, Danièle Marty, Catherine Therouenne, Dominique Verrier ; Mise en scène : Danièle Marty ; scénographie et lumières, Michel Druez, costumes et accessoires, Séverine Berthias.

La Troupe de Molière est baptisée ce soir par Louis XIV : Troupe du Roi. Elle doit présenter un spectacle à la hauteur de la distinction. Mais que jouer pour à la fois plaire au Roi et remplir les caisses : farce, comédie, tragédie, comédie-ballet ? Personne n'est d'accord. Les jeunes premiers ont disparu. Molière remplace les absents au pied levé, mais même s'il est un fabuleux acteur, il ne peut, tout seul, sauver la situation. Après des moments d'euphorie et de déchirement, les acteurs trouveront le chemin de la représentation dans le calme et la sérénité. Nous sommes dans les années 1665.

Entrée 7 € - 20 € (famille : 2 adultes + 2 enfants) - 4 € (enfants de moins de 12 ans, demandeurs d'emploi, étudiants)
Information : 02 54 90 41 41 / courriel : info@bloispaysdechambord.com



DIMANCHE 15 AOUT 18H MOLINEUF EGLISE

B3

« Les Amis de Saint-Secondin » présentent

ENSEMBLE PHILIDOR

Sous la direction de François Bazola.

Fondé en 1992, l'Ensemble Philidor prend modèle sur la tradition des ensembles d'instruments à vent des époques baroques et classiques. L'Ensemble Philidor défend les nouveaux répertoires des musiques anciennes par des programmations novatrices et variées en direction de publics toujours plus curieux.

Entrée 15 € - Accès ♿
Information : 02 54 70 00 42 /
courriel : clem.millord@free.fr

Réservation : 02 54 70 12 23 / courriel : sylvie.jocard@orange.fr





MERCREDI 18 AOUT 21H HUISSEAU-SUR-COSSON PLEIN AIR

C3

(En cas d'intempéries, le repli est prévu à la salle des fêtes)
La commune de Huisseau-sur-Cosson présente

**« MOLIERE, MAIS QUE DIABLE ALLAIT-IL FAIRE
DANS CETTE GALERE ?, ou L'amour confondu »** par la
Compagnie du Hasard

avec Bruno Cadillon, Michel Durantin, Valérie Durin,
Danièle Marty, Catherine Therouenne, Dominique Verrier ;
Mise en scène : Danièle Marty ; scénographie et lumières,
Michel Druetz, costumes et accessoires, Séverine
Berthias.

La Troupe de Molière est baptisée ce soir par Louis XIV : Troupe du Roi. Elle doit présenter un spectacle à la hauteur de la distinction. Mais que jouer pour à la fois plaire au Roi et remplir les caisses : farce, comédie, tragédie, comédie-ballet ? Personne n'est d'accord. Les jeunes premiers ont disparu. Molière remplace les absents au pied levé, mais même s'il est un fabuleux acteur, il ne peut, tout seul, sauver la situation. Après des moments d'euphorie et de déchirement, les acteurs trouveront le chemin de la représentation dans le calme et la sérénité. Nous sommes dans les années 1665.

Entrée 7 € - 20 € (famille : 2 adultes + 2 enfants) - 4 € (enfants de moins de 12 ans, demandeurs d'emploi, étudiants)

Information : 02 54 90 41 41 / courriel : info@bloispaysdechambord.com



SAMEDI 21 AOUT 21H SAINT-JULIEN-SUR-CHER STADE MUNICIPAL

D4

(En cas d'intempéries, le repli est prévu dans la salle des fêtes)
L'office de tourisme du canton de Mennetou-sur-Cher présente

TÉKÉMA

avec notamment Serge et Julien Patrac, chant, guitare ; Xavier
Delphech, percussions



Issus d'une famille de musiciens gitans du Sud de la France (Montpellier), Serge et Julien Patrac ont grandi dans la culture de la musique traditionnelle gitane. Cet héritage va s'enrichir au contact d'artistes méconnus ou connus, tels que Manitas de Plata, Gipsy Kings et autres. En 1987, à la suite d'une rencontre, la guitariste Dony Valérie s'intègre au duo. Ses origines andalouses lui font retrouver ses racines au travers de cette musique. La communauté gitane lui ouvre les bras et reconnaît en elle une des rares femmes à jouer à ce

niveau. Le groupe fait des tournées sous la forme de trio sous le nom de « Santa Maria », en hommage aux Saintes Maries de la Mer, haut-lieu de pèlerinage des gitans. En 1992, Paradas Vanessa, pure andalouse de Granada (Espagne), superbe danseuse et chanteuse, et un percussionniste viennent transformer le groupe de musiciens en véritable show ! A l'instar de leurs ancêtres, le groupe ne connaît plus de frontières et effectue dès 1999 des tournées en Amérique, Afrique du Nord, Chine et Europe, sous le nom de Tékéma.

Entrée 10 € - 5 € (enfants de 12 à 18 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 98 12 29

courriel : tourisme.mennetou@wanadoo.fr

Autres spectacles organisés par l'office de tourisme, sur les communes de Mennetou-sur-Cher, Langon et Châtres-sur-Cher.



MERCREDI 25 AOUT 21H

C3

TOUR-EN-SOLOGNE CHATEAU DE VILLESAVIN

L'office de tourisme intercommunal Blois-Pays de Chambord présente

« MOLIERE, MAIS QUE DIABLE ALLAIT-IL FAIRE DANS CETTE GALERE ?,

ou L'amour confondu» par la Compagnie du Hasard

avec Bruno Cadillon, Michel Durantin, Valérie Durin, Danièle Marty, Catherine Therouenne, Dominique Verrier ; Mise en scène : Danièle Marty ; scénographie et lumières, Michel Druetz, costumes et accessoires, Séverine Berthias.

La Troupe de Molière est baptisée ce soir par Louis XIV : Troupe du Roi. Elle doit présenter un spectacle à la hauteur de la distinction. Mais que jouer pour à la fois plaire au Roi et remplir les caisses : farce, comédie, tragédie, comédie-ballet ? Personne n'est d'accord. Les jeunes premiers ont disparu. Molière remplace les absents au pied levé, mais même s'il est un fabuleux acteur, il ne peut, tout seul, sauver la situation. Après des moments d'euphorie et de déchirement, les acteurs trouveront le chemin de la représentation dans le calme et la sérénité. Nous sommes dans les années 1665. **Entrée 7 € - 20 € (famille : 2 adultes + 2 enfants) - 4 € (enfants de moins de 12 ans, demandeurs d'emploi, étudiants)**

Information : 02 54 90 41 41 / courriel : info@bloispaysdechambord.com



VENDREDI 27 AOUT 21H

C4

OISLY SALLE COMMUNALE

« Couddes's Blues, le Collectif culturel Choussy-Couddes » présente

CATFISH GUMBO

avec John Layton, accordéon cajun, mandoline ; Dominique Lemaire, percussions, Dulcimer, guitare ; Brendan Tracey, banjo, harmonica, guitare.

Né au cœur du Val de Loire, ce groupe composé de quatre musiciens où chacun apporte de son expérience musicale et de sa grande expertise en jouant de la musique festive, réjouit les oreilles et donne envie de danser. Catfish Gumbo mêle des airs cajuns, zydeco, western swing et country. Cette musique française traditionnelle de Louisiane est une musique « good time », celle des bons moments et des rythmes chauffés à blanc. Le répertoire incarne l'esprit du sud des États-Unis.

Le son authentique des instruments traditionnels et la voix d'un chanteur américain vous transporteront au cœur de la Louisiane.

Entrée 10 € - Gratuit pour enfant de moins de 12 ans - Accès ♿

Information : patrick.limagne@wanadoo.fr - Réservation : 02 54 79 54 48



SAMEDI 28 AOUT 21H

C3

FOUGERES-SUR-BIEVRE PARC DE LA MAIRIE

La commune de Fougères-sur-Bièvre présente

« DU BOUT DU CORPS A L'OREE DE LA BOUCHE »

par la Compagnie La Lune Blanche

avec Christine Olivo, danseuse-chorégraphe.

Une pièce qui parle aux gens des gens, de leur sentiment d'exister, de leur relation, de leur difficulté à tenir debout dans ce monde, de leur quête de liens, d'échanges et de partages. Une pièce qui rappelle avec force la fragilité de l'Homme, sa dérision et sa grandeur, cette grâce d'être à la fois tout et si peu de choses. Une pièce riche de matières qui dévoile des histoires de vie entre mouvement et parole, immobilité et agitation, silence et bruit, quotidien et poésie, sens et non-sens, gravité et légèreté.

Entrée 10 € - 6 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Gratuit enfants de moins de 12 ans - Accès ♿

Information : 06 78 79 51 45 - mairie-fougères.bievre@wanadoo.fr





SAMEDI 28 AOUT 21H BREVAINVILLE EGLISE

B1

La commune de Brévainville présente

BALKAN BRASS BAND

Jean-Baptiste Réhault, saxophone ; Georges Andrès, percussions ; Claude Cueillens, sousbassophone ; Franck Anis, tuba ; Michel Barbier, trombone ; Cyril Parmentier, clarinette ; Nicolas Souchal, trompette ; Pascal Camors, trompette ; Fabien Thomas, tuba ; Ronan Mazé, saxophone ; Olivier Thémines, clarinette et Nicolas Renard, trompette.

Le Balkan Brass Band revient avec un nouveau spectacle. Les jazzmen de la formation renouvellent le répertoire tout en restant fidèles à ce qui a fait leur succès depuis 1996 : la relecture de thèmes traditionnels d'Europe de l'Est, pimentés par des improvisations riches et étincelantes, entre Orient et Occident. Le Balkan Brass Band séduit les mélomanes par sa virtuosité et emmène les foules par sa chaleur et son énergie.

Entrée 8 € - Gratuit jusqu'à 16 ans - Accès ♿

Information et réservation : 06 82 07 14 34



SAMEDI 28 AOUT 18H30 SAINT-MARTIN-DES-BOIS EGLISE

A2

« Le Domaine de Saint-Georges » présente dans le cadre de la « Soirée musicale de l'Abbaye de Saint-Georges »

DUO VIOLONCELLE-PIANO

Avec Marylise Ballot, violoncelle ; Jean Bosco Reboul, piano,

M. Ballot et J.-B. Reboul vous proposent un voyage musical au début du XX^{ème} siècle. Ce voyage permet un double regard sur le répertoire de musique française et américano-britannique, d'un côté grâce à deux instruments aussi différents que complémentaires, qui permettent la création d'un univers sonore envoûtant, et d'un autre côté grâce au répertoire proposé, qui, en mélangeant œuvres en solo et en duo, permet une grande variété de contrastes et de couleurs. Vous pourrez entendre la sonate de Samuel Barber pour violoncelle et piano, la suite n° 3 de Benjamin Britten pour violoncelle solo, des extraits d'images de Claude Debussy pour piano et la Sonate pour violoncelle et piano de Debussy.

Entrée 15 € - 10 € (Groupe à partir de 5 personnes, mineurs et étudiants, habitants de Saint-Martin) - Accès ♿

Information : 02 54 86 40 20 / pere.dominique.m@orange.fr

Réservation : 02 54 86 40 29 / pere.dominique.m@orange.fr



L'association « Hors Champs » présente

« Village des arts »

C2

Des animations et spectacles auront lieu également toute la journée du samedi 28 août.

DIMANCHE 29 AOUT 18H MAVES IMPASSE DU CEDRE

JEAN-CLAUDE BOTTON — ARTISTE MISSIONNE 2010 propose



« ANAHUAC » version Famille à partir de 4 ans

Il s'agit d'un voyage au pays des sens sur le thème du chocolat, avec l'odeur et le goût du chocolat, doux ou amer. L'histoire aborde la couleur des hommes : noirs, blancs ou "chocolat au lait". Et le conte évoque aussi le pays d'Anahuac, le paradis terrestre des indiens Maya, où pour la première fois on a savouré le chocolat, la "boisson des dieux".

« CONTES D'ICI ET D'AILLEURS » ou « Histoires d'eau, de vin, d'eau de vie » spectacle Tout Public à partir de 12 ans

Il s'agit de chroniques villageoises avec les lieux de prédilection et les temps forts : le bistrot bien sûr, l'étang et ses eaux stagnantes, le bal... Au fil des mots et des émotions, de la farce et du drame, le décor apparaît. Les personnages de chair et de sang vivent et vibrent au milieu de la nature omniprésente. Ils sont là, devant nous, les pieds dans le sable de Sologne et la tête dans les étoiles.

Information et réservation: 06 28 66 43 69 / courriel : association.horschamps@gmail.com

Septembre



SAMEDI 11 SEPTEMBRE 20H30 (B3)
FOSSE MOULIN D'ARRIVAY OU PLACE CENTRALE
(En cas d'intempéries, le repli est prévu dans la maison des associations)
La commune de Fossé présente

« **MOLIERE, MAIS QUE DIABLE ALLAIT-IL FAIRE DANS CETTE GALERE ?**

ou **L'amour confondu** » par la **Compagnie du Hasard**

avec **Bruno Cadillon, Michel Durantin, Valérie Durin, Danièle Marty, Catherine Therouenne, Dominique Verrier** ; Mise en scène : **Danièle Marty** ; scénographie et lumières, **Michel Druetz, costumes et accessoires, Séverine Berthias.**

La Troupe de Molière est baptisée ce soir par Louis XIV : Troupe du Roi. Elle doit présenter un spectacle à la hauteur de la distinction. Mais que jouer pour à la fois plaire au Roi et remplir les caisses : farce, comédie, tragédie, comédie-ballet ? Personne n'est d'accord. Les jeunes premiers ont disparu. Molière remplace les absents au pied levé, mais même s'il est un fabuleux acteur, il ne peut, tout seul, sauver la situation. Après des moments d'euphorie et de déçirement, les acteurs trouveront le chemin de la représentation dans le calme et la sérénité. Nous sommes dans les années 1665.
Entrée 7 € - 3 € - Gratuit enfants moins de 3 ans (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿
Information et réservation : 02 54 20 04 03
courriel : mairiedefosse-41@wanadoo.fr



« **La Clique du Truc** » présente
«LE PETIT TRUC FESTIF »

(C3)

SAMEDI 11 SEPTEMBRE
CANDE-SUR-BEUVRON HAMEAU DE MADON

17 H 30 - « RECUEIL »

par la **Compagnie « Amédée Bricolo »**
spectacle hors Festillésime 2010



21H - « JE TE TENDRAI LES BRAS »

par la **Compagnie «Auprès de ma blonde»**

Le spectacle débute en dehors du théâtre et se poursuit sur scène. Enfin presque. Car les cinq protagonistes de ce spectacle ont bien du mal à rester en place et il n'est pas étonnant de les retrouver au milieu du public pour un jogging musical, un blues dévastateur. Vous verrez sur scène le plus grand lanceur de ventouses au monde, un opéra digne des Marx Brothers, un dompteur de cymbale sauvage, un crooner hystérique, des tours de musicomagie, un paso doble acrobatique. Ce n'est pas vraiment un concert, ni absolument une comédie, ni complètement du cirque, mais plutôt les trois à la fois !



Entrée 8 € sur place - 7 € (sur réservation) – Gratuit jusqu'à 12 ans - Accès ♿
L'entrée au Truc Festif donne accès à tous les spectacles
Information et réservation : 02 54 44 22 11 / courriel : cliquedutruc@wanadoo.fr

D'autres spectacles sont prévus, accueil du public à partir de 17h

Septembre



SAMEDI 11 SEPTEMBRE 19H30

(C3)

SEUR EGLISE

« Le Comité des Fêtes de Seur » présente

HAPPY VOICES »



Trio gospel féminin, accompagné de Jean-Jacques Ramahefarivony, au piano.

Le trio Happy Voices est né au début de l'année 2004 à l'initiative de Noémie Roullier et Virginie Masset. Elles sont liées d'une forte amitié depuis six ans qu'elles chantent ensemble ! Et c'est Héléne Bondaz qui vient compléter le trio. Pour ces trois artistes, la scène est une vraie source de bonheur, de joie. Pour elles, l'essentiel est de créer une relation intense avec le public. Leur complicité jaillit aux yeux de tous ! D'abord surpris de voir trois petits bouts de jeunes

femmes blanches chanter du gospel, le public est aussitôt transporté dans une ambiance forte en émotion. Distillant un gospel dynamique et moderne en conservant l'âme de cette musique, Happy Voices est capable de réveiller n'importe quel auditoire avec des classiques comme *Oh Happy Day*, ou d'envoûter en toute intimité avec des « a capella » somptueux.

Entrée 10 € - 5 € (familles nombreuses avec 3 enfants, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de - 6 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 44 00 58



SAMEDI 11 SEPTEMBRE 21H

(B2)

SAINTE-ANNE EGLISE

« Sainte-Anne animation » présente

CATFISH GUMBO



avec John Layton, accordéon cajun, mandoline ; Dominique Lemaire, percussions, Dulcimer, guitare ; Brendan Tracey, banjo, harmonica, guitare.

Né au cœur du Val de Loire, ce groupe composé de quatre musiciens où chacun apporte de son expérience musicale et de sa grande expertise en jouant de la musique festive, réjouit les oreilles et donne envie de danser. Catfish Gumbo mêle des airs cajuns, zydeco, western swing et country. Cette musique française traditionnelle de Louisiane est une musique « good time », celle des bons moments et des rythmes chauffés à blanc. Le répertoire incarne l'esprit du sud des États-Unis. Le son authentique des

instruments traditionnels et la voix d'un chanteur américain vous transporteront au cœur de la Louisiane.

Entrée 8 € - 4 € (étudiants, moins de 12 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 77 97 45



DIMANCHE 12 SEPTEMBRE 17H

(C2)

MAVES PELOUSE DU CEDRE

(En cas d'intempéries, le repli est prévu à l'église)

« Loisirs et Culture Mavois » présente

« LES COSAQUES DE RUSSIE »

par musique et danses du monde



Perpétuant la tradition artistique de leur pays d'origine, les membres de l'ensemble « les Cosaques » sont de véritables virtuoses. Ces grands musiciens ont joué dans une quinzaine de pays avec Ivan Rebrov, Anna Prucnal, l'Orchestre National Ossipov... Ils ont également participé aux enregistrements de nombreux disques et émissions de radios et de télévisions.

Entrée 7 € - 4 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿

Information : 02 54 87 31 14 - Réservation : 02 54 87 38 36

Septembre



VENDREDI 17 SEPTEMBRE 20H45 SAINT-MARTIN-DES-BOIS SALLE DES FETES

(A2)

La commune de Saint-Martin-des-Bois présente

HOMMAGE A FRANCIS LEMARQUE

par la **Compagnie Vincent-Philippe**

avec **Philippe Daverat**, chant, guitare et récit, **Michel Geoffroy**, piano.

Ce fils d'immigrés d'Europe centrale a grandi dans le Paris populaire des années 20/30 ; il s'en est imprégné jusqu'à devenir un des auteurs - compositeurs - interprètes les plus parisiens et les plus français qui soient au travers de compositions toutes de charme et de simplicité, et "quelqu'un d'important dans la chanson française", selon l'appréciation de Georges Brassens.

Entrée 10 € - 5 € (étudiants, collégiens, demandeurs d'emploi) - Gratuit moins de 12 ans - Accès 6

Information : 01 41 24 03 56

courriel : daverat.philippe.old@orange.fr

Réservation : 02 54 85 23 30 / courriel : otsi@montoire-sur-le-loir.net



VENDREDI 17 SEPTEMBRE 21H DANZE EGLISE

(B2)

Le Comité des fêtes de Danzé présente

SWEET MAMA

avec **Catherine Girard « Cajoune »**, femme-orchestre, chant ; **Philippe Juhel**, guitare, harmonica ; **Jean-Christophe Rouet**, violon ; **Stéphane Barral**, contrebasse.

La musique de Sweet Mama est un mélange détonnant et étonnant de blues, de charleston, de country et de jazz. Catherine Girard, chanteuse et washboardiste, "drive" son boy's band et communique son allégresse et son humour au public avec naturel et efficacité. Le violoniste Jean-Christophe Rouet, manie avec talent les phrasés grapellien et le punch de Stuff Smith. Enfin, le tandem rythmique composé de Stéphane Barral et de Philippe Juhel, contribue efficacement au tonus du quartet. Le spectacle est gai, rythmé,

drôle et savoureux.

Entrée 6 € - 3 € (moins de 18 ans) - Accès 6

Information et réservation : 02 54 80 61 52



SAMEDI 18 SEPTEMBRE 19H MOLINEUF EGLISE

(B3)

« Les Amis de Saint-Secondin » présentent

DUO HAUTOIS ET CLAVECIN

avec **Jacques Vandeville**, hautbois ; **Michèle Delfosse**, clavecin.

Ce duo est constitué depuis de nombreuses années et réunit deux solistes aux solides références internationales. Spécialisé dans l'interprétation de la musique baroque, d'après des manuscrits originaux, il nous propose un programme varié sur l'Europe musicale au siècle des Lumières, centré sur « Vivaldi en son temps ».

Entrée 15 € - Tarif réduit (demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès 6

Information : 02 54 70 00 42 / courriel : clem.millord@free.fr

Réservation : 02 54 70 12 23 / courriel : sylvie.jocard@orange.fr



Septembre



SAMEDI 18 SEPTEMBRE 20H30
MER EGLISE SAINT-HILAIRE

C2

« Art Village » présente

MIKROKOSMOS



avec Audrey Perrigaud, Catherine Rouet, Ysée Bouvet, sopranes 1 ; Elsa Pélaquier, France de la Hamelinaye, Lucille Delvaux, Pauline Roux, Valérie Ravet, Laura Linde Doiseau, sopranes 2 ; Eloïse Monziès, Marion Sarrazin, François Coudray, Marjorie Malite, mezzos ; Katarina Simon, Vincent Champdavoine, Elise Peytoureau, altos ; Samuel Rouffy, Guillaume Pasquinet, ténors 1 ; Thomas Petitguyot, Frédéric Brouillet, ténors 2 ; Samuel Tracol,

Roland Zimmermann, Yoann Dubruque, Frédéric Théry, barytons ; Christophe Bonneau, Lancelot Dubois, François Martin, Christophe Bouillet, basses.

Ce chœur de chambre est l'un des rares jeunes chœurs en France à se consacrer exclusivement à l'art choral d'aujourd'hui et à la création. Les jeunes chanteurs sont placés sous la direction artistique de son fondateur Loïc Pierre. Parmi les nombreux axes de travail et de réflexion, le renouveau du répertoire occupe une place privilégiée. De nombreuses commandes sont ainsi passées à des compositeurs français et étrangers. Si le répertoire a capella détermine son identité, des artistes prestigieux tels que Geneviève Laurenceau, Cécile Daroux, Aïcha Redouane, Michel Portal, le Trio Delta Percussions, Pascal Gallois ou Laurent Korgia sont venus enrichir la palette sonore du chœur de chambre. Avec des spectacles bousculant les frontières de l'art choral, Mikrokosmos cultive avec passion des liens avec des disciplines artistiques inattendues telles que la vidéo avec l'artiste visuelle Antonella Bussanich pour Le Livre de sable (2003), le soundpainting avec Angélique Cormier ou le cinéma avec Le corps enchanté (2006).

Au programme : Tchaïkovski, Carter, Poulenc, Matsuchita, Barnett...

Accès ♿

Information : 02 54 78 49 92

SAMEDI 18 SEPTEMBRE 20H30
SASSAY SALLE POLYVALENTE

C4

La commune de Sassay présente

CATFISH GUMBO



avec John Layton, accordéon cajun, mandoline ; Dominique Lemaire, percussions, dulcimer, guitare ; Brendan Tracey, banjo, harmonica, guitare.

Né au cœur du Val de Loire, ce groupe composé de quatre musiciens où chacun apporte de son expérience musicale et de sa grande expertise en jouant de la musique festive, réjouit les oreilles et donne envie de danser. Catfish Gumbo mêle des airs cajuns, zydeco, western swing et country. Cette musique française traditionnelle de Louisiane est une musique « good time », celle des bons moments et des rythmes chauffés à blanc. Le répertoire incarne l'esprit du

sud des États-Unis. Le son authentique des instruments traditionnels et la voix d'un chanteur américain vous transporteront au cœur de la Louisiane.

Entrée 10 € - Gratuit pour les enfants de moins de 10 ans - Accès ♿

Information : 02 54 79 52 91

Septembre



DIMANCHE 19 SEPTEMBRE 17H **CHAILLES SALLE LE BOISSIER**

C3

Le « Club de la Chesnaie » présente

« **LES BREUVACHONS** »



Sébastien Raingon, chant ; Sylvain Mignon, flûtes et clarinette ; Arnaud Beaulieu, mandoline et guitares ; David Carrere, guitares ; Emmanuel Monnet, vielle à roue ; Nathalie Piffault, cornemuses du Centre France ; Bruno Vertalier, batterie ; Matthieu Faujeau, basses 6 cordes, fretless et contrebasse.

Groupe de scène par excellence, « Les Breuvachons » doivent absolument être vus en live ! Ce groupe originaire de Châteauroux, commence ses premières expériences musicales en 1999 et attaque sa tournée des bars, cafés concerts et petites salles. Ils ont sorti un album autoproduit "C'est parti on y va...". Fort d'un public toujours plus nombreux et empressé, ils assènent un rock festif speedé à tout bout de champ, à grand renfort de guitares, de cornemuse ou de vielle à roue. Ils ont créé leur propre style : Le Rock Acoustique Traditionnel Berrichon... Marathonien des concerts, le groupe distille une musique festive par excellence. Ils sortent l'artillerie une nouvelle fois pour La Chesnaie : bonjour la bonne humeur et les échauffourées bon enfant !

Entrée 14 € - 10 € (étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RMI) - 7 € (adhérents Club de la Chesnaie) - Accès 3

Information et réservation : 02 54 79 42 82

courriel : club@chesnaie.com



SAMEDI 25 SEPTEMBRE 19H30 **LES MONTILS LA TOUR HISTORIQUE**

C3

« L'Atelier de la Casserole » présente

« **L'ETRANGE GONZO** »



Fanfare composée d'une vingtaine de musiciens : clarinettes, saxophones (soprano, alto, ténors et barytons), trompettes, trombones, tuba, souba, grosse caisse, caisse claire et percussions diverses. Née en 1994 à Parthenay dans le cadre du festival « Les Tranches Gonzo halles » alors que les musiciens locaux et les artistes invités se penchaient sur son berceau, elle exprima une gamme à cinq sons. Ce fut son premier couinement. Au cours de ses périples, l'Etrange Gonzo s'est démultipliée et son langage s'est développé mais elle a su néanmoins garder son authenticité. Ouverte à toutes influences (jazz, blues,

rythmes latins ou d'Occitanie..) l'Etrange Gonzo puise sa musique dans les rencontres au gré de ses pérégrinations et dans les jardins secrets musicaux de ses membres. Elle a ainsi partagé des moments de vie musicale avec Jean-Marc Padovani, Francis Mounier (Occidentale de Fanfare) et croisé la cuivraille avec Maurice Merle ou encore Jean-Luc Capazzo.

Entrée 5 € - 2 € (étudiants) - Accès 3

Information : 02 54 44 91 33

courriel : latelierdelacasserole@orange.fr



SAMEDI 25 SEPTEMBRE 20H30 SAINT-SULPICE-DE-POMMERAY EGLISE

B3

« Les Amis de l'église de Saint-Sulpice » présente

« PARFUMS DU SUD » DUO VOIX ET GUITARE

avec **Corinne Sertillanges, soprano** et **Josiane Rabemananjara, guitare**

Josiane a formé avec le guitariste Philippe Spinosi, le célèbre « Duo Spinosi » pendant plus de vingt ans, collectionnant les prix de guitare duo et de musique de chambre. Corinne Sertillanges, pianiste diplômée au CNR de Tours, prix de chant du Conservatoire d'Orléans et classe de perfectionnement du CNSM de Paris, sera engagée pour tenir des rôles importants dont celui de Manon Lescaut sous le Direction de Niksa Baresa au Nationale Reise

Opéra de Hollande. La musique de chambre occupe une grande place dans sa carrière (également en duo avec le pianiste Daniel Benzakoun). Les deux musiciens décident alors de mettre leur talent, leurs expériences, au service d'une passion : la musique espagnole. Elles interprètent Frédéric Garcia Lorca, Heitor, Villa Lobos, Enrique Granados... mais aussi des chants populaires. Voix et guitare nous emmènent à la rencontre d'une ambiance caractéristique de la péninsule ibérique aux senteurs des parfums du Sud.

Entrée 10 € - 6 € (enfants de 12 à 18 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 43 00 30



SAMEDI 25 SEPTEMBRE 21H BAILLOU EGLISE

A1

Le syndicat d'initiative de Baillou présente

HELENE MAURICE

« De filles en aiguilles »

avec **Marie Mazille, violon et clarinette** ; **Nathalie Fortin, piano**.

Trois femmes, trois personnalités hautes en couleur. Réunies par l'amour des beaux textes et des arrangements subtils. Leur présence sur une même scène était à prévoir : toutes les trois se sont rencontrées grâce à Gérard Pierron avec lequel elles entretiennent toujours les mêmes affinités autant humaines qu'artistiques, le goût de la recherche et de l'exigence. De ce terreau est né l'idée d'un nouveau spectacle où elles nous invitent à découvrir leurs interprétations des textes de Clémence Desrochers, Jean Moiziard, Jean Debouverie, Allain Leprest, Rémo Gary, Claude Semal, Pablo Néruda, Frank Zerbib, Julos Beaucarne, Michèle Rivard, et bien d'autres encore. Des musiciennes chanteuses... des chanteuses amoureuses de la vie.

Entrée 10 € - 5 € (étudiants, enfants)

Information et réservation : 02 54 80 78 98



DIMANCHE 26 SEPTEMBRE 16H ONZAIN EGLISE

B3

La commune d'Onzain présente

CRISTOBAL PAZMIÑO TRIO

avec **Cristóbal Pazmiño, guitare et requinto** ; **Orlando Rojas, chant et guitare** ; **Julio Arguedas, chant et guitare**.

Chaque œuvre jouée par ce trio, aux thèmes créoles et indiens, déploie une marée de couleurs expressives. C'est d'abord le raffinement et le foisonnement de « sa palette », bercée par la musique andine, qui fait flamboyer ses interprètes. Ensuite, ce sont des pièces où la mélodie, subtile comme des fils dorés, compose une suite de tableaux d'un goût exquis qui permet à ce trio de montrer une virtuosité sans esbroufe, au service d'une musicalité quasiment parfaite.

Entrée 7 € - 4 € (familles nombreuses, enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 51 20 40





SAMEDI 2 OCTOBRE 20H30 (C4)
MAREUIL-SUR-CHER SALLE DES BRUNETIERES
La commune de Mareuil-sur-Cher présente

« CUPIDON ET COMPAGNIE »

par le Théâtre de la valise

Comédie de Yannick Nedelec, mise en scène de Pierre-Yves Bonnet

Avec « Cupidon et Compagnie », la compagnie poursuit son travail de création autour de l'humour avec exigence et conviction, en rejoignant un théâtre conventionnel quant au sujet traité (l'Amour !) Mais toujours avec le décalage suffisant pour déclencher l'irrésistible mécanisme du rire ! Un ménage à trois (comédiens) pour d'improbables relectures des amours célèbres qui jalonnent l'histoire de l'humanité. Et puisqu'il serait illusoire et prétentieux de vouloir inventer de nouvelles légendes, alors ils nous invitent à plonger dans celles que tout le monde connaît, et convient tous ces couples célèbres qui marquent notre culture sentimentale.

Entrée 5 € - 3 € (demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de moins de 15 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 75 15 13



SAMEDI 2 OCTOBRE 20H30 (D3)
LA FERTE-BEAUHARNAIS
ESPACE FRANCOIS DE BEAUHARNAIS

MARC LAFERRIERE, saxophone ET LE BIG BAND DE NOYERS-SUR-CHER



Marc Laferrière, saxophoniste de très grand talent, aime à se faire accompagner par les 18 musiciens et chanteurs de ce Big Band de jazz de la vallée du Cher à vocation régionale, réunissant des professionnels tels Georges Grenu, l'un des tous premiers leader-sax français, ainsi que des grands amateurs, tous jazzmen aguerris. Le Big Band qui l'accompagne est un grand orchestre de jazz dans la plus pure tradition qui propose une soirée

« Cotton Club » avec ses chanteurs, ses danseuses, ses tap-dancers et autres attractions... Cet ensemble de qualité a pour objectif de perpétuer le grand répertoire classique qui va de Duke Ellington à Stan Kenton en passant par Count Basie et Glenn Miller. Son chanteur-crooner reprend les plus grands succès de Frank Sinatra, mais aussi d'Ella Fitzgerald et de Louis Armstrong.

Entrée 10 € - 5 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 83 60 74



SAMEDI 2 OCTOBRE 21H00 (B2)
LA CHAPELLE-VENDOMOISE SALLE PIERRE CELLAI
Le Comité des fêtes de La Chapelle-Vendômoise présente

« LUCIENNE FAIT SA VAMP »

avec Lucienne Beaujon (du duo des Vamps)

La Lucienne du duo des Vamps est de retour ! Toujours aussi séduisante dans sa jolie robe verte, elle n'a pas pris une ride et vous a préparé un spectacle « comme c'était à la mode en ce moment... un stand up ». Une occasion pour elle de causer sur tout et sur rien : les médecines douces, les jeunes, la thalasso, son enterrement, les commandes par correspondance, internet... sans oublier, bien sûr, quelques potins tout frais sur ses amies. Avec en prime les interventions désopilantes de sa nièce Solange, la régisseuse de plateau, une godiche qu'on n'est pas prêt d'oublier.

Entrée 20 € - 15 € (demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿
Information : 02 54 20 14 26 - Réservation : 02 54 20 18 56



Octobre



SAMEDI 2 OCTOBRE 20H30 MOISY EGLISE

C2

L'association culturelle de Moisy et des communes environnantes présente, en collaboration avec les communes de « Petite Beauce », Autainville, Semerville, La Colombe et Moisy sous l'intitulé « Festillésime en Petite Beauce », ce spectacle de musique du monde.

CANTARO



Six jeunes chiliens déboulent sur la scène européenne après avoir conquis public et critique dans leur pays. Chantant leur propre répertoire qui évoque les bonheurs et les désespérances de notre temps, ils revivifient les standards de la musique latino-américaine tout en revalorisant ce patrimoine. La voix de la jeune chanteuse est limpide et remarquable.

Entrée 8 € - Gratuit moins de 16 ans - Accès ♿

Information : 02 54 82 00 16 / courriel : ebeaudoux@club-internet.fr



SAMEDI 2 OCTOBRE 21H PEZOU SALLE DES FETES

B2

La commune de Pezou présente

CRISTOBAL PAZMIÑO TRIO

avec Cristóbal Pazmiño, guitare et requinto ; Orlando Rojas, chant et guitare ; Julio Arguedas, chant et guitare



Chaque œuvre jouée par ce trio, aux thèmes créoles et indiens, déploie une marée de couleurs expressives. C'est d'abord le raffinement et le foisonnement de « sa palette », bercée par la musique andine, qui fait flamboyer ses interprètes. Ensuite, ce sont des pièces où la mélodie, subtile comme des fils dorés, compose une suite de tableaux d'un goût exquis qui permet à ce trio de montrer une virtuosité sans esbroufe, au service d'une musicalité quasiment parfaite.

Entrée 10 € - 8 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿

Information : 06 85 82 65 68



SAMEDI 2 OCTOBRE 20H30 VILLEDEU-LE-CHATEAU EGLISE

A2

« La balade casthéopolitaine sportive et culturelle » présente

L'ENSEMBLE ORCHESTRAL DE LOIR-ET-CHER

sous la direction de Dominique Baran, Andréa Garnier, violon solo



L'ensemble a été créé en janvier 2003. De formation symphonique, il est composé de 50 musiciens professionnels diplômés des Conservatoires nationaux supérieurs de musique de Paris et de Lyon ou des Conservatoires nationaux de région. La plupart enseignent dans les écoles de musique du Loir-et-Cher. Sa mission principale est la sensibilisation des publics à la musique classique. C'est dans cet esprit que l'Ensemble Orchestral intervient également auprès des plus jeunes, en particulier auprès des scolaires dans le

cadre de concerts éducatifs et de présentations d'instruments dans les écoles. L'Ensemble Orchestral, interprétera plusieurs chefs-d'œuvres de compositeurs français du XIX^{ème} siècle. Ainsi, de Berlioz à Fauré, en passant par Saint-Saëns ou encore Bizet, les spectateurs seront les privilégiés d'une époque musicale harmonieuse et faste, « L'Apogée de la Musique Française ».

Entrée 12 € - 6 € (demandeurs d'emploi, étudiants) – Gratuit enfants
Accès ♿

Information : 02 54 72 51 66 - Réservation : 02 54 72 53 06



« Destock Jazz » présente
« Jazz et convivialité »

D4

PRUNIER-S-EN-SOLOGNE SALLE ALAIN FOURNIER

VENDREDI 8 OCTOBRE 20H30

NICOLA SABATO QUARTET

Nicola Sabato, contrebasse ; Dano Haider, guitare ; Florent Gac, piano ; Sylvain Glevarec, batterie.



Doté d'un groove majestueux, le contrebassiste Nicola Sabato est parmi les valeurs sûres des rythmiques français. Membre du sextet du batteur et trompettiste Jean-Pierre Derouard et du trio du pianiste Philippe Duchemin, il devient une figure des clubs parisiens et parcourt les festivals dans toute l'Europe. Apprécié des grands solistes américains, il accueille régulièrement en France, au sein de ses formations, des invités de marque comme Jeff Hamilton ou Harry Allen. Il a, par ailleurs, signé deux albums magnifiques d'énergie et d'assurance « On a clear day » et « Lined with a groove ». Son orchestre a pour vocation et passion, de faire vivre le jazz de sensibilité swing et main-stream au travers de compositions originales et de standards revisités. L'énergie de cet orchestre n'est pas sans rappeler celle d'Oscar Peterson, Ray Brown ou d'Ahmad Jamal, mais aussi celle des Big Band de l'air swing comme celui de Count Basie.

Entrée 15 € - 10 € (de 10 à 20 ans, étudiants de moins de 26 ans, demandeurs d'emploi)

SAMEDI 9 OCTOBRE 20H30

D4

JEAN-PIERRE DEROUARD SEXTET

"Hommage à Louis Armstrong"

Jean-Pierre Derouard, trompette ; Olivier Leveau, piano ; Laurent Lair, trombone ; David Salesse, contrebasse ; François Laudet, batterie ; François Penot, clarinette.



Sextet de jazz détonnant mené par un batteur et trompettiste de renom, Jean-Pierre Derouard est considéré comme l'un des meilleurs batteurs swing de sa génération en France et meilleur batteur swing à Barcelone. Ce trompettiste autodidacte a formé un quartet rendant hommage à l'un de ses maîtres : Louis Armstrong, et a enregistré depuis 2001 quatre albums sous son nom. La formation se consacre essentiellement aux thèmes joués par Louis Armstrong, du Hot Five au All Stars en passant par le Hot Seven, y mêlant habilement quelques compositions personnelles. La joie et la bonne humeur de l'orchestre vous conduisent tout naturellement dans l'ambiance des années 50 de Saint-Germain des Prés.

Entrée 15 € - 10 € (de 10 à 20 ans, étudiants de moins de 26 ans, demandeurs d'emploi) - Accès 6

Information et réservation : 09 79 38 61 28 / courriel : destock@destockjazz.fr

Octobre



VENDREDI 8 OCTOBRE 20H30 NAVEIL GYMNASE LA CONDITA

B2

La Commune de Naveil présente

L'ENSEMBLE ORCHESTRAL DE LOIR-ET-CHER

sous la direction de **Dominique Baran,**
Andréa Garnier, violon solo



L'ensemble a été créé en janvier 2003. Il est composé de 50 musiciens professionnels diplômés des Conservatoires nationaux supérieurs de musique de Paris et de Lyon ou des Conservatoires nationaux de région. La plupart enseignent dans les écoles de musique du Loir-et-Cher. Sa mission principale est la sensibilisation des publics, en particulier du jeune public, au moyen de concerts éducatifs.

Au programme : « L'apogée de la musique française », chefs d'œuvres de compositeurs français du XIX^{ème} et XX^{ème} siècles (Hector Berlioz, Gabriel Fauré, Camille Saint-Saëns, Georges Bizet).

Entrée 8 € - 5 € (Groupe de 20 personnes) – Gratuit (- de 16 ans)

Accès ♿

Information : 02 54 73 57 50



SAMEDI 9 OCTOBRE 20H30 MONTAIRE-SUR-LE-LOIR MUSEE MUSIKENFETE

A2

« Musikenfête » présente

« HOMMAGE A JACQUES PREVERT »

par la **Compagnie Vincent-Philippe**
avec **Philippe Daverat, chant et récit ; Michel Geoffroy,**
piano.

La rencontre entre Jacques Prévert et Joseph Kosma a produit un merveilleux alliage entre les poèmes sans rimes ni métrique de Prévert et l'écriture musicale de Kosma, à la fois inventive et scrupuleusement respectueuse des textes du poète. L'hommage comporte aussi deux bijoux mélodiques ciselés par le guitariste Henri Crolla sur des poèmes de Jacques Prévert.

Entrée 10 € - 8 € (personnes handicapées, étudiants) –

Gratuit enfants de moins de 12 ans - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 85 28 95



SAMEDI 9 OCTOBRE 20H30 RAHART SALLE DES FETES

B2

« Rahart Animation Loisirs » présente

RENEE BETHEL, une femme, une voix

avec **Jean-Jacques Ramahéfarivony, piano**

Cet auteur-compositeur-interprète fait se succéder cris de joie, d'émotion et parfois de gravité et de colère comme un torrent d'images en chansons qu'elle fait jaillir... Si féminine, la voix tellement chaleureuse, l'interprétation authentique saisit le public d'adultes et des plus jeunes, tous émus, comblés, conquis. Renée Béthel alterne ses propres chansons, extraites de son tout dernier album, avec celles de Jacques Brel, Léo Ferré ou encore Serge Utgé Royo. Elle chante aussi ses toutes nouvelles chansons.

Entrée 7 € - 5 € (moins de 18 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 80 69 46





SAMEDI 9 OCTOBRE 12H (C4)
CHATILLON-SUR-CHER SALLE DU FOYER RURAL

MARC LAFERRIERE, saxophone
ET LE BIG BAND DE NOYERS-SUR-CHER



Marc Laferrière, saxophoniste de très grand talent, aime à se faire accompagner par les 18 musiciens et chanteurs de ce Big Band de jazz de la vallée du Cher à vocation régionale, réunissant des professionnels tels Georges Grenu, l'un des tous premiers leader-sax français, ainsi que des grands amateurs, tous jazzmen aguerris. Le Big Band qui l'accompagne est un grand orchestre de jazz dans la plus pure tradition qui propose une soirée « Cotton Club » avec ses chanteurs, ses danseuses, ses tap-dancers et autres attractions... Cet ensemble de qualité a pour objectif de perpétuer le grand répertoire classique qui va de Duke Ellington à Stan Kenton en passant par Count Basie et Glenn Miller. Son chanteur-crooner reprend les plus grands succès de Frank Sinatra, mais aussi d'Ella Fitzgerald ou de Louis Armstrong.

Entrée 27 € (repas compris) - 12 € (concert seul) - Accès ♿
Information et réservation : 02 54 32 09 74



SAMEDI 16 OCTOBRE 20H45 (C4)
COUDES SALLE MUNICIPALE

« Le Collectif Culturel Choussy-Coudes-Oisly » présente

« **HOBOS** »

avec Mary, voix, guitare, planche à laver, violon ; Jean-Luc, voix, guitares, harmonica, grosse caisse.



Les Hoboes étaient des voyageurs clandestins à bord des trains de marchandises à l'époque de la grande dépression. Chassés de chez eux par les propriétaires terriens, ces pauvres types, souvent une guitare ou un harmonica à portée de main, traversaient le pays à la recherche de quelques jours de boulot dans l'espoir d'un avenir meilleur. C'est donc autour de cet univers des voies ferrées, des hoboes, et des brakemen que s'articule ce concert proposé par ce duo formé en 2001, qui présente un répertoire folk, blues et country, inspiré des musiques acoustiques des Appalaches et du Mississippi.

Entrée 8 € - Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

Accès ♿
Information et réservation : 02 54 71 32 84
courriel : patrick.limagne@wanadoo.fr



SAMEDI 16 OCTOBRE 20H30 (B2)
LANDES-LE-GAULOIS SALLE DES FETES

« Le Comité d'Initiatives » présente

« **LA BELLE ET LA BÊTE** » par le théâtre du Zouave

Écrit et mis en scène par Laurent Péan, d'après l'œuvre de Madame Lepince de Beaumont avec Margot Charon, Laurent Péan, Tom

La Bête entreprend, avec l'aide de son valet, un petit bossu joueur de ukulélé, de passer une annonce dans un quotidien qui lui permettra de trouver la Belle qui le délivrera de son sort. Isabelle Loret répond à l'annonce, croyant se présenter pour un poste de femme de ménage. Cette adaptation nous entraîne dans une version plus moderne, où la Bête « tchate » le soir sur des sites de rencontres, où le bossu parodie un célèbre jeu télévisé, où la Belle porte un jean et manie la hache comme un bûcheron.

Entrée 8 € - 4 € (familles nombreuses, étudiants, demandeurs d'emploi, enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 06 31 56 87 58





SAMEDI 23 OCTOBRE 19H

C2

OUZOUER-LE-MARCHE

SALLE DES FETES MARCEL BRISSET

« Ouzouer Les Z'Arts » présente

Dans le cadre des « Festifolies d'ouzouer »

LES VOLEURS DE SWING

« Les voleurs de swing » sont de la trempe des grands : pas de frontières, pas d'attaches. Ils vagabondent de pays en pays en culture pour faire évoluer leur propre univers : une étoile « tzigane » autour de laquelle gravitent les planètes « chanson », « rock », « humour » aux orbites millimétrées.

Entrée unique 7 € – Accès ♿

Information et réservation : 02 54 82 40 41



L'association « Corse-Sologne »

**et les communes de Pierrefitte-sur-Sauldre,
La Ferté-Saint-Cyr et Cheverny présentent**

ALTE VOCE

avec Jean Mattei, Rosanna Cesari,
Frédéric Torre, Charles Nicolini,
Fanfan Cesari, André Bonini, Damien
Bisgambiglia.

Jean Mattei, est à l'origine de la création du groupe de polyphonies corses, pour qui la musique est le summum du plaisir, de la détente, du rêve. C'est un combat insensé qui se mène sans raison. Et selon lui, la musique n'a pas de maître, elle se donne, se prend, se vole, s'envole et se conquiert, comme une bataille, où chacun use de ses charmes. Tel est le message d'Alte Voce : « les voix d'en haut », les voix des montagnes, les voix des secrets et de la tradition. Là où certains décident de faire table rase du passé pour créer un son nouveau, une musique particulière ou une forme d'art inédite, le groupe Alte Voce se contente de choisir la voie de l'authenticité. Son credo, le chant et la musique corses.



DIMANCHE 31 OCTOBRE 16H45

E3

PIERREFITTE-SUR-SAUDRE EGLISE

Entrée 10 € - 8 € (enfants de 12 à 16 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 83 92 92

courriel : oosik41@wanadoo.fr

MERCREDI 3 NOVEMBRE 20H15

D3

LA FERTE-SAINT-CYR EGLISE

Entrée 10 € - 8 € (enfants de 12 à 16 ans) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 83 92 92

courriel : oosik41@wanadoo.fr

VENDREDI 5 NOVEMBRE 20H30

C3

CHEVERNY EGLISE

Entrée 10 € - 8 € (enfants de 12 à 16 ans) - Accès ♿

Information : SI Cheverny 02 54 79 95 63

Réservation : 02 54 83 92 92 /

courriel : oosik41@wanadoo.fr

Novembre



VENDREDI 5 NOVEMBRE 19H (B3)
SAINT-SULPICE-DE-POMMERAY SALLES DES FETES
La commune de Saint-Sulpice de Pommeray présente

« LA MYTHOLOGIE PAR L'ASTRONOMIE »

avec **MICHEL MARAONE** par la **Compagnie de la Chimère**



Créateur et Directeur du théâtre de l'Epi en 1986 à Blois, puis de la Compagnie de la Chimère en 1992, Michel Maraone sillonne les routes pour conter aujourd'hui ses nombreuses histoires. Il s'adresse à tous les publics accompagné de sa guitare et propose une de ses créations et c'est par « l'éclat de sa voix » qu'il met en scène les légendes des dieux et des déesses des mythologies grecque et romaine qui ont donné leur nom aux constellations. Le comédien conduit ainsi le public à découvrir la carte du ciel, projetée sur un écran.

Accès ☺

Information et réservation : 02 54 42 98 23



SAMEDI 6 NOVEMBRE 20H30 (A3)
PRUNAY-CASSEREAU EGLISE

La commune de Prunay-Cassereau présente

LEA SOUMA AND THE GOSPEL SINGERS

avec **Franck Souriant**, piano ; **Eddy Cohen**, batterie ; **Stéphane Bardad**, basse ; **Jésus-Lord Hyppolyte**, chef de chœur ; , **Christelle Loial**, **Christelle Gueredrat**, **Anne-Sophie Navrer**, chœurs.

Léa Souma, cet auteur-compositeur-interprète nous fait découvrir « le jazz autrement ». Le Mississippi coule dans les veines de Léa. Jimmy, son père afro-américain est né sur sa rive. Saxophoniste, il joue dans l'armée américaine en France quand il rencontre Francesca mère de Léa (Italo-guinéenne). Il interprète "body and soul" et Léa vit une enfance bercée de musique du monde et de jazz. Elle a dix ans quand son premier groupe de musiciens blacks Américains l'accompagne. Depuis, Léa ne vit que par et pour la musique. A travers le jazz, elle boit à la source des harmonies. Dans le Gospel, elle s'imprègne des vertus de la spiritualité.

Entrée 10 € - 5 € (demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de moins de 12 ans)

Information et réservation : 02 54 80 32 81

courriel : prunay-cassereau@wanadoo.fr



SAMEDI 6 NOVEMBRE 20H30 (C4)
CHEMERY SALLE DES FETES

L'office de tourisme de Chémery présente

CRISTOBAL PAZMIÑO TRIO

avec **Cristóbal Pazmiño**, guitare et requinto ; **Orlando Rojas**, chant et guitare ; **Julio Arguedas**, chant et guitare

Chaque œuvre jouée par ce trio, aux thèmes créoles et indiens, déploie une marée de couleurs expressives. C'est d'abord le raffinement et le foisonnement de « sa palette », bercée par la musique andine, qui fait flamboyer ses interprètes. Ensuite, ce sont des pièces où la mélodie, subtile comme des fils dorés, compose une suite de tableaux d'un goût exquis qui permet à ce

trio de montrer une virtuosité sans esbroufe, au service d'une musicalité quasiment parfaite.

Entrée 8 € - 5 € (demandeurs d'emploi, familles nombreuses, enfants de 7 à 12 ans) – Gratuit moins de 7 ans - Accès ☺

Information et réservation : 02 54 71 31 08

courriel : ot.chemery@wanadoo.fr

Novembre



SAMEDI 13 NOVEMBRE 20H30 E3
CHAUMONT-SUR-THARONNE SALLE DES FETES
Le Foyer rural de Chaumont-sur-Tharonne présente

« LE LIT DE L'ARBRE » DE CLAIRE PLAISANT,

ARTISTE MISSIONNÉE 2010

Claire Plaisant, musique et textes ; Gérard Davin et Jean-Gilles Badaire, peintures

Claire Plaisant, chant ; Olivier Louvel : guitares ; Stéphane Huchard, batterie ; Jean-Pierre Como, piano, fender rhodes ; Gilles Coquard, basses ; Hervé Gourdikian, saxophone ; Frédéric Norguet, son ; Bénédicte Flatet, mise en scène ; Michel Druetz, lumières.

C'est à partir de 8 œuvres picturales grand format de deux peintres que Claire Plaisant a écrit les textes et les musiques pour un spectacle de grande qualité, auprès de musiciens de jazz de renommée internationale. Claire Plaisant nous offre dans ce spectacle des univers très diversifiés, passant des rythmes latins sensuels à des ballades très sensibles, sans négliger une recherche esthétique teintée des couleurs de ses engagements. Sa voix nous charme avec des textes en français qui rendent lisibles les tableaux mis en scène pendant le concert.

Entrée 12 € - 8 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enfants) - Accès ♿

Information et réservation : 02 54 88 84 40



SAMEDI 20 NOVEMBRE 21H E3
VOUZON SALLE DES FETES

La commune de Vouzon présente

« DINE ET DEON »

avec Géraldine Pignol, accordéon ; Pascal Freyche, contrebasse ; Loïc Da Silva, accordéon ; Gaël Pétetin, percussion, vibraphone, clarinette

Géraldine Pignol a rencontré il y a des années un accordéon dont elle s'est fait une robe sur-mesure, histoire de séduire son monde ! Dine pioche parmi toutes les couleurs de la musique populaire (valse, tango, cubain, polka, jazz, tzigane...) inspirées par sa boîte à frissons, pour coudre ensemble des histoires intimistes et quelques chansons pirouettes-manifestes. On entend les éclats de rire au moment où viennent les larmes. De cet ensemble qui « ne connaît pas le demi-ton », certains retiendront la sensibilité à fleur de peau, d'autres la loufoquerie bien sentie ou l'aveu.

Entrée 5 € - 2 € (enfants de moins de 12 ans) - Accès ♿

Information : 06 30 91 75 27



SAMEDI 27 NOVEMBRE 20H30 C3
COUR-CHEVERNY SALLE DES FETES

La commune de Cour-Cheverny présente

PYROMANIAKS « ORANGE ET NOIR », LE LIVE

Avec Gwénaëlle Peron, chant ; Stéphane Makowski, basse ; Stéphane Decouard, guitare ; Gabriel Derôme, batterie ; Dany Aubert, saxophone ; Michel Youn, trombone.

Concert à ne pas manquer ! Un style rock et funk très « chaud », une ambiance garantie « Fire and groove », plus de deux heures de compositions « frangaises » détonnantes (que vous retrouverez sur leur album), portées par une

chanteuse à la présence indéniable et des musiciens aux performances remarquables. Venez chanter, danser et partager une soirée festive riche en émotions fortes.

Entrée 8 € - 5 € (étudiants, jeunes de 12 à 16 ans) - Gratuit pour les moins de 12 ans - Accès ♿

Information : 02 54 79 96 38



et aussi des festivals dans tout le département...

- Festival du conte « Épos »
Festival international de guitare
Festival « Musicalies-en-Sologne »
Festival « Rythmétiss' »
Festival « Ze Pouët »
Festival « Swing 41 »
Festival « Jazzin' Cheverny »
Festival de musique de Pontlevoy
Festival « Jeux d'orgue »
Programmation estivale de Blois
Festival « Jazz en Val de Cher »
Festival d'Opéra de l'Académie Lyrique
Festival « Les heures romantiques entre Loir et Loire »
Festival « Les Rockomotives »
Festival des Campagnes
Les Amis de la Musique en Vendômois
Festi-Braye
Festival du Parc
Festival Musical ZIC 41
Festival des « Promenades musicales
en Pays de Vendôme »
Festival du conte « Amies Voix »
Festival d'été « Talcyval »
8^{èmes} Rencontres départementales de théâtre amateur
Les 3^{èmes} Rencontres théâtrales de Cour-Cheverny
Le Festival des Arts de la rue de Cheverny
Festival « Les Rendez-Vous de l'Histoire »
Festival « bd Boum »
Festival « Promenades photographiques »
Festival « Biennale photographique »
Festival « Photofolies en Touraine »
Festival audiovisuel « Autour du monde »
Festival du Film de Vendôme
Festival « Selluloïd »
Festival de cinéma de langue allemande
« Prokino »